

[Monnaies Grecques,  
romaines, byzantines,  
gauloises, françaises,  
étrangères. Médailles en  
argent et bronze du XVIIe s. à  
...]

. [Monnaies Grecques, romaines, byzantines, gauloises, françaises, étrangères. Médailles en argent et bronze du XVIIe s. à nos jours. Lots]. 1981.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).









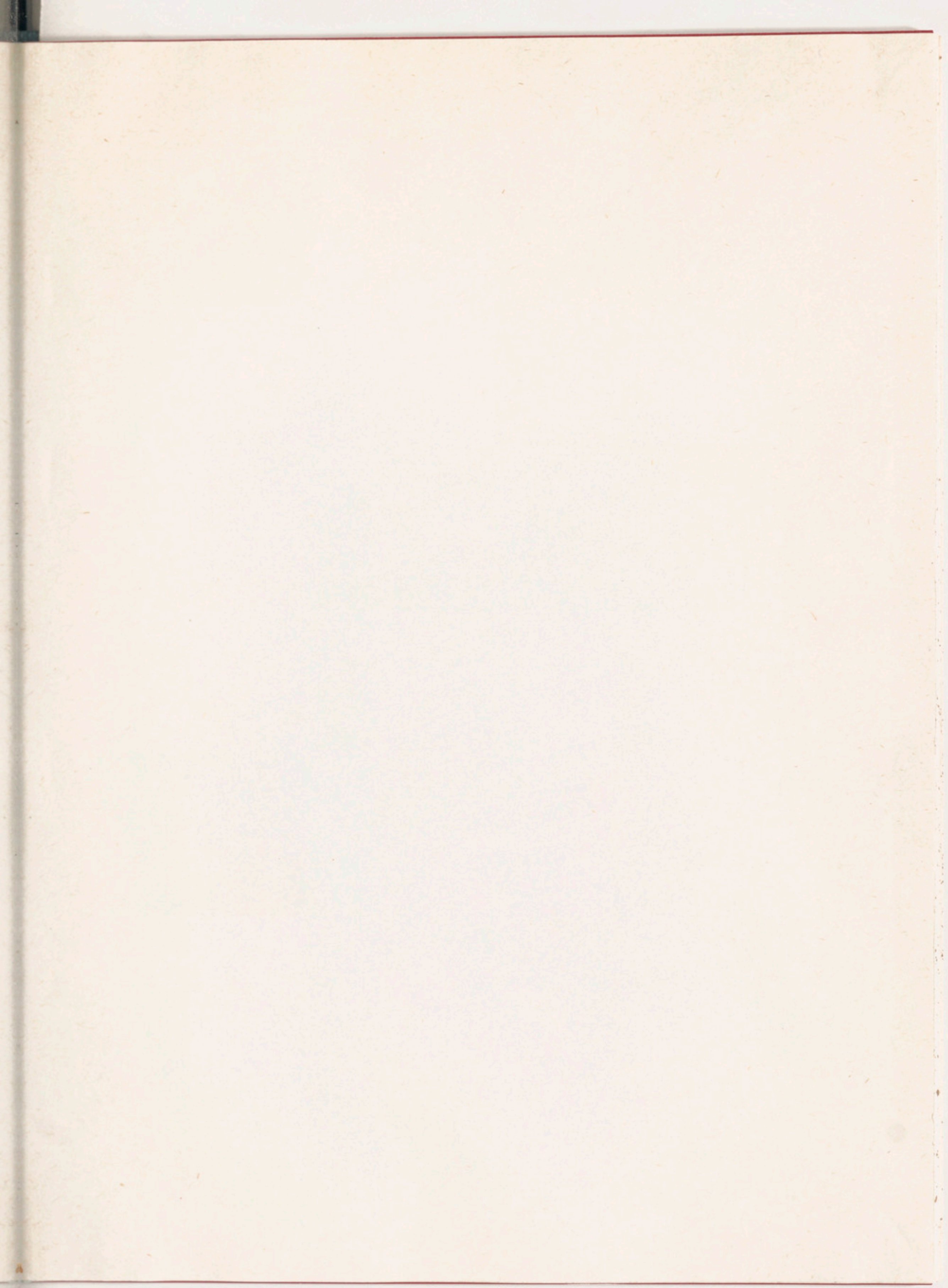




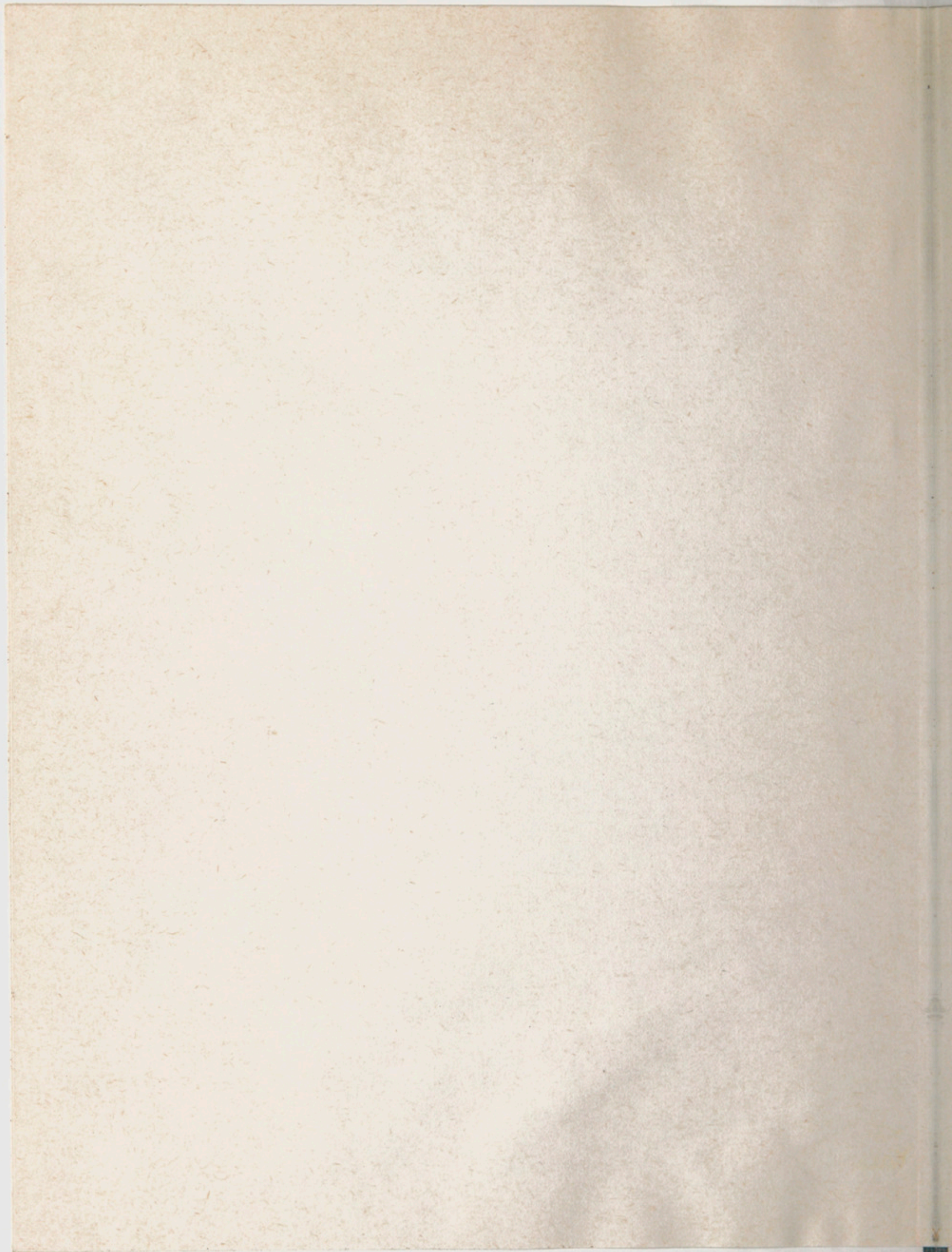










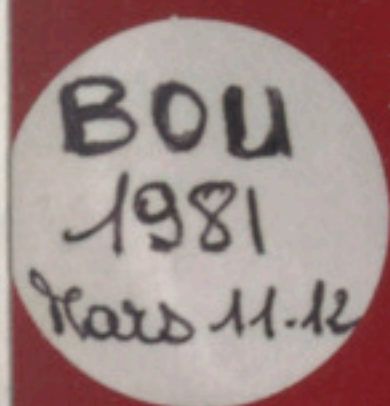




*Monnaies*  
*et*  
*Médailles*

PARIS — NOUVEAU DROUOT — SALLE N° 8

Les mercredi 11 et jeudi 12 mars 1981









# *Monnaies*

GRECQUES - ROMAINES  
BYZANTINES - GAULOISES  
FRANÇAISES - ÉTRANGÈRES

MÉDAILLES EN ARGENT ET BRONZE

du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours

LOTS

dont la Vente aux enchères publiques aura lieu

**NOUVEAU DROUOT, 9, RUE DROUOT, 75009 PARIS,**

**SALLE N° 8**

*Les mercredi 11 et jeudi 12 mars 1981, à 14 h*

par le ministère de

**M<sup>e</sup> Pierre CORNETTE DE SAINT-CYR**

*Commissaire-priseur*

24 avenue George-V, 75008 PARIS - Tél. 720 15 94 - 723 47 40/42

EXPERT

**M. Emile BOURGEY**

*Expert National près les Cours d'Appel, les Tribunaux et les Douanes*

7 rue Drouot, 75009 PARIS - Tél. 770 88 67 et 770 35 18



EXPOSITION PUBLIQUE

Le 10 mars 1981 de 11 heures à 18 heures, salle n° 8

EXPOSITION PRIVÉE

chez M. Émile Bourgey, 7, rue Drouot, du 23 février au 6 mars 1981 (jours ouvrables)

*Don 81 - 155*

00u  
3181  
mars 11+12



## CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères : **pour chaque lot adjugé.**

16,00 pour cent jusqu'à 6 000 F;  
11,50 pour cent de 6 001 à 20 000 F;  
10,00 pour cent au-dessus de 20 000 F.

**M. Emile BOURGEY se charge d'exécuter les ordres d'achats qui lui seront confiés, sans frais. (Formulaire ci-inclus.)**  
Tél : 770-88 67 et 35 18.

Les conditions de vente sont celles régies par la réglementation française concernant les ventes publiques.

## CONDITIONS OF SALE

Full cash settlement of the purchases will be required.

In addition to the sale price, the buyers will have to pay the following charges for each individual purchase:

16.00 per cent up to 6,000 F.  
11.50 per cent from 6,000 up to 20,000 F.  
10.00 per cent over 20,000 F.

**Bids may be placed through M. Emile BOURGEY, by using the enclosed order blank.**  
Tel.: 770-88 67 and 35 18.

The conditions of sale are subject to existing French regulations regarding public auctions.

Les numéros 200, 361, 363 à 377, 473, 484*b*, 495, 502, 503*b*, 506 à 551, 554 à 563, 565 seront inscrits sur le procès-verbal de M<sup>es</sup> Couturier et de Nicolay, commissaires-priseurs à Paris.

Les numéros 101, 121, 125, 129, 177, 179, 186, 187, 189 à 194, 238, 239, 241, 245, 249, 252, 254, 255, 260, 261, 263, 268, 269, 274 *bis*, 274 *ter*, 275, 276 *bis*, 278, 280, 282, 289, 292, 298, 301, 315 *bis*, 318, 319, 321 *bis*, 326, 327, 336, 337, 342, 344, 346, 350 à 353, 362, 393 *bis*, 433, 448, 449 seront inscrits sur le procès-verbal de M<sup>es</sup> Boisgirard et de Heeckeren, commissaires-priseurs à Paris.

Les numéros 456 à 464 seront inscrits sur le procès-verbal de M<sup>es</sup> Gridel et Boscher, commissaires-priseurs à Paris.

## ORDRE DES VACATIONS

|                              |                                      |                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mercredi 11 mars 1981</b> | <b>14 h N<sup>os</sup> 1 à 287</b>   | Monnaies grecques, républicaines et impériales romaines, byzantines, lots de romaines, gauloises, françaises jusqu'à Louis XV.                                                     |
| <b>Jeudi 12 mars 1981</b>    | <b>14 h N<sup>os</sup> 288 à 565</b> | Monnaies françaises de Louis XVI à nos jours, coloniales, féodales, étrangères, lots. Médailles du XVII <sup>e</sup> siècle à nos jours, en platine, argent et bronze. Médaillier. |

### ÉTATS DE CONSERVATION INDIQUÉS

|                        |          |
|------------------------|----------|
| F.D.C. : Fleur de coin | 10/10    |
| Superbe ou Splendide   | 8 à 9/10 |
| Très Beau              | 6 à 7/10 |
| T.B.                   | 4 à 5/10 |
| B./T.B.                | 2 à 3/10 |

### SCALE DESCRIBING THE CONDITIONS OF THE COINS

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| Mint State                 | 10/10    |
| Extremely Fine or Splendid | 8 - 9/10 |
| Very Fine                  | 6 - 7/10 |
| Fine                       | 4 - 5/10 |
| Fair                       | 2 - 3/10 |

Les numéros reproduits sur les planches sont précédés d'un astérisque.  
The numbers identified with an asterisk are illustrated on the plates.



La série de monnaies grecques de cette collection débute, comme de coutume, par les exemplaires frappés en Italie : didrachmes ou statères de Campanie, Tarente, Métaponte, Locres, Thurium..., de belle facture.

Puis se situent les monnaies de Syracuse, tétradrachmes au quadriges au pas ou au galop, rappel des fastes des courses en char ; le conducteur illustre, avec sa longue robe serrée jusqu'au bas des jambes, le célèbre aurige de Delphes ; est représentée également la tête d'Aréthuse, nymphe de la fontaine de l'île d'Ortygie où le poète retrouve « l'immortelle beauté des Vierges de Sicile ».

La prospérité de Syracuse se traduit encore dans le tétradrachme de Hiéron II à la tête voilée de Philistis, dernière image de style hellénistique où le portrait est traité avec raffinement et élégance.

De la Grèce Continentale ou classique, nous retiendrons les exemplaires d'Alexandre le Grand, particulièrement les tétradrachmes d'argent, puis l'imposante statue d'Héraclès portant la peau de lion de Thasos. L'on retrouvera, par son style et sa pureté, sur une superbe monnaie d'Oponthe du IV<sup>e</sup> siècle, la tête de Perséphone gravée par Evainète pour Syracuse ; ce statère d'argent, frappé après la diète qui se tint à Delphes en 369 av. J.-C., pour régler à nouveau l'autonomie de la ville, cité prospère et port redoutable au fond du golfe opontien, consacre à Ajax combattant le type de ses revers, Ajax le locrien, fils d'Oilée, désigné par le sort pour combattre Hector, selon la mythologie grecque.

L'Asie Mineure nous amène aux monnaies de Lesbos et Milet avec des hectés d'électrum au buste de Ménade, après les tétradrachmes de Cymé en Eolide. De la Judée, il faut retenir un rare demi shekel de l'an 3 de la Première Révolte honorant Jérusalem la Sainte.

L'époque Romaine est présente grâce à un ensemble de deniers consulaires et impériaux ainsi que de nombreux solidi du Bas Empire dont la suite se continue à travers l'Empire Byzantin et quelques rares exemplaires de Léon IV, Constantin VI et Irène, associés à l'Empire.

De belles monnaies françaises, écus d'or de Philippe VI à François I<sup>er</sup>, écus et divisionnaires de Louis XIV, Louis XV, monnaies décimales du XIX<sup>e</sup> siècle, seront ensuite soumises au feu des enchères, suivies par quelques monnaies féodales.

La Numismatique d'autres pays se retrouve à travers des thalers des provinces allemandes du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, accompagnés de quelques exemplaires spécimens de la plupart des nations européennes.

Une part spéciale est faite aux médailles dont le renouveau s'affirme quotidiennement.

Une belle Plaquette de Moderno, très proche, à un détail près, de la fonte originale, précède une suite de médailles en argent, exemplaires parfois de large diamètre, frappés à partir du XVII<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours, Rois ou Personnages célèbres, gravés par de célèbres artistes, Duvivier, Dupré, Droz, Andrieu, et en exergue une médaille de platine émise à l'occasion de la Visite de François I<sup>er</sup> de Bourbon à la monnaie de Paris en 1830.

La longue suite des médailles en bronze comporte entre autres, un ensemble d'exemplaires coulés d'après S. Curé, rare série exécutée au XVIII<sup>e</sup> siècle pour Titon du Tillet, puis des Médailles de Saint-Urbain et, pour terminer, un ensemble de médailles de Louis XIV à nos jours, avec une très riche suite de plus de 400 pièces de 41 mm au portrait du Roi Soleil, aux différentes étapes de sa vie, dues pour la plupart au graveur Mauger, qui forme une très large illustration des événements du Grand Siècle.

E. BOURGEY



AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION

Published Weekly, except during the months of June and July, when it is published bi-weekly.

Subscription price, \$5.00 per annum in advance. Single copies, 15 cents.

Entered as Second-Class Matter, May 2, 1902, under Post Office No. 383, at Chicago, Ill., under special agreement of Post Office and General Delivery.

Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918.

Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices.

Copyright, 1918, by American Medical Association.

Printed at the Chicago Press and Publishing Co., Chicago, Ill.

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

Subscription orders, notices of change of address, and other communications should be sent to the Editor.

Advertisements should be sent to the Business Manager.

Entered as Second-Class Matter, May 2, 1902, under Post Office No. 383, at Chicago, Ill., under special agreement of Post Office and General Delivery.

Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918.

Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices.

Copyright, 1918, by American Medical Association.

Printed at the Chicago Press and Publishing Co., Chicago, Ill.

Published by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.



Expert National, près les Cours d'Appel  
et les Douanes

## ORDRE D'ACHAT

VENTE PUBLIQUE

Des 11 et 12 mars 1981

Nouveau-Drouot

9, rue Drouot - 75009 PARIS

Adresse

Tél. : .....

*Je vous prie d'acquérir, pour mon compte, les numéros suivants, aux prix d'adjudication indiqués*

☐ Je vous prie également de m'adresser la liste des prix d'adjudication de cette vente

DATE \_\_\_\_\_

SIGNATURE \_\_\_\_\_

[illegible]

Les clients inconnus de nous sont priés de donner des références.

Those who for the first time are dealing with our firm, are kindly requested to provide us with references.

Prière d'indiquer le mode de règlement

Please, be kind enough to indicate the method of payment.







**Émile BOURGEY**Expert National, près les Cours d'Appel  
et les Douanes7, rue Drouot - 75009 PARIS  
Tél. 770-88-67 et 770-35-18  
C.C.P. 8 309-68-G**VENTE PUBLIQUE**

Des 11 et 12 mars 1981

Nouveau-Drouot  
9, rue Drouot - 75009 PARIS**BASES D'ÉVALUATIONS**

EN FRANCS FRANÇAIS

ESTIMATION VALUES

SCHATZUNGSPREISE

| N° | Estimations   | N°  | Estimations   | N°  | Estimations   | N°  | Estimations | N°  | Estimations |
|----|---------------|-----|---------------|-----|---------------|-----|-------------|-----|-------------|
| 1  | 1.800/2.000   | 51  | 600/800       | 101 | 1.400/1.800   | 151 | 700/900     | 201 | 1.200/1.500 |
| 2  | 1.800/2.500   | 52  | 7.500/8.000   | 102 | 300/400       | 152 | 1.500/2.000 | 202 | 1.200/1.300 |
| 3  | 1.000/1.200   | 53  | 1.800/2.000   | 103 | 1.500/1.800   | 153 | 1.800/2.300 | 203 | 1.800/2.500 |
| 4  | 1.200/1.500   | 54  | 3.500/4.000   | 104 | 1.500/1.800   | 154 | 1.700/2.000 | 204 | 1.800/2.500 |
| 5  | 1.500/2.000   | 55  | 3.500/4.000   | 105 | 1.500/1.800   | 155 | 1.800/2.200 | 205 | 1.800/2.500 |
| 6  | 9.000/12.000  | 56  | 1.500/2.000   | 106 | 1.000/1.200   | 156 | 1.700/2.000 | 206 | 1.800/2.500 |
| 7  | 4.500/5.500   | 57  | 1.800/2.000   | 107 | 1.300/1.500   | 157 | 1.800/2.000 | 207 | 1.800/2.500 |
| 8  | 5.300/6.000   | 58  | 1.500/2.000   | 108 | 1.500/1.800   | 158 | 1.800/2.000 | 208 | 1.800/2.500 |
| 9  | 2.000/2.300   | 59  | 3.500/4.000   | 109 | 1.200/1.400   | 159 | 1.700/2.000 | 209 | 1.800/3.500 |
| 10 | 5.000/5.500   | 60  | 3.000/3.500   | 110 | 1.200/1.400   | 160 | 1.500/1.800 | 210 | 1.800/2.500 |
| 11 | 5.800/6.500   | 61  | 400/600       | 111 | 1.500/1.800   | 161 | 1.500/1.800 | 211 | 1.800/2.500 |
| 12 | 8.500/9.500   | 62  | 2.800/3.200   | 112 | 1.300/1.800   | 162 | 2.800/3.500 | 212 | 2.000/2.500 |
| 13 | 9.000/9.500   | 63  | 800/1.000     | 113 | 1.300/1.800   | 163 | 3.500/4.000 | 213 | 2.500/3.000 |
| 14 | 8.000/8.500   | 64  | 1.800/2.000   | 114 | 1.300/1.800   | 164 | 1.200/1.800 | 214 | 2.800/3.000 |
| 15 | 1.500/1.800   | 65  | 8.000/9.000   | 115 | 1.300/1.800   | 165 | 3.000/4.000 | 215 | 600/900     |
| 16 | 10.000/11.000 | 66  | 2.500/3.000   | 116 | 12.000/14.000 | 166 | 3.500/4.000 | 216 | 600/900     |
| 17 | 5.000/5.500   | 67  | 1.800/2.300   | 117 | 3.000/3.500   | 167 | 1.000/1.200 | 217 | 600/900     |
| 18 | 1.500/1.800   | 68  | 13.000/15.000 | 118 | 4.000/5.000   | 168 | 3.800/4.500 | 218 | 600/900     |
| 19 | 9.000/10.000  | 69  | 3.800/5.000   | 119 | 2.000/3.000   | 169 | 2.800/3.500 | 219 | 700/1.000   |
| 20 | 30.000/35.000 | 70  | 11.000/13.000 | 120 | 1.600/2.000   | 170 | 2.800/3.500 | 220 | 500/700     |
| 21 | 10.000/12.000 | 71  | 7.500/8.500   | 121 | 5.000/6.000   | 171 | 2.000/2.500 | 230 | 1.000/1.200 |
| 22 | 6.000/7.000   | 72  | 8.000/9.000   | 122 | 1.600/2.000   | 172 | 2.200/2.600 | 231 | 3.000/3.500 |
| 23 | 9.000/10.000  | 73  | 3.000/4.000   | 123 | 3.500/4.000   | 173 | 1.200/1.800 | 232 | 800/1.000   |
| 24 | 1.300/1.500   | 74  | 4.500/5.000   | 124 | 12.000/15.000 | 174 | 1.500/1.800 | 233 | 8.000/9.000 |
| 25 | 3.500/4.000   | 75  | 2.800/3.200   | 125 | 2.500/3.000   | 175 | 2.200/2.800 | 234 | 4.000/5.000 |
| 26 | 12.000/14.000 | 76  | 400/600       | 126 | 1.700/2.000   | 176 | 800/1.000   | 235 | 4.000/5.000 |
| 27 | 3.000/4.000   | 77  | 10.000/12.000 | 127 | 3.000/4.000   | 177 | 3.000/3.500 | 236 | 3.000/3.500 |
| 28 | 1.000/1.500   | 78  | 4.000/5.000   | 128 | 2.500/3.000   | 178 | 2.200/3.000 | 237 | 3.000/3.500 |
| 29 | 7.000/8.000   | 79  | 2.000/2.500   | 129 | 1.800/2.300   | 179 | 2.800/3.000 | 238 | 6.000/7.500 |
| 30 | 1.800/2.000   | 80  | 2.500/3.000   | 130 | 1.000/1.200   | 180 | 1.400/2.000 | 239 | 4.000/4.500 |
| 31 | 1.800/2.000   | 81  | 1.500/1.800   | 131 | 1.500/1.800   | 181 | 2.300/3.000 | 240 | 2.000/3.000 |
| 32 | 1.000/1.300   | 82  | 7.000/8.000   | 132 | 2.500/3.000   | 182 | 1.300/1.800 | 241 | 3.800/4.400 |
| 33 | 1.200/1.500   | 83  | 2.500/3.000   | 133 | 1.000/1.300   | 183 | 1.400/1.800 | 242 | 2.500/2.800 |
| 34 | 1.000/1.200   | 84  | 3.500/4.000   | 134 | 3.000/4.000   | 184 | 1.800/2.500 | 243 | 2.500/2.800 |
| 35 | 700/1.000     | 85  | 2.200/2.800   | 135 | 800/1.000     | 185 | 2.200/2.500 | 244 | 7.000/9.000 |
| 36 | 600/800       | 86  | 2.200/2.800   | 136 | 1.800/2.000   | 186 | 1.100/1.500 | 245 | 1.200/1.500 |
| 37 | 8.000/9.500   | 87  | 2.000/2.500   | 137 | 1.000/1.500   | 187 | 1.800/2.200 | 246 | 1.200/1.500 |
| 38 | 2.800/3.500   | 88  | 3.800/4.500   | 138 | 1.500/1.800   | 188 | 1.500/1.800 | 247 | 2.000/2.200 |
| 39 | 2.800/3.500   | 89  | 6.000/7.000   | 139 | 1.600/2.000   | 189 | 900/1.200   | 248 | 1.500/1.800 |
| 40 | 8.000/10.000  | 90  | 900/1.200     | 140 | 1.300/1.800   | 190 | 900/1.200   | 249 | 1.000/1.200 |
| 41 | 4.500/5.000   | 91  | 900/1.200     | 141 | 5.000/6.000   | 191 | 1.300/1.800 | 250 | 3.000/3.500 |
| 42 | 1.200/1.500   | 92  | 700/900       | 142 | 4.500/5.000   | 192 | 1.200/1.800 | 251 | 1.300/1.800 |
| 43 | 3.600/4.000   | 93  | 1.200/1.500   | 143 | 2.000/3.000   | 193 | 1.200/1.500 | 252 | 1.300/1.800 |
| 44 | 23.000/25.000 | 94  | 3.000/3.500   | 144 | 2.000/2.500   | 194 | 1.200/1.500 | 253 | 3.000/3.500 |
| 45 | 8.000/9.000   | 95  | 13.000/14.000 | 145 | 7.000/8.000   | 195 | 700/1.000   | 254 | 2.000/2.500 |
| 46 | 3.600/4.000   | 96  | 2.500/3.000   | 146 | 1.200/1.500   | 196 | 800/1.200   | 255 | 1.000/1.300 |
| 47 | 900/1.000     | 97  | 1.200/1.500   | 147 | 2.800/3.200   | 197 | 400/600     | 256 | 1.000/1.300 |
| 48 | 1.000/1.200   | 98  | 1.400/1.800   | 148 | 1.800/2.500   | 198 | 700/1.000   | 257 | 1.000/1.200 |
| 49 | 2.000/3.000   | 99  | 1.000/1.200   | 149 | 2.000/2.500   | 199 | 500/700     | 258 | 800/1.000   |
| 50 | 3.200/4.000   | 100 | 1.800/2.000   | 150 | 2.200/2.800   | 200 | 800/1.000   | 259 | 1.300/1.800 |



| N°      | Estimations  | N°      | Estimations | N°      | Estimations | N°    | Estimations   | N°  | Estimations   |
|---------|--------------|---------|-------------|---------|-------------|-------|---------------|-----|---------------|
| 260     | 2.000/2.500  | 321     | 1.200/1.500 | 386     | 4.000/5.000 | 450   | 2.000/2.500   | 512 | 1.200/1.500   |
| 261     | 1.000/1.500  | 321 bis | 900/1.200   | 387     | 1.500/1.800 | 451   | 3.000/4.000   | 513 | 1.200/1.500   |
| 262     | 1.000/1.500  | 322     | 1.600/2.000 | 388     | 4.000/4.500 | 452   | 1.000/1.200   | 514 | 1.200/1.500   |
| 263     | 3.000/4.000  | 323     | 800/1.100   | 389     | 800/1.000   | 453   | 1.000/1.200   | 515 | 1.200/1.500   |
| 264     | 700/900      | 324     | 3.800/4.500 | 390     | 1.300/1.800 | 454   | 800/1.200     | 516 | 1.200/1.500   |
| 265     | 1.500/1.800  | 325     | 2.200/2.600 | 391     | 1.500/1.800 | 455   | 900/1.200     | 517 | 1.000/1.300   |
| 266     | 900/1.200    | 326     | 1.700/2.000 | 392     | 1.500/1.800 | 456   | 900/1.200     | 518 | 1.500/2.000   |
| 267     | 900/1.200    | 327     | 1.800/2.000 | 393     | 1.200/1.500 | 457   | 900/1.200     | 519 | 1.200/1.500   |
| 268     | 5.000/6.000  | 328     | 900/1.200   | 393 bis | 400/500     | 458   | 900/1.200     | 520 | 1.200/1.500   |
| 269     | 5.000/6.000  | 329     | 1.200/1.500 | 394     | 1.100/1.400 | 459   | 1.000/1.200   | 521 | 1.400/1.800   |
| 270     | 2.000/2.500  | 330     | 500/700     | 395     | 800/1.000   | 460   | 1.000/1.200   | 522 | 1.300/1.600   |
| 271     | 1.800/2.000  | 331     | 800/1.200   | 396     | 800/1.200   | 461   | 900/1.200     | 523 | 1.000/1.200   |
| 272     | 1.800/2.000  | 332     | 2.300/2.800 | 397     | 1.500/1.800 | 462   | 700/1.000     | 524 | 1.000/1.200   |
| 273     | 1.700/2.000  | 333     | 2.300/2.800 | 398     | 1.000/1.200 | 463   | 1.000/1.200   | 525 | 1.200/1.500   |
| 274     | 2.000/2.500  | 334     | 2.200/2.500 | 399     | 700/900     | 464   | 800/1.000     | 526 | 1.500/2.000   |
| 274 bis | 2.500/3.000  | 335     | 1.200/1.400 | 400     | 700/900     | 465   | 1.000/1.200   | 527 | 900/1.200     |
| 274 ter | 2.500/3.000  | 336     | 1.600/2.000 | 401     | 1.200/1.500 | 466   | 700/900       | 528 | 700/1.000     |
| 275     | 3.500/4.000  | 337     | 1.000/1.300 | 402     | 1.000/1.200 | 467   | 800/1.000     | 529 | 900/1.200     |
| 276     | 2.800/3.500  | 338     | 800/1.000   | 403     | 800/1.000   | 468   | 900/1.200     | 530 | 800/1.000     |
| 276 bis | 1.200/1.500  | 339     | 800/1.200   | 404     | 1.600/1.900 | 469   | 700/900       | 531 | 1.000/1.500   |
| 277     | 1.600/1.800  | 340     | 1.800/2.000 | 405     | 1.000/1.200 | 470   | 2.200/2.500   | 532 | 1.000/1.500   |
| 278     | 1.800/2.000  | 341     | 700/1.000   | 406     | 4.500/5.500 | 471   | 1.200/1.800   | 533 | 700/900       |
| 279     | 2.200/2.600  | 342     | 1.200/1.500 | 407     | 1.000/1.200 | 472   | 1.800/2.500   | 534 | 800/1.000     |
| 280     | 2.000/2.500  | 343     | 900/1.200   | 408     | 1.300/1.800 | 473   | 500/700       | 535 | 800/1.000     |
| 281     | 1.500/1.700  | 344     | 1.500/1.800 | 409     | 1.000/1.200 | 474   | 800/1.200     | 536 | 800/1.000     |
| 282     | 3.000/3.500  | 345     | 900/1.200   | 410     | 1.200/1.500 | 475   | 1.000/1.200   | 537 | 900/1.200     |
| 283     | 2.000/3.000  | 346     | 800/1.000   | 411     | 1.300/1.800 | 476   | 800/1.000     | 538 | 800/1.000     |
| 284     | 1.000/1.500  | 347     | 1.000/1.200 | 412     | 400/500     | 477   | 700/1.000     | 539 | 600/800       |
| 285     | 1.000/1.500  | 348     | 1.500/1.800 | 413     | 1.500/1.800 | 478   | 600/900       | 540 | 700/900       |
| 286     | 1.000/1.500  | 349     | 1.500/1.800 | 414     | 2.800/3.500 | 479   | 8.000/10.000  | 541 | 1.000/1.200   |
| 287     | 700/1.000    | 350     | 5.500/6.500 | 415     | 400/500     | 480   | 1.200/1.800   | 542 | 700/900       |
| 288     | 8.000/10.000 | 351     | 900/1.200   | 416     | 1.700/2.000 | 481   | 2.000/2.500   | 543 | 800/1.000     |
| 289     | 4.500/5.000  | 352     | 900/1.200   | 417     | 1.400/1.700 | 482   | 1.800/2.000   | 544 | 700/900       |
| 290     | 4.500/5.000  | 353     | 700/1.000   | 418     | 1.500/1.800 | 483   | 1.600/1.800   | 545 | 900/1.200     |
| 291     | 3.000/4.000  | 354     | 3.000/3.700 | 419     | 1.000/1.200 | 484   | 1.200/1.700   | 546 | 900/1.200     |
| 292     | 2.500/3.000  | 355     | 3.000/3.700 | 420     | 1.200/1.500 | 485 a | 1.200/1.700   | 547 | 800/1.000     |
| 293     | 2.800/3.500  | 356     | 3.000/3.700 | 421     | 3.000/3.500 | 485 b | 1.000/1.500   | 548 | 1.000/1.200   |
| 294     | 2.400/2.800  | 357     | 3.000/3.700 | 422     | 2.500/3.000 | 486   | 1.200/1.500   | 549 | 1.500/2.000   |
| 295     | 2.000/2.500  | 358     | 700/1.000   | 423     | 2.500/3.000 | 487   | 1.200/1.500   | 550 | 700/1.000     |
| 296     | 1.800/2.000  | 359     | 1.000/1.500 | 424     | 800/1.000   | 488   | 1.500/2.000   | 551 | 900/1.200     |
| 297     | 1.500/1.800  | 360     | 1.200/1.500 | 425     | 2.800/3.500 | 489   | 1.400/1.900   | 552 | 1.200/1.500   |
| 298     | 1.500/1.800  | 361     | 1.500/1.800 | 426     | 1.000/1.300 | 490   | 800/1.000     | 553 | 1.200/1.500   |
| 299     | 700/1.000    | 362     | 1.800/2.300 | 427     | 800/1.000   | 491   | 800/1.000     | 554 | 3.000/4.000   |
| 300     | 1.000/1.300  | 363     | 1.800/2.300 | 428     | 400/600     | 492   | 1.500/2.000   | 555 | 8.000/10.000  |
| 301     | 1.000/1.300  | 364     | 1.200/1.500 | 429     | 1.000/1.200 | 493   | 1.500/2.000   | 556 | 15.000/20.000 |
| 302     | 1.000/1.300  | 365     | 1.500/2.000 | 430     | 1.800/2.000 | 494   | 1.800/2.500   | 557 | 12.000/15.000 |
| 303     | 1.200/1.500  | 366     | 1.500/2.000 | 431     | 800/1.000   | 495   | 2.500/3.000   | 558 | 3.500/4.500   |
| 304     | 1.200/1.500  | 367     | 1.500/2.000 | 432     | 1.100/1.400 | 496   | 2.000/2.500   | 559 | 4.000/6.000   |
| 305     | 1.500/1.800  | 368     | 1.500/2.000 | 433     | 500/600     | 497   | 2.000/2.500   | 560 | 6.000/8.000   |
| 306     | 1.000/1.500  | 369     | 1.500/2.000 | 434     | 800/1.200   | 498   | 2.200/2.700   | 561 | 6.000/8.000   |
| 307     | 1.000/1.200  | 370     | 1.500/2.000 | 435     | 800/1.200   | 499   | 2.000/2.500   | 562 | 3.500/4.000   |
| 308     | 1.500/2.000  | 371     | 1.500/2.000 | 436     | 4.500/5.500 | 500   | 2.000/2.500   | 563 | 3.500/5.000   |
| 309     | 1.200/1.400  | 372     | 1.500/2.000 | 437     | 2.800/3.200 | 501   | 2.000/2.500   | 564 | 1.000/1.500   |
| 310     | 1.600/1.800  | 373     | 1.300/1.800 | 438     | 1.500/1.800 | 502   | 1.500/2.000   | 565 | 6.000/8.000   |
| 311     | 2.000/2.500  | 374     | 1.000/1.500 | 439     | 900/1.200   | 503 a | 2.000/2.500   |     |               |
| 312     | 1.800/2.000  | 375     | 1.000/1.200 | 440     | 800/1.000   | 503 b | 1.000/1.500   |     |               |
| 313     | 3.500/4.000  | 376     | 1.000/1.300 | 441     | 800/1.000   | 504   | 16.000/20.000 |     |               |
| 314     | 1.800/2.000  | 377     | 1.000/1.500 | 442     | 800/1.000   | 505   | 1.800/2.000   |     |               |
| 315     | 1.500/1.800  | 378     | 2.000/3.000 | 443     | 800/1.000   | 506   | 2.500/3.000   |     |               |
| 315 bis | 1.200/1.500  | 380     | 500/700     | 444     | 2.000/2.500 | 507   | 2.000/2.500   |     |               |
| 316     | 1.200/1.500  | 381     | 1.800/2.000 | 445     | 300/400     | 508   | 3.000/4.000   |     |               |
| 317     | 1.800/2.000  | 382     | 1.300/1.500 | 446     | 500/600     | 509   | 2.000/2.500   |     |               |
| 318     | 1.800/2.000  | 383     | 1.500/1.800 | 447     | 300/400     | 510 a | 1.000/1.500   |     |               |
| 319     | 1.800/2.000  | 384     | 700/1.000   | 448     | 600/800     | 510 b | 1.200/1.500   |     |               |
| 320     | 1.000/1.500  | 385     | 1.200/1.500 | 449     | 600/800     | 511   | 1.200/1.500   |     |               |



*Le mercredi 11 mars à 14 h*

## MONNAIES GRECQUES

*(en argent sauf indication contraire)*

### ITALIE

- \* 1 — **CAMPANIE. CUMES.** (Après 490 av. J.-C.). **Didrachme.** Tête de femme diadémée à dr. r/. Moule. Dessus, grain d'orge. (Sambon 281 var. - British Museum Coins 31 var. p. 90). 6 g 99. T.B. Rare.
- \* 2 — **NAPLES.** (Vers 325-280). **Didrachme.** Tête de femme à dr., un bandeau dans les cheveux. Derrière, grappe de raisin. r/. Taureau androcéphale à dr. couronné par la Victoire. (S. 446 var. - B.M.C. 54 var. p. 99). 7 g 30. Traces sur la tranche. T.B.
- 3 — **Didrachme.** Mêmes types variés. (S. 438 var.). 7 g 26. - **PHISTELIA. Obole.** Tête de face. r/. Lion à g. (S. 844). 0 g 61. Ens. 2 p. T.B.
- \* 4 — **CALABRE. TARENTE.** (272-235). **Statère.** Cavalier à dr. pointant sa lance, tenant un bouclier et 2 lances. r/. Taras nu chevauchant un dauphin à g. tenant un canthare et un trident. Derrière, tête de nymphe. (Vlasto 877 sq.). 6 g 38. T.B. à Très Beau.
- 5 — **Statère.** Autre exemplaire. (V. 877 sq.). 6 g 46. - (302-228). **Diobole.** Tête d'Athéna. r/. Héraclès et le lion. (V. 1397 var.). 1 g 08. Ens. 2 p. Très Beau.
- \* 6 — **LUCANIE. HÉRACLÉE.** (380-281). **Drachme.** Tête d'Athéna de 3/4 à dr. r/. Chouette deb. à dr. sur une branche d'olivier. A g., massue. (Pozzi 149 var. - Sylloge Nummorum Graecorum Munich 819). 3 g 85. Très bel exemplaire de beau style. Rare.
- \* 7 — **MÉTAPONTE.** (510-470). **Statère.** Épi de blé barbelé. Grènetis entre 2 cercles. r/. Même type incus. Cercle dentelé. (B.M.C. 23 p. 240 - Babelon I, 2077 var.). 8 g 09. Flan épais. Presque Superbe.
- \* 8 — **THURIUM.** (425-400). **Statère.** Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque athénien orné d'une couronne de laurier. r/. Taureau marchant à dr. A l'exergue, poisson à dr. (B.M.C. 7 var. p. 287 - S.N.G. Lloyd 460). 7 g 43. Flan légèrement oxydé. Très Beau.
- 9 — (400-350). **Statère. Diobole.** (B.M.C. 26 sq. var. p. 289, 100 p. 296). 7 g 67. 1 g 25. - **POSIDONIA.** (470-400). **Diobole.** (B.M.C. 54 p. 271). 1 g 03. Ens. 3 p. T.B.
- \* 10 — **VÉLIA.** (Vers 420-380). **Didrachme.** Tête d'Athéna à g. coiffée d'un casque athénien orné d'un griffon. r/. Lion marchant à dr. Dessus, caducée. (B.M.C. 105 p. 315 - S.N.G. Munich 891). 7 g 28. Très Beau.
- \* 11 — **BRUTTIUM. CAULONIA.** (480-388). **Statère.** Apollon nu deb. à dr., tenant une palme de la main dr. r/. Cerf deb. à dr. Dessus, 2 feuilles et 2 baies. (Noe 119). 7 g 79. Très bel exemplaire.
- \* 12 — **LOCRES.** (332-326). **Statère.** Tête laurée de Zeus à g., les cheveux flottants. r/. Aigle éployé deb. à g., tenant un lièvre dans ses serres. (B.M.C. 6 var. p. 364 - S.N.G. Munich 1493). 7 g 43. Apparence d'oxydation du flan. Très Beau. Rare.
- \* 13 — (326-268). **Statère.** Tête laurée de Zeus à dr. Derrière, foudre. r/. Même type varié. (B.M.C. 11/12 p. 365 - S.N.G. Munich 1495). 7 g 34. Très Beau. Rare.
- \* 14 — **TÉRINA.** (420-400). **Statère.** Tête de nymphe à dr., les cheveux retenus dans une sphendoné. r/. Niké assise à g. sur un cippe, tenant de la main dr. une couronne. Grenade devant le cippe. (B.M.C. 24 p. 390 - S.N.G. Lloyd 754). 7 g 23. Légère oxydation du flan. Bien centré. Très Beau.
- 15 — **CROTONE.** (550-480). **Statère.** Trépied et cigogne. r/. Incus. (B.M.C. 13 p. 343). 7 g 99. - **SICILE. SYRACUSE.** (474-450). **Litra.** Tête d'Aréthuse. r/. Poulpe. (Boehrer 460). 0 g 72. Ens. 2 p. Très Beau et T.B.



## SICILE - ZEUGITANE

- \* 16 — **SYRACUSE.** (485-479). **Tétradrachme.** Quadriges au pas à dr. Niké volant à dr. couronne les chevaux. R/. Tête d'Aréthuse à dr., un collier de perles dans les cheveux ramassés sur la nuque. Dauphins au pourtour. (Boe. 272). 17 g 16. Très bel exemplaire de style archaïsant. Belle frappe.
- \* 17 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire de coins variés. (Boe. 180 E). 17 g 07. Très Beau. Bien centré.
- \* 18 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire de coins variés. (Boe. 328). 17 g. T.B.
- \* 19 — (474-450). **Tétradrachme.** Quadriges au pas à g. Niké volant à g. couronne les chevaux. A l'exergue, pistrix. R/. Tête d'Aréthuse à dr., les cheveux relevés sur le sommet de la tête. Dauphins au pourtour. (Boe. 595). 17 g 10. Portrait de beau style. Très Beau. Rare.
- \* 20 — *I<sup>re</sup> période d'Agathoclès.* (317-310). **Tétradrachme.** Quadriges au galop à g. Dessus, triskèle. R/. Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux, cheveux relevés. Monogramme sous le cou. Dauphins au pourtour. (B.M.C. 346 sq. p. 192 - S.N.G. Lloyd 1476 sq.). 16 g 75. Portrait remarquable de haut relief. Excellente conservation. Très rare en cet état.
- \* 21 — *Hiéron II et sa maison.* (274-216). **Tétradrachme ou 16 Litrae.** Tête voilée à g. de Philistis, un bandeau dans les cheveux. Derrière, torche. R/. Niké conduisant un quadriges au galop à g. Sous les chevaux : E. (B.M.C. 552 p. 213 - P. 658). 12 g 85. Très petit manque sur la tranche. Très Beau à Superbe.
- \* 22 — *Hiéronyme.* (216-215). **10 Litrae.** Tête diadémée à g. Derrière : K retourné. Grènetis. R/. Foudre ailée. Dessus : KI. (R. Holloway 44a var. - B.M.C. 640 p. 221). 8 g 14. Très Beau/T.B.
- \* 23 — **MONNAYAGE SICULO-PUNIQUE.** (410-310). **Tétradrachme.** Tête d'Héraclès imberbe à dr., coiffée de la peau de lion nouée sous le menton. R/. Tête de cheval à g. Derrière, palmier. (Müller 8/11 var. p. 75 - Brett 498). 16 g 95. Très bel exemplaire. Bien centré.

## GRÈCE CONTINENTALE

- \* 24 — **MACÉDOINE. RÉGION DU PANGÉE. NÉAPOLIS.** (411-350). **Drachme.** Gorgoneion de face. R/. Tête laurée de Parthénos de Néapolis (Artémis ?) à dr. (B.M.C. 14 p. 85). 3 g 60. Très Beau.
- \* 25 — **ROIS DE MACÉDOINE. PHILIPPE II.** (359-336). **Tétradrachme.** Tête de Zeus barbue et laurée à dr., les cheveux retombant sur la nuque. Grènetis. R/. Cavalier nu au pas à dr. portant une palme. Flambeau et lettre sous le cheval ; monogramme entre les membres antérieurs. (Le Rider p. 125). *Amphipolis*, 315-294. 14 g 18. Très Beau.
- \* 26 — **ALEXANDRE III.** (336-232). **Statère d'or.** Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque corinthien à triple aigrette, orné d'un serpent. R/. Niké drapée, deb. à g., tenant une stylis et une couronne. Devant, monogramme. (Müller 759 - Le R. 34 p. 272). *Milet*, vers 325. Or. 8 g 45. Très Beau.
- \* 27 — **Statère d'or.** Autre exemplaire varié. Au R/. foudre vertical. (M. 2 (Pella) - Le R. 18 p. 271). *Macédoine*. Or. 8 g 73. B/T.B. à T.B.
- \* 28 — **Statère d'or.** Autre exemplaire varié. Au R/. vase au pied de Niké. (M. 193 var.) *Mendé ?* Or. 7 g 62. Traces de soudure. B/T.B.
- \* 29 — **Tétradrachme.** Tête imberbe d'Héraclès à dr., coiffée de la peau de lion nouée sous le menton. R/. Zeus aëtrophore demi-nu assis à g. appuyé sur son sceptre. Symbole sous le siège ; à g., flambeau et lettre (M. 72). *Amphipolis*. 17 g 12. Superbe exemplaire.
- \* 30 — **Tétradrachme.** (Frappe posthume). Autre exemplaire varié. Au R/. A sous le siège ; symboles à g. (M. 644 sq. var.). 17 g 12. Flan large. Très Beau.
- \* 31 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire varié. Au R/. à g., monogramme. (Voir M. 1634). 16 g 76. Très Beau.
- \* 32 — **Tétradrachme.** Autre exemplaire varié. Au R/. coq à g. aux pieds de Zeus. (M. 392). *Salymbria*. 16 g 64. Très Beau.



- \* 33 — **Tétradrachme**. (Frappe posthume). Autre exemplaire varié. Contremarque séleucide sur la peau de lion. R/. à g. dans le champ : lettres. (Seyrig 15.590-592). *Aspendos* ; contremarqué en Syrie vers 175/170. 16 g 64. Flan large. Très Beau.
- \* 34 — **Drachme**. Mêmes types variés. Au R/. lettres sous le siège ; à g., symbole. (M. 623). 4 g 21. Superbe.
- 35 — **Drachme**. Autre exemplaire varié. Au R/. étoile sous le siège ; à g., tête de lion et lettre. (M. 343). *Cardia*. 4 g 16. Très Beau.
- 36 — **Drachme**. Autre exemplaire varié. Au R/. monogramme sous le siège ; à g., protomé de lion et monogramme. (M. 351 sq. var.). *Cardia*. 4 g. T.B.
- \* 37 — **ROIS DE PÉONIE. PATRAOS**. (340-315). **Tétradrachme**. Tête virile imberbe laurée à dr., les cheveux courts. R/. Cavalier casqué et cuirassé au galop à dr., pointant sa lance vers un ennemi renversé armé du bouclier macédonien. (B.M.C. 11 p. 3 - P. 989). 12 g 61. Très bel exemplaire. Bien centré et de belle qualité.
- \* 38 — **THRACE. ABDÈRE**. (408-350). **Triobole**. Griffon couché à g., les ailes droites. R/. Dans un carré linéaire, tête laurée d'Apollon à dr. (B.M.C. 71 var. p. 74 - P. 1096 var.). 2 g 30. Très Beau. Rare.
- \* 39 — **ILES DE THRACE. THASOS**. (Après 146 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Tête de Dionysos à dr., diadémée et couronnée de lierre, les cheveux relevés derrière la tête. R/. Héraclès nu, lauré, deb. de face, s'appuyant sur sa massue, la peau de lion sur le bras. (B.M.C. 74 p. 223). 14 g 83. Très bel exemplaire.
- \* 40 — **ROIS DE THRACE. LYSIMAQUE**. (323-281). **Tétradrachme**. Tête divinisée d'Alexandre le Grand à dr., cornue et diadémée, les cheveux légèrement ondulés. R/. Athéna nicéphore, drapée et casquée, assise à g., s'appuyant sur son bouclier. (Müller 102). *Aenos*. 17 g. Portrait d'excellent style. Superbe/Très Beau.
- \* 41 — **Tétradrachme**. (Frappe posthume). Autre exemplaire varié. Au R/. monogramme varié. BY sous le siège. A l'exergue, trident à g. (M. 197). *Byzance*. 16 g 74. Très Beau à Superbe.
- \* 42 — **THESSALIE. LARISSA**. (400-344). **Drachme**. Tête de nymphe presque de face, les cheveux flottants. Sur le front, ampyx. Grènetis. R/. Cheval paissant à dr. (B.M.C. 74 p. 31). 5 g 81. Oxydation de la joue. T.B.
- \* 43 — **CONFÉDÉRATION THESSALIENNE**. (196-146). **Double victoriat**. Tête de Zeus couronnée de chêne à dr. R/. Athéna Itonia drapée et casquée, marchant à dr., armée du bouclier et de la lance. (B.M.C. 7 p. 1 - S.N.G. Lockett 1620 var.). 6 g 14. Superbe.
- \* 44 — **LOCRIDE. OPONTE**. (369-338). **Statère**. Tête de Perséphone à g. couronnée de roseaux, les cheveux relevés. R/. Ajax nu et casqué, marchant à dr., tenant un glaive et un bouclier orné d'un griffon courant à dr. Entre ses jambes, javelot. Devant, grappe de raisin. (Bab. III, 431, pl. CCVII-2 - P. 1338). 12 g 27. Superbe portrait de Perséphone. Légères traces de fêlure au revers. Excellent exemplaire.
- \* 45 — **ATTIQUE. ATHÈNES**. (480-407). **Tétradrachme**. Tête casquée d'Athéna à dr., l'œil de face. R/. Chouette deb. à dr. regardant de face. Pousse d'olivier à g. Carré creux. (Bab. III, 2). 15 g 66. De poids léger. Très Beau.
- 46 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire. (Bab. III, 2). 17 g 11. T.B./Très Beau.
- 47 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire. (Bab. III, 2). 17 g. B/T.B.
- \* 48 — **Drachme**. Mêmes types. (Bab. III, 4). 4 g 08. T.B.
- 49 — (393-338). **Tétradrachme**. Mêmes types variés, l'œil de profil. (Bab. III, 28). 17 g 12. Flan ovale. Très Beau.
- \* 50 — **IMITATION DU TÉTRADRACHME D'ATHÈNES** de nouveau style. Frappé par Sylla ? Après 86 av. J.-C. **Tétradrachme**. Tête casquée d'Athéna à dr. R/. Chouette deb. sur une amphore couchée. Trophée de part et d'autre. Sans inscription. (Head iii p. 388). 16 g 66. Légères griffures. T.B. à Très Beau.
- 51 — **PÉLOPONNÈSE. SICYONE**. (400-300). **Obole**. Colombe les ailes soulevées à dr. R/. Colombe volant à dr. (B.M.C. 129 var. p. 46). 0 g 80. Très Beau.
- \* 52 — **CRÈTE. GORTYNE**. (430-300). **Statère**. Europe assise à dr. sur le tronc d'un arbre auquel elle se tient des 2 mains. R/. Taureau deb. à dr. détournant la tête. (Le Rider 43<sup>e</sup> p. 73 ; pl. XVII, 5, cet ex. ? - Svoronos 64 p. 165 ; pl. XIV, 11). 11 g 59. Très Beau. Rare.



- \* 53 — (200-67). **Hémidrachme**. Tête barbue et diadémée de Zeus ou de Minos à g. r/. Homme nu deb. de face, la main dr. appuyée sur un bouclier, tenant une lance transversale de la g. Cercle radié. (Sv. 144 sq. var. - B.M.C. 54 var. p. 44). 3 g 05. Oxydation de la tranche. Très Beau/T.B.
- \* 54 — ITANOS. (Milieu du IV<sup>e</sup> siècle). **Drachme**. Tête d'Athéna à g., le casque orné d'une palmette. r/. Aigle deb. à g., regardant à dr. A dr., triton nageant, tenant le trident. (Sv. 36 - B.M.C. 12 p. 52). 5 g 10. Très Beau. Rare.

## ASIE MINEURE

- \* 55 — **PONT. AMISOS.** (IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C.). **Drachme**. Tête de Tyché à g. coiffée d'un stephanos tourelé. Grènetis. r/. Chouette éployée deb. de face sur un bouclier. (B.M.C. 6 sq. var. p. 13 - Bab. II, 2956 var.). 5 g 40. Très Beau.
- 56 — **Drachme**. Autre exemplaire varié. Au r/. inscription différente. (B.M.C. 6 sq. var. p. 13 - Bab. II, 2953). 5 g 33. T.B.
- \* 57 — **PAPHLAGONIE. SINOPE.** (480-415). **Drachme**. Tête d'aigle à g. ressemblant à celle d'un poisson. Dessous, un dauphin ? r/. 2 Carrés creux rapprochés par leurs angles, un globule aux angles contigus. (B.M.C. 3 p. 95 - Bab. I, 663 var.). 5 g 96. Type archaïque. Très Beau.
- 58 — **Drachme**. Autre exemplaire varié. (B.M.C. 1 var. p. 95 - Bab. I, 663). 6 g 06. Type archaïque. Très Beau.
- \* 59 — (415-390). **Drachme**. Tête de la nymphe Sinopé à g., les cheveux dans une sphendoné. r/. Aigle, les ailes soulevées, sur un dauphin à g. Carré creux. (B.M.C. 6 p. 95 - Bab. II, 2944). 6 g 06. Très Beau.
- \* 60 — (333-306). **Drachme**. Mêmes types variés. Sans carré creux. (B.M.C. 15 var. p. 97). 5 g 06. Superbe.
- 61 — **Trihémiobole**. Tête de la nymphe Sinopé de 3/4 à g. r/. Aigle de face, les ailes éployées (B.M.C. 23 p. 97). 1 g 54. Très Beau.
- \* 62 — **ROIS DE BITHYNIE. NICOMÈDE II.** (149-120?). **Tétradrachme**. Tête de Nicomède imberbe, diadémée à dr. r/. Zeus demi nu, deb. à g. s'appuyant sur son sceptre et couronnant le nom du roi. Dans le champ, aigle deb. à g. sur un foudre, monogramme et date. (B.M.C. 3 var. p. 213). 16 g 24. Très Beau.
- 63 — **MYSIE. LAMPSAQUE.** (394-300). **Dioboles**. Tête janiforme de femme diadémée. r/. Tête d'Athéna à dr., coiffée du casque corinthien. (B.M.C. 36 sq. p. 83). 1 g 20, 1 g 26. Ens. 2 p. Très Beau.
- \* 64 — **PERGAME.** (133-67). **Cistophore**. Serpent se glissant hors de la cyste mystique. Couronne de lierre. r/. Arc dans son étui entouré de 2 serpents. Dans le champ : MH, monogramme et thyrsos. (B.M.C. 116 var. p. 125). 12 g 36. Légèrement décentré. Très Beau.
- \* 65 — **ÉOLIDE. CYMÉ.** (Après 190 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Tête de Cymé à dr., une bandelette dans les cheveux relevés. r/. Cheval bridé au pas à dr. Dessous, vase à une anse. Couronne de laurier. (B.M.C. 80 var. p. 112). 16 g 46. Très Beau à Superbe.
- \* 66 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. (B.M.C. 83 p. 112). 16 g 61. Très Beau.
- \* 67 — **Tétradrachme**. Autre exemplaire varié. Au r/. vase devant le cheval. (B.M.C. 81 p. 112). 16 g 46. T.B. à Très Beau.
- \* 68 — **MYRHINA.** (Après 189 av. J.-C.). **Tétradrachme**. Tête laurée d'Apollon à dr., les cheveux retombant sur la nuque. r/. Apollon demi nu marchant à dr., tenant une patère et un rameau de laurier enguirlandé. A ses pieds, omphale et diota. Couronne de laurier au pourtour. (B.M.C. 14 p. 136). 16 g 89. Légère déformation du flan sur le bord. Portrait de haut relief et de grande qualité.
- \* 69 — **LESBOS. (PHOCÉE ET MYTILÈNE).** (440-350). **Hecté d'électrum ou 1/6 de Statère**. Buste de Ménade à dr. les cheveux dans une sphendoné et flottant derrière. Elle dresse la tête en arrière et a le sein nu. r/. Dans un carré linéaire, un flambeau allumé. (B.M.C. 122 p. 168 - Bab. II, 2219). El. 2 g 52. Très Beau.
- \* 70 — **IONIE. MILET.** (250-190). **Drachme**. Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux retombant sur la nuque. r/. Lion deb. à g., regardant une étoile en arrière. Monogrammes dans le champ à g. (B.M.C. 93 sq. var. p. 192). 5 g 19. Superbe. Très rare dans cet état.



- \* 71 — (v<sup>e</sup> et iv<sup>e</sup> siècles av. J.-C.). **Hecté d'électrum ou 1/6 de Statère**. Tête de femme (Io ?) à g., les cheveux en rouleaux, une mèche sur la tempe. R/. Carré creux quadripartit. (B.M.C. 57 p. 211 - Br. 1918). El. 2 g 51. Très Beau à Superbe.
- \* 72 — **ILES DE CARIE. COS.** (366-300). **Didrachme**. Tête barbue d'Héraclès à dr., coiffée de la peau de lion. R/. Tête de femme (Déméter ?) voilée à g. (B.M.C. 18 var. p. 195). 6 g 93. Très Beau. Rare.
- \* 73 — **RHODES.** (400-333). **Didrachme**. Tête d'Hélios presque de face, légèrement tournée à dr., les cheveux flottants. R/. Rose sur sa tige, avec un bouton à dr. Grappe de raisin à g. dans le champ. (B.M.C. 28 sq. p. 233). 6 g 75. Très Beau.
- 74 — **LYCIE.** (520-480). **Statère**. Protomé de sanglier bondissant à g. R/. Carré creux sillonné de lignes rayonnantes. (B.M.C. 5 sq. p. 2 - Br. 2080). 9 g 12. Très Beau. Rare.
- \* 75 — **PAMPHYLIE. SIDÉ.** (190-36). **Tétradrachme**. Tête d'Athéna à dr. coiffée du casque corinthe à aigrette. R/. Niké volant à g. tenant une couronne. Devant, grenade. (B.M.C. 30 p. 147). 16 g 54. T.B. à Très Beau.
- 76 — **SELGÉ.** (iii<sup>e</sup> et ii<sup>e</sup> siècles av. J.-C.). **Obole**. Tête de Gorgone (Hélios). R/. Tête d'Athéna. (Bab. II, 1599 var.). 0 g 73. — **CILICIE. CÉLENDÉRIS.** (450-400). **Obole**. Protomé de Pégase. R/. Bouc. (B.M.C. 30 var. p. 56). 0 g 81. Ens. 2 p. T.B. et Très Beau.
- \* 77 — **CILICIE. NAGIDOS.** (374-333). **Statère**. Aphrodite drapée, assise à g., tenant une patère. Un petit Eros lui présente une couronne. R/. Dionysos Pogon demi nu, deb. à g., tenant un cep de vigne avec une grappe. (B.M.C. - - Bab. II, 1525 var. - S.N.G. Lockett 3042 var.). 10 g 09. Très Beau. Rare.
- \* 78 — **DATAME, Satrape.** (378-372). **Statère**. Baaltars assis à dr., tenant un sceptre transversal et un bouquet formé d'un épi et d'une grappe de raisin. Sous le trône, bucrane. R/. Datame assis à dr., son arc devant lui. Dans le champ, le disque d'Ormuzd ailé. (B.M.C. 33 p. 168 - Bab. II, 610). *Tarse ?* 378-374. 10 g 01. T.B. à Très Beau.
- \* 79 — **ROIS DE SYRIE. ANTIOCHUS IV EPIPHANE.** (175-164). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. Bandelette de laine. R/. Zeus nicéphore assis à g., s'appuyant sur son sceptre. (Babelon 537). *Ptolémaïs*. 15 g 78. Beau portrait. Léger nettoyage.
- 80 — **ANTIOCHUS VII EVERGÈTE.** (138-129). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. Grènetis. R/. Aigle deb. à g. sur un éperon de navire, une palme sur l'aile. (Bab. 1101 - B.M.C. 8 p. 70). *Tyr.* 177 ère séleucide = 135. 14 g 28. Très Beau à Superbe.
- 81 — **DÉMÉTRIUS II NICATOR.** 2<sup>e</sup> règne. (130-125). **Tétradrachme**. Buste imberbe diadéme à dr. Grènetis. R/. Même type varié. (Bab. 1179 - B.M.C. 1 p. 76). *Tyr.* 183 ère séleucide = 129. 14 g 06. Légère corrosion. Très Beau.
- \* 82 — **CLÉOPÂTRE THÉA ET ANTIOCHUS VIII GRYPUS.** (125-121). **Tétradrachme**. Têtes accolées de Cléopâtre diadémée et voilée et d'Antiochus diadéme à dr. Bandelette de laine. R/. Zeus nicéphore assis à g., s'appuyant sur son sceptre. Date à l'exergue. (Bab. 1351). An 191 = 122. 16 g 71 Très Beau. Rare.
- \* 83 — **ANTIOCHUS VIII GRYPUS.** (125-96). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. Bandelette de laine. R/. Même type varié. (Bab. 1433). 16 g 15. Très Beau à Superbe.
- \* 84 — **ANTIOCHUS IX CYZICÈNE.** (116-95). **Tétradrachme**. Tête diadémée et barbue à dr. Bandelette de laine. R/. Athéna Parthénos deb. à g., tenant une victoire tendant une couronne à g. (Bab. 1469 sq. var., - B.M.C. 13 p. 92). 16 g 59. Très Beau.
- \* 85 — **Tétradrachme**. Tête diadémée imberbe à dr. Bandelette de laine. R/. Même type varié. (Bab. 1468 var. - B.M.C. 8 p. 92). 16 g 52. Très Beau.
- 86 — **PHILIPPE PHILADELPHIE.** (92-83). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr. Bandelette de laine. R/. Zeus nicéphore assis à g., s'appuyant sur son sceptre. (Bab. 1546). 15 g 36. Très Beau.
- \* 87 — **PHÉNICIE. ARADOS.** (350-332). **Statère**. Tête laurée et barbue de Melkarth à dr. R/. Galère phénicienne. (B.M.C. 63 p. 10 - Bab. II, 848; pl. CXVII, 3). 10 g 48. T.B. à Très Beau.
- 88 — **TYR.** (Vers 332-275). **Statère**. Melkarth chevauchant un hippocampe au galop à dr. sur les flots. Dessous, dauphin à dr. R/. Chouette deb. à dr. regardant de face, le sceptre et le fléau sur l'aile g. (B.M.C. 40 p. 232 - Bab. II, 1016; pl. CXXII, 26). An 35. 8 g 42. Très Beau.
- \* 89 — **JUDÉE. JÉRUSALEM.** 1<sup>re</sup> Révolte. (66-70). **1/2 Shekel**. Légendes en hébreu. (Demi Shekel). Calice. R/. (Jérusalem la Sainte). Rameau à 3 boutons. (Reifenberg 142 - B.M.C. 15 p. 271). An 3 = 68/69. 7 g 10. Très Beau. Rare.



- 90 — 2<sup>e</sup> Révolte. (132-135). **Bronze**. (An 2 de la délivrance d'Israël). Feuille de vigne. R/. (Simon). Palmier. (R. 200 var. - B.M.C. 57 p. 309). An 2. Br. 9 g 82. 27,2 mm. Très Beau.
- 91 — **Bronze**. (Délivrance de Jérusalem). Grappe de raisin. R/. (Simon). Palmier. (R. 206 var. - B.M.C. 99 p. 314). Br. 6 g 25. 19,3 mm. Très Beau.
- 92 — **ROIS DE PARTHIE. SINATRUCES**. (Vers 77-70). **Drachme**. Buste barbu, coiffé de la tiare et diadémé à g. R/. Arsacès assis à dr. tenant un arc. (Sellwood 33,4). 4 g 11. Très Beau.
- 93 — **VOLOGASES IV**. (147-191). **Tétradrachme**. Buste barbu, cuirassé et diadémé à g. R/. Tyché offrant un diadème au roi assis à g. (S. 84, 13, 15 var.). Billon. 7 g 99. Fourré. T.B.
- \* 94 — **PRINCIPAUTÉ DE CHARACÈNE. ATTAMBELOS I<sup>er</sup>**. (44/43 - 40/39). **Tétradrachme**. Tête diadémée à dr., les cheveux et la barbe calamistrés. R/. Héraclès assis à g., tenant sa massue. (B.M.C. 2/3 var. p. 291 - de Morgan 7 p. 530). 11 g 99. T.B. Rare.

## AFRIQUE

- \* 95 — **ÉGYPTE. PTOLÉMÉE IV PHILOPATOR**. (221-203). **Tétradrachme**. Bustes accolés à dr. de Zeus Sérapis lauré et d'Isis couronnée de lotus. R/. Aigle deb. sur un foudre à g., regardant en arrière. A l'arrière plan, corne d'abondance avec le bandeau royal. (Svoronos 1123). 13 g 98. Très Beau.
- 96 — **PTOLÉMÉE IX SOTER II**. (116-80). **Tétradrachme**. Buste diadémé à dr., la peau de lion nouée sous le menton. R/. Aigle deb. à g. sur un foudre. (Sv. 1670). 108. 13 g 97. Très Beau.
- 
- 97 — **ATTIQUE. ATHÈNES. Drachme**. - **COLONIES DE CORINTHE. LEUCAS. Statère**. - **ÉGYPTE. PTOLÉMÉE V ÉPIPHANE. Tétradrachme**. Ens. 3 p. Arg. T.B.
- 98 — **MYSIE. PERGAME. ATTALE I<sup>er</sup>. Tétradrachme**. — **SYRIE. ANTIOCHUS I<sup>er</sup> SOTER. Tétradrachme**. - **ÉGYPTE. PTOLÉMÉE XIII. Tétradrachmes (2)**. Ens. 4 p. Arg. T.B.
- 99 — **SÉLEUCIDE ET PIÉRIE. ANTIOCHE. Tétradrachmes** de billon de Gordien III, Philippe père, Philippe fils. - **ÉGYPTE. ALEXANDRIE. Tétradrachme** de billon d'Adrien. **Grand bronze** d'Antonin. **Potin** de Claude II. Ens. 6 p. 4 Bill. 2 Br. T.B.
- 100 — **PARTHIE. MITHRIDATE II. Drachmes (2)**. - **ORODES II. Drachme**. - **PHRAATES IV. Drachmes (2)**. - **ARTABAN II. Drachme**. - **BACTRIANE. MÉNANDRE. Drachme**. Ens. 7 p. Arg. T.B.
- 101 — **PHRAATES IV. Tétradrachme** de billon. - **SASSANIDES. ARDASER I<sup>er</sup>. 1/2 Drachme, Drachmes (4)**. - **SAPUR I<sup>er</sup>. Drachme**. - **VARHRAN V. Drachme**. - **YAZDGARD II. Drachme**. Ens. 9 p. 8 Arg. 1 Bill. T.B.
- 102 — **MYSIE. PARION. Drachme**. - **Bronze colonial romain**. - **Indéterminée**. Ens. 3 p. 1 Arg. 1 Br. 1 étain. B/T.B. et T.B.

## MONNAIES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE

(en argent)

- \* 103 — **PÉRIODE ROMANO-CAMPANIENNE**. (Vers 222-205). **Didrachme**. Tête laurée et imberbe de Janus. R/. Jupiter tenant un sceptre et un foudre, dans un quadriga galopant à dr., conduit par la Victoire. (Sydenham 64b - Babelon 23 p. 21). *Italie du Sud*. 6 g 50. Très Beau.
- 104 — **MONNAYAGE CONSULAIRE. Deniers**. *L. Julius*. - *L. Antestius Gragulus (2)*. - *S. Pompeius Fostulus*. - *P. Calpurnius*. - *M. Aburius Geminus*. - *M. Baebius Tampilus*. (S. 443, 451, 461, 468, 487, 489). Ens. 7 p. T.B. et Très Beau.
- 105 — **Deniers**. *C. Aburius Geminus*. - *C. Serveilius M.f.* - *L. Flaminius Cilo*. - *Mn. Aemilius Lepidus*. - *L. Valerius Flaccus*. (S. 490, 525, 540, 554, 565). - **Quinaire**. *M. Porcius Cato*. (S. 597/597 c). Ens. 6 p. T.B. et Très Beau.
- \* 106 — *D. Junius Silanus*. **Denier**. Tête diadémée de la Santé à dr. R/. La Victoire dans un bige au galop à dr., tenant une palme. (S. 645c - B. Junia 17). *Rome*, 90-89. 4 g 12. Très Beau.



- 107 — **Deniers.** *D. Junius Silanus.* — *L. Marcius Censorinus.* - *Cn. Cornelius Lentulus Marcellinus.* - *L. Cornelius Sulla.* *L. Manlius.* - *C. Nervius Balbus.* - *L. Papius.* (S. 646, 737, 752a, 757/757a, 769b, 773). Ens. 6 p. T.B. et Très Beau.
- 108 — **Deniers.** *L. Papius.* - *L. Rutilius Flaccus.* - *P. Satrienus.* - *L. Lucretius Trio.* - *C. Postumius.* - *Q. Pompeius Rufus.* - *L. Marcius Philippus.* (S. 773, 780a, 781a, 783, 785, 909, 919). Ens. 7 p. T.B.
- \*109 — *L. Roscius Fabatus.* **Denier.** Tête de Junon Sospita à dr., coiffée de la peau de chèvre. r/. Jeune fille deb. à dr., nourrissant un dragon dressé devant elle. (S. 915 - B. **Roscia** 3). *Italie*, vers 58. 3 g 95. Très Beau à Superbe.
- \*110 — *Paullus Aemilius Lepidus.* **Denier.** Tête diadémée et voilée de la Concorde à dr. r/. *L. Aemilius Paullus* en général romain étendant la main dr. vers un trophée à g. duquel se tiennent Persée et ses 2 fils. (S. 926 - B. **Aemilia** 10). *Rome*, 55. 3 g 98. Très Beau à Superbe.
- 111 — **Deniers.** *L. Marcius Philippus.* - *Cn. Plancius.* - *C. Vibius Pansa.* - *L. Hostilius Saserna.* - *L. Plautius Plancus.* - *C. Considius Paetus.* - *C. Vibius Varus.* (S. 919, 933, 948, 953, 959, 991, 1138). Ens. 7 p. T.B. et Très Beau.
- \*112 — **JULES CÉSAR.** († 44 av. J.-C.). **Denier.** Tête diadémée de Vénus à dr. r/. Enée fuyant à g., emportant son père Anchise sur l'épaule g. et le palladium sur la main dr. (S. 1013 - B. **Julia** 10). *Gaule*, vers 48. 3 g 85. Très Beau.

## MONNAIES DE L'EMPIRE ROMAIN

- \*113 — **AUGUSTE.** (27 av.-14 ap. J.-C.). **Denier.** Tête nue à dr. r/. Taureau chargeant à g. (Cohen 158 - Roman Imperial Coinage 335 p. 89). *Lyon*. Arg. 3 g 74. Très Beau.
- 114 — **Deniers.** Capricorne. Temple circulaire. (C. 147, 192 - R.I.C. 330 p. 88, 288 p. 86). *Lyon. Colonia Patricia.* 3 g 57, 3 g 78. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 115 — **As** (2). Autel. (C. 228). Frappés sous Tibère. - **CLAUDE I<sup>er</sup>.** (41-54). **As.** Liberté (2). Pallas. (C. 47, 84). *Rome*. Ens. 5 p. Br. T.B. et Très Beau.
- \*116 — **NÉRON.** (54-68). **Aureus.** NERO CAESAR - AVGVSTVS. Tête laurée à dr. r/. IVPPITER - CVSTOS. Jupiter assis à g., tenant un foudre et appuyé sur son sceptre. (C. 118 - R.I.C. 45 p. 148). *Rome*, 63-68. Or. 7 g 32. Très Beau.
- \*117 — **GALBA.** (68-69). **Denier.** Tête nue à dr. r/. SPQR / O.B. / C S. Couronne de chêne. (C. -- R.I.C. 20 p. 201). *Rome*. Arg. 3 g 28. Très Beau. Rare.
- 118 — **Sesterce.** Buste lauré et drapé à dr. r/. La Liberté deb. à g., tenant un pileus et un sceptre. (C. 130 - R.I.C. 35 p. 203). *Rome ou Narbonnaise.* Br. 25 g 70. Patine verte. Très Beau.
- 119 — **VESPASIEN.** (69-79). **Deniers.** SPQR dans une couronne de chêne. Capricornes soutenant un bouclier. (C. 516, 497 - R.I.C. 66a p. 22, 63 p. 123). *Rome*, 73, 80-81 frappé sous Titus. 3 g 21, 3 g 28. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- 120 — **NERVA.** (96-98). **Denier.** L'Équité. (C. 3). Arg. - **TRAJAN.** (98-117). **Denier.** L'Empereur en quadriges. Arg. - **Dupondius.** L'Abondance. - **As** (3). Rome et Dace. Trajan au galop, terrassant un ennemi. Victoire. (C. 94 var., 629, 387 var., 505, 640). Ens. 6 p. 2 Arg. 4 Br. Très Beau et T.B.
- \*121 — **ADRIEN.** (117-138). **Sesterce.** Buste lauré et drapé à dr. r/. RESTITVTORI GALLIAE. SC à l'exergue. Adrien deb. à dr., relevant la Gaule agenouillée. (C. 1249 var. - R.I.C. 950 p. 465). *Rome*, 134-138. Br. 28 g 21. Belle patine homogène marron foncé. Très Beau à Superbe.
- 122 — **As.** La Dacie assise à g. La Justice assise à g. (C. 529, 890 - R.I.C. 850fp. 447, 727fp. 434). *Rome*, 134-138, 132-134. 11 g 66, 13 g 26. Ens. 2 p. Br. Très Beau.
- 123 — **ANTONIN LE PIEUX.** (138-161). **Sesterce.** Tête laurée à dr. r/. La Sécurité assise à g., tenant un sceptre, assise sur 2 cornes d'abondance en forme de trône. (C. 1008 - R.I.C. 967 p. 145). *Rome*, 156-157. Br. 30 g 32. Beau portrait. Patine brune. Très Beau.



- \*124 — **FAUSTINE MÈRE.** (Épouse d'Antonin. † 141). **Aureus.** DIVA AVG - FAVSTINA. Buste drapé à dr., un collier de perles dans les cheveux relevés en chignon sur la tête. R/. AETER-NITAS. La Fortune deb. à g., tenant une patère et un gouvernail. (C. 4 - R.I.C. 349b p. 70). *Rome*, après 141. Or. 7 g 15. Très Beau.
- \*125 — **Sesterce.** Même type. R/. La Piété voilée deb. à g., mettant de l'encens dans un candélabre et tenant une boîte à parfums. (C. 240 var. - R.I.C. 1146 A p. 165). *Rome*, après 141. Br. 24 g 36. Beau portrait. Patine foncée. Très Beau.
- 126 — **Sesterce.** Autre exemplaire. (C. 240 var. - R.I.C. 1146 A p. 165). *Rome*, après 141. 26 g 61. - **MARC-AURÈLE.** **Sesterce.** La Santé nourrissant un serpent. (C. 544 - R.I.C. 964 p. 290). *Rome*, 168-169. 29 g 30. Ens. 2 p. Br. T.B. à Très Beau.
- 127 — **MARC AURÈLE.** (161-180). **Sesterce.** Tête laurée à dr. R/. Victoire deb. à dr. ; à ses pieds, l'Arménie assise à dr. (C. 984 - R.I.C. 890 var. p. 283). *Rome*, 163-164. Br. 20 g 59. Patine brune. Très Beau.
- \*128 — **FAUSTINE JEUNE.** (Épouse de Marc Aurèle. † 175). **Sesterce.** Buste drapé à dr. R/. Diane deb. à dr., tenant une torche, un croissant autour du cou. (C. 215 - R.I.C. 1715 p. 350). *Rome*. Br. 21 g 97. Très Beau. Patine claire.
- \*129 — **LUCILLE.** (Épouse de Lucius Vérus. † 183). **Sesterce.** Buste drapé à dr. R/. Vénus deb. à g. tenant une pomme et relevant sa robe. (C. 77 - R.I.C. 1767 var. p. 354). Frappé sous Marc Aurèle. Br. 24 g 43. Patine vert foncé. Très Beau.
- 130 — **As.** Même type. R/. Junon voilée, deb. à g., tenant une patère et un sceptre. Paon à ses pieds. (C. 44 - R.I.C. 1752 p. 353). *Rome*. Br. 10 g 82. Très Beau.
- 131 — **CRISPINE.** (Épouse de Commode). **Sesterce.** Buste, drapé à dr. R/. Vénus assise à g., tenant une Victoire et un sceptre. (C. 40 - R.I.C. 673 p. 442). *Rome*. Br. 24 g 34. Patine marron. Très Beau.
- 132 — **SEPTIME SEVÈRE.** (193-211). **Denier.** Tête laurée et barbue à dr. R/. LAETITIA TEMPORVM. Vaisseau du cirque allant à g., la voile entourée de 4 quadriges à g. Dessous : oiseau, lion, 2 tigres, taureau, cerf. (C. 253 - R.I.C. 274 p. 125). *Rome*, 202-210. Arg. 3 g 53. Très Beau. Très Rare.
- 133 — **CARACALLA.** (198-217). **Deniers.** Buste imberbe. Buste barbu. R/. Soleil deb. Vénus deb. (C. 413 = 415, 606 - R.I.C. 30 p. 217, 311b p. 259). *Rome*, 200, 213-217. 3 g 64, 3 g 09. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- \*134 — **DIADUMÉNIEN.** (César 217-218). **Denier.** Buste drapé et cuirassé, tête nue, à dr. R/. Diaduménien deb. de face, tête à g., tenant un étendard et un sceptre ; derrière, 2 étendards. (C. - 3 var. - R.I.C. 105 p. 13). Arg. 2 g 67. Très Beau à Superbe. Rare.
- \*135 — **AQUILIA SEVERA.** (2<sup>e</sup> épouse d'Elagabale). **Denier.** Buste drapé à dr. R/. La Concorde deb. à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. Devant, autel ; dans le champ, étoile. (C. 2 - R.I.C. 225 p. 47). Arg. 3 g 01. T.B. Rare.
- \*136 — **ORBIANE.** (Épouse d'Alex. Sévère). **Denier.** Buste diadémé à dr. R/. La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. (C. 1 - R.I.C. 319 p. 96). Arg. 2 g 72. Très Beau. Rare.
- \*137 — **MAXIME.** (César 235-238). **Denier.** Buste drapé, tête nue, à dr. R/. Instruments de sacrifice. (C. 1 - R.I.C. 1 p. 154). *Rome*, 235-236. Arg. 2 g 87. T.B. Rare.
- 138 — **OTACILIE.** (Épouse de Philippe I<sup>er</sup>). **As.** Buste drapé et diadémé à dr. R/. La Pudeur assise à g., se voilant le visage et tenant un sceptre. A ses pieds, enfant deb. (C. 59 - R.I.C. 210 p. 94). *Rome*, 244-249. Br. 10 g 09. Patine marron. Très Beau. Rare.
- 139 — **MARINIANE.** (Épouse de Valérien Père). **Antoninien.** Paon de face. (C. 4 - R.I.C. 4 p. 64). *Rome*. 4 g 31. - **MARIUS.** (268). **Antoninien.** Mains jointes. (C. 8 - R.I.C. 6 p. 377). *Cologne*. 2 g 96. Ens. 2 p. Arg. Bill. T.B. à Très Beau. Rares.
- 140 — **MACRIEN Jeune.** (260-261). **Antoninien.** L'Équité deb. à g. (C. 1 - R.I.C. 5 p. 580). *Antioche*. 3 g 78. - **AURÉLIEN** (270-275) et **VABALATHE.** **Antoninien.** Buste lauré de Vabalathe à dr. (C. 1 - R.I.C. 381 p. 308). *Antioche*. 3 g 46. Ens. 2 p. Bill. T.B. Rares.
- \*141 — **CONSTANTIN I<sup>er</sup>.** (307-337). **Solidus.** CONSTANTI-NVS MAX AVG. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. VICTORIA CONSTANTINI AVG. Victoire assise à dr. sur une cuirasse, écrivant : VOT/XXX sur le bouclier que lui présente un génie deb. à g. A l'exergue : SMNM. (C. 615 var. - R.I.C. 179 p. 631). *Nicomédie*, 335. Or. 4 g 12. Très Beau.



- \*142 — **CONSTANCE II.** (337-361). **Solidus.** FL IVL CONSTAN-TIVS PERP AVG. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr. R/. GLORIA - REI - PVBLICAE. Constantinople tourelée à g. et Rome casquée de face, assises, tenant une couronne dans laquelle on lit : VOT/ XXX/ MVLT/ XXXX. A l'exergue : SMNB.. (C. 114 var.). *Nicomédie.* Or. 4 g 29. Très Beau à Superbe.
- \*143 — **Silique.** Inscription dans une couronne. (C. 343). *Constantinople.* Arg. 2 g 10. - **JULIEN II LE PHILOSOPHE.** (360-363). \***Follis.** Le bœuf Apis deb. à dr. (C. 38). *Nicomédie,* 361-363. Br. 8 g 62. Ens. 2 p. Arg. Br. Très Beau. Rares.
- \*144 — **CONSTANT I<sup>er</sup>.** (337-350). **Solidus.** FL IVL CONS - TANS PF AVG. Buste à dr. R/. OB VICTORIAM TRIVM-FALEM. 2 Victoires deb. tenant une couronne dans laquelle on lit : VOT/ X/ MVLT/ XV. A l'exergue : TR. (C. 88). *Trèves.* Or. 4 g 45. Légère griffure. Très Beau.
- \*145 — **JOVIEN.** (363-364). **Solidus.** DN IOVIAN - VS PEP AVG. Buste à dr. R/. SECVRITA - S REI - PVBLICAE. Constantinople tourelée à g. et Rome casquée de face, assises, tenant une couronne dans laquelle on lit : VOT/ V/ MVLT/ X. A l'exergue : SMNS. (C. 8 var.). *Nicomédie.* Or. 4 g 39. Très Beau à Superbe. Rare.
- \*146 — **HONORIUS.** (393-423). **Solidus.** DN HONORI- VS PF AVG. Buste à dr. R/. VICTORI- A AVGGG. L'empereur deb. à dr., tenant un étendard et un globe nicéphore, posant le pied g. sur un captif couché. Dans le champ : M-D. A l'exergue : COMOB. (C. 44 - R.I.C. 35c p. 84). *Milan,* 394-395. Or. 4 g 37. Trace sur la tranche. T.B.

## MONNAIES BYZANTINES

(en or sauf indication contraire)

- \*147 — **ARCADIUS.** (383-395). **Solidus.** Buste à dr. R/. Même type qu'au n° 146 (Ratto 12 - R.I.C. 35b p. 84). *Milan,* 394-395. 4 g 41. Superbe.
- \*148 — **Solidus.** Buste plus jeune à dr. R/. Constantinople assise de face, tenant une haste et un bouclier sur lequel on lit : VOT/ V/ MVLT/ X. Officine : Z. (R. 7 - R.I.C. 70c p. 231). *Constantinople,* 383-388. 4 g 41. Très Beau.
- \*149 — **Semissis.** Buste à dr. R/. Victoire assise à dr., écrivant sur un bouclier qu'elle tient sur les genoux. Petite croix chismée dans le champ. (R. - voir 10 - Sabatier 20 var.). *Constantinople.* 2 g 23. Superbe.
- \*150 — **THÉODOSE II.** (408-450). **Solidus.** Constantinople assise. (R. 153). *Constantinople.* 4 g 46. - **ANASTASE.** (491-518). \***Tremissis.** Victoire de face. (R. 330 - Morrisson 22 p. 20). *Constantinople.* 1 g 42. Ens. 2 p. T.B. et Superbe.
- 151 — **JUSTIN I<sup>er</sup>.** (518-527). **Tremissis.** Buste à dr. R/. Victoire de face. (R. 388 - M. 16 p. 39). *Constantinople.* 1 g 48. T.B.
- 152 — **JUSTIN II.** (565-578). **Solidus.** Buste barbu, couronné de face tenant le globe nicéphore. R/. Constantinople assise de face. Officine : B. (R. - M. - Dumbarton Oaks 1/2 var. p. 198). *Constantinople.* 4 g 33. T.B. Rare.
- \*153 — **Solidus.** Autre exemplaire varié. Buste imberbe. Officine : S. (R. 754 - M. 5 p. 126). *Constantinople.* 4 g 26. Très Beau à Superbe.
- \*154 — **PHOCAS.** (602-610). **Solidus.** Buste couronné de face, tenant le globe crucigère. R/. Ange deb. de face, tenant une croix chismée et un globe crucigère. Officine : Z (R. 1195 - M. 7 p. 221). *Constantinople.* 4 g 46. Très Beau à Superbe.
- \*155 — **Solidus.** Mêmes types variés. Officine : B. (R. - - M. p. 222 - D.O. 4a p. 153). *Constantinople.* 4 g 26. Très Beau à Superbe.
- \*156 — **Solidus.** Mêmes types variés. Style barbare. (R. - - M. -). 4 g 35. Très Beau.
- \*157 — **HÉRACLIUS.** (610-641). **Solidus.** Buste casqué de face, tenant le globe crucigère. Étoile dans le champ. R/. Croix potencée sur 3 degrés. Étoile dans le champ. Officine : €. (R. 1280 - M. 74 p. 267). *Constantinople,* 610-613. 4 g 30. Très Beau.



- \*158 — Avec son fils HÉRACLIUS CONSTANTIN. (613-632). **Solidus**. Bustes couronnés de face. r/. Croix. Officine : H. (R. 1355 sq. var. - M. 17 p. 263). *Constantinople*, 613-629. 4 g 44. Très Beau.
- \*159 — **Solidus** globule. Bustes couronnés de face. r/. Croix sur 2 degrés. (R. 1371 var. - M. p. 298 - D.O. 208 p. 344). *Carthage*, S = 617-618. 4 g 52. T.B. à Très Beau.
- \*160 — **CONSTANTIN II**. (641-668). **Solidus**. Buste couronné de face, tenant le globe crucigère. r/. Croix sur 3 degrés. € dans le champ. Officine : Z. (R. 1509 var. - M. 13/14 var. p. 336). *Constantinople*, 4 g 36. T.B. à Très Beau.
- \*161 — Avec ses fils **CONSTANTIN IV**, **HÉRACLIUS ET TIBÈRE**. (659-668). **Solidus** globule. Bustes de face de Constant II et Constantin IV. r/. Bustes de face d'Héraclius et Tibère ; entre eux, croix sur 2 degrés. (R. 1618 var. - M. 10 p. 353). *Carthage*, 4 g 40. T.B. à Très Beau.
- \*162 — **TIBÈRE III APSIMAR**. (698-705). **Solidus**. Buste de face, tenant une lance transversale. r/. Croix potencée sur 3 degrés. Officine : θ. (R. 1698/1699 var. - M. 1/3 var. p. 422 - D.O. 1 h p. 626). *Constantinople*, 4 g 44. Très Beau à Superbe.
- \*163 — **PHILIPPICUS**. (711-713). **Solidus**. Buste de face, tenant un globe crucigère et un sceptre surmonté d'un aigle. r/. Même type. Officine : S. (R. 1714/1715 var. - M. 1 sq. var. p. 437 - D.O. 1 f p. 667). *Constantinople*, 4 g 46. Très Beau. Rare.
- \*164 — **CONSTANTIN V**. (741-775). Avec son fils **LÉON IV**. (751-775). **Solidus**. Bustes de face de Constantin V et Léon IV. r/. Buste de face de Léon III. (R. 1752 - M. 8 var. p. 469). *Constantinople*, 4 g 40. T.B.
- \*165 — **LÉON IV**. (775-780). Avec son fils **CONSTANTIN VI**. (776-780). **Solidus**. Léon IV et Constantin VI assis de face sur un trône. r/. Bustes de face de Léon III et Constantin V. (R. 1767 - M. 5/6 p. 485). *Constantinople*, 4 g 43. Très Beau. Rare.
- \*166 — **CONSTANTIN VI**. (780-797). **Solidus**. Bustes de face de Constantin VI et d'Irène, tenant chacun le globe crucigère. r/. Léon III, Constantin V et Léon IV assis de face. (R. 1774 var. - M. 3 p. 492). *Constantinople*, 4 g 35. Très Beau. Rare.
- \*167 — **THÉOPHILE**. (829-842). **Solidus**. Buste de face de Théophile tenant le globe crucigère. r/. Buste de face de Théophile tenant une croix potencée. (R. - - M. p. 529 - D.O. 18-1 p. 440). *Syracuse*, 829-830. 3 g 14. Très Beau.
- \*168 — Avec **MICHEL II ET CONSTANTIN**. (829- avant 835). **Nomisma**. Buste de face de Théophile tenant une croix patriarcale et l'akakia. r/. Bustes de face de Michel II et de Constantin. Point au centre ; croix entre leurs têtes. (R. 1832 - M. 6 var. p. 523 - D.O. 3 d1 p. 426). *Constantinople*, 4 g 42. Léger coup sur le bord au revers. Cependant, Superbe. Rare.
- \*169 — **BASILE I<sup>er</sup>**. (867-886). Avec son fils **CONSTANTIN**. (868-870). **Nomisma**. Le Christ nimbé, trônant de face. r/. Bustes de face de Basile et Constantin. (R. 1858 - M. 7 p. 542). *Constantinople*, 4 g 34. Très Beau à Superbe.
- \*170 — **CONSTANTIN VII**. (913-959). Avec son fils **ROMAIN II**. (945-959). **Nomisma**. Buste du Christ nimbé de face bénissant. r/. Bustes de face de Constantin et Romain tenant ensemble une croix patriarcale. (R. 1905 var. - M. 16 var. p. 570). *Constantinople*, 4 g 41. Très Beau à Superbe.
- \*171 — **Nomisma**. Autre exemplaire varié. (R. 1905 - M. 16 p. 570). *Constantinople*, 4 g 35. Très Beau.
- \*172 — **NICÉPHORE II PHOCAS**. (963-979). **Nomisma histaménon**. Même type. r/. Bustes de face de la Vierge et de Nicéphore II tenant ensemble une croix patriarcale. (R. 1912 - M. 6 p. 590). *Constantinople*, 4 g. Très Beau.
- 173 — **CONSTANTIN IX MONOMAQUE**. (1042-1055). **Nomisma histaménon**. Même type varié. r/. Buste de face de Constantin tenant un sceptre et un globe crucigère. (R. - voir 1970 (Constantin VIII) - M. 6 p. 633). *Constantinople*, 4 g 36. T.B.
- 174 — **MICHEL VII DOUKAS**. (1071-1078). **Nomisma histaménon**. (R. 2032 - M. 1 p. 654). *Constantinople*, 4 g 35. - **CONSTANTIN VII**. (913-959). Avec **ROMAIN I<sup>er</sup>**, **ÉTIENNE ET CONSTANTIN** (931-944). **Miliaresion**. (R. 1895 - M. 4 sq. p. 572). *Constantinople*, Arg. 3 g 06. Ens. 2 p. Or, Arg. Très Beau.
- 175 — **MANUEL I<sup>er</sup> COMNÈNE**. (1143-1180). **Aspron trachy**. (R. 2121 - M. 1 p. 718). *Thessalonique*. El. 4 g 39. - **EMPIRE DE NICÉE**. **THÉODORE I<sup>er</sup> LASCARIS**. (1204-1222). **Nomisma d'argent**. (R. 2282 - Wroth p. 206). Arg. 2 g 87. Ens. 2 p. El. Arg. Très Beau.
- 176 — **ZÉNON**. (474-491). **Solidus**. (R. 282). *Constantinople*, 4 g 45. - **MICHEL VII DOUKAS**. (1071-1078). **Nomisma histaménon**. (R. 2033 - M. 7 p. 654). 4 g 31. Ens. 2 p. B/T.B.



## LOTS DE MONNAIES ROMAINES

- 177 — **EMPIRE ROMAIN**. As. Claude I<sup>er</sup>, Domitien, Trajan. - **Dupondius**. Néron. - **Sesterces**. Adrien (2). (C. 14, 641, 640, 263, 607, 1185 var.). Ens. 6 p. Br. T.B. et Très Beau.
- 178 — As. Néron (2), Vespasien, Domitien (2). - **Dupondius**. Antonin. - **Deniers**. Adrien, Antonin. (C. 288, 301, 13, 329 var., 447 var., 714, -, 826 var.). Ens. 8 p. 2 Arg. 6 Br. T.B. et Très Beau.
- 179 — **Sesterce**. Antonin et Marc Aurèle. (B.M.C. 42 p. 83) (Chypre) - de Luynes 3645 var. (Alexandrie). Br. - **Deniers**. Adrien (3), Caracalla (2), Alex. Sévère (2). (C. 138, 713 var., 837, 220, 373, 95, 319). Ens. 8 p. 7 Arg. 1 Br. T.B. et Très Beau.
- 180 — **Deniers**. Faustine Mère, Lucius Vérus, Commode, Septime Sévère, Julie Domne, Géta, Elagabale (2). (C. 11, 229, 828, 370, 101, 230, 1, 276 var.). Ens. 8 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 181 — As. Adrien. Vaisseau (2), Adrien galopant, la Félicité. (C. 446 var., 495 var., 619). Ens. 4 p. Br. T.B. et Très Beau.
- 182 — As. Aelius. L'Espérance. - **Sesterces**. Antonin, l'Équité. Faustine jeune, Vénus. (C. 57, 232, 268). Ens. 3 p. Br. T.B. et Très Beau.
- 183 — **Sesterces**. Faustine jeune, la Joie. Commode, la Santé. (C. 149, 545 var.). Ens. 2 p. Br. Très Beau.
- \*184 — **PHILIPPE I<sup>er</sup>**. (244-249). **Sesterce**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. 4 enseignes militaires. (C. 51 - R.I.C. 171a p. 90). *Rome*, 244-249. Br. 19 g 44. Patine verte. Très Beau.
- 185 — As. Maximin I<sup>er</sup>. - **Sesterces**. Alex. Sévère, Gordien III, Philippe I<sup>er</sup>. - **Deniers**. Alex. Sévère, Maximin I<sup>er</sup>, Gordien III. (C. 81, 106 var., 153, 246, -, 99, 113). Ens. 7 p. 3 Arg. 4 Br. Très Beau.
- 186 — **Sesterces**. Julie Mamée, Gordien III (4). - **Antoniniens**. Gordien III (4). (C. 62, 51, 161, 169, 262, 109, 121, 162, 186). Ens. 9 p. 4 Arg. 5 Br. T.B. et Très Beau.
- 187 — **Sesterces**. Otacilie, Etruscille. - **Antoniniens**. Otacilie (2), Philippe fils, Trébonien Galle, Volusien, Émilien, Valérien père (2), Gallien, Salonine, Salonin. (C. 55, 22, 53(2), 48, 34, 8, 47, 169, 265, -, 92, 95 var.). Ens. 13 p. 11 Arg. ou Bill. 2 Br. T.B. et Très Beau.
- 188 — **Antoniniens**. Trébonien Galle, Postume, Probus. — **Folles**. Valérie, Maximin II Daza, Maxence. - As. Valentinien II. (C. 88, 199, 713, 2, 21, 42, 57). Ens. 7 p. 3 Arg. ou Bill. 4 Br. T.B. à Superbe.
- 189 — **Antoniniens**. Salonin, Postume, Victorin, Claude II, Aurélien (2), Probus (2). (C. 21, 18 var., 112, 50, 22 var., 95 var., 407, 612). Ens. 8 p. Bill. Très Beau et Superbe.
- 190 — **Antoniniens**. Dioclétien (3). - **Folles**. Dioclétien (3). (C. 206, 292 var., 297, 87 var., 111 var., 120). Ens. 6 p. Br. Très Beau et Superbe.
- 191 — **Antoninien**. Maximien Hercule. - **Folles**. Maximien Hercule (7). (C. 438, 74, 147, 171, 184, 191, 192, 198). Ens. 8 p. Br. Très Beau et Superbe.
- 192 — **Folles**. Constance Chlore (4), Galère Maximien. (C. 80, 179 var. (2), 263, 56). Ens. 5 p. Br. dont 2 argentées. Très Beau à Superbe.
- 193 — **Folles**. Galère Maximien (2), Maximin Daza (4). (C. 57, 94, 34 var., 38, 40, 47). Ens. 6 p. Br. dont 1 argentée. Très Beau à Superbe.
- 194 — **Folles**. Maxence (2). - **Folles réduits et As**. Licinius I<sup>er</sup> (4), Constantin I<sup>er</sup> (14). - **Centenionalis**. Magnence, imitation de Magnence, Décence. (C. 5, 21, 53 (2), 74 var., 91 var., 123, 124, 129, 250 var., 254 (2), 454 (3), 546 var. (5), Bastien 512 (?), 35 pl. XVIII, 189). Ens. 23 p. Br. T.B. et Très Beau.
- \*195 — **ANTONIN LE PIEUX**. (138-161). \***Sesterce**. Rome assise. (C. 694 var. - R.I.C. 621 A p. 110). *Rome*, 140-144. 24 g 27. - **LUCIUS VERUS**. (161-169). **Sesterce**, **denier**. (C. 149, 55 - R.I.C. 1304 p. 318, 596a p. 262). *Rome*, 161, s.d. 23 g 14, 3 g 22. Ens. 3 p. 1 Arg. 2 Br. T.B. et Très Beau.
- \*196 — **ALEXANDRE SÈVÈRE**. (222-235). **Sesterce**. La Paix allant à g. (C. 189 var. - R.I.C. 592 p. 117). 222-231. 19 g 74. - **GORDIEN (III) César**. (238). \***Sesterce**. Instruments de culte. (C. 183 - R.I.C. 3 p. 177). *Rome*, 238. 22 g 40. Ens. 2 p. Br. T.B. et Très Beau.



- 197 — **PHILIPPE PÈRE**. (244-249). **Antoninien**. La Paix deb. à g. (C. 113 - R.I.C. 69 p. 76). *Antioche*. 4 g 09. - **TÉTRICUS PÈRE ET VICTORIN**. **Antoninien**. Bustes radiés. (C. 1 var. - R.I.C. 198 p. 415). Br. 1 g 37. Très Rare. Ens. 2 p. Arg. Br. T.B.
- 198 — **RÉPUBLIQUE ROMAINE**. **Denier**. M. Fonteius C.f. (S. 724a). - **EMPIRE ROMAIN**. **Deniers**. Antonin (2), Faustine mère, Marc Aurèle, Commode, Septime Sévère (2). (C. 199, 284, 26, 32 var., 775, 21, 489). Ens. 8 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 199 — **THÉODOSE I<sup>er</sup>**. (379-395). **Petits bronzes**. Victoire marchant à g. (4). Inscriptions (8). (C. 30, 65, 68 - R.I.C. 26b p. 198, 26b p. 246, ind. (2), 29d p. 152, 21c p. 244, ind.). *Héraclée, Cyzique*, ind. (2), *Siscia, Cyzique* (6), ind. Ens. 12 p. Br. T.B.
- 200 — **Reproduction par galvanoplastie du Multiple de 10 aurei frappé à Trèves en 297, au nom de Constance César, provenant du trésor de Beaurains les Arras. R/. Donativum après la reconquête de la Britannia.** (Type Bastien 218 - R.I.C. 34 p. 167). Superbe.
- 201 — **RÉPUBLIQUE ROMAINE**. **Deniers** (2), **Quinaires** (2). - **EMPIRE ROMAIN**. **Quinaires** d'Auguste (2). **Deniers** de Néron, Vitellius, Vespasien (2), Trajan, Adrien, Antonin, Septime Sévère (5), Julie Domne (3), Caracalla (2). - **Antoniniens** de Gordien III (2). - **Bronzes** dont As de Claude et 3 grecs. Ens. 31 p. 25 Arg. 6 Br. B/T.B. et T.B.
- 202 — **GRÈCE**. **Drachmes** (2) d'Alexandre de Macédoine. - **EMPIRE ROMAIN**. **Deniers**. Maximin I<sup>er</sup>, Gordien III. - **Antoniniens**. Gordien III, Philippe père (2), Trébonien Galle (2), Claude II (2). Ens. 11 p. 9 Arg. 2 Br. T.B. à Très Beau.
- 203 — **RÉPUBLIQUE ROMAINE**. **Didrachmes** (2). **Victoriat**. **Deniers**, anonyme, Aemilia (2), Annia (2), Antonia (5), Acilia, Baebia, Calpurnia, Carisia, Cassia (3). Ens. 20 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 204 — **Didrachme**. **Deniers**, Cassia, Claudia, Coilia, Coponia, Cordia (2), Cornelia (4), Crepusia, Decimia, Didia, Fonteia (2), Furia, Hosidia, Julia (2). Ens. 20 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 205 — **Deniers**, Julia (2), Junia (4), Lolliia, Lucretia, Marcia (2), Minucia, Nonia, Opemia, Papiria, Pinaria, Plaetoria, Plautia, Pompeia (3). Ens. 20 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 206 — **Deniers**, Pompeia, Porcia, Postumia (2), Procilia, Quinctia, Scribonia (2), Terentia, Thoria, Tituria, Vibia (3). Ens. 14 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 207 — **EMPIRE ROMAIN**. **Quinaire**, Auguste. **Deniers**, Octave Auguste (10), Divus Augustus, Tibère. Ens. 13 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 208 — **Deniers**, Néron (4), Galba, Othon (2), Vitellius, Vespasien (12). Ens. 20 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 209 — **Deniers**, Titus (6), Domitien (4), Nerva (2), Trajan (9). Ens. 21 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 210 — **Deniers**, Trajan (4), Adrien (11), Sabine (4). Ens. 19 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 211 — **Deniers**, Antonin (11), Faustine mère (6), Marc Aurèle (3). Ens. 20 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 212 — **Deniers**, Faustine jeune (3), Lucille, Commode (4), Albin, Septime Sévère (4), Julie Domne (4), Caracalla (2), Géta (3), Macrin, Elagabale. Ens. 24 p. Arg. Ques fourrées. B. à Très Beau.
- 213 — **Deniers**, Elagabale, Julia Maesa, Alexandre Sévère (2). - **Antoniniens**, Elagabale (2), Gordien III (8), Philippe père (6), Otacilie (4). Ens. 24 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- 214 — **Antoniniens**, Otacilie (2), Philippe fils (4), Trajan Dèce (4), Etruscille, Trébonien Galle (2), Volusien (2), Emilien, Valérien père (2), Mariniane, Salonin (4), Valérien jeune, Postume (3). Ens. 27 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- 215 — **MONNAIES GRECQUES**. Monnaies de bronze d'Égypte, Italie, Sicile, Numidie et divers. Ens. 53 p. Br. Quelques douteuses. B/T.B. à T.B.
- 216 — **MONNAIES ROMAINES**. **République** (5). **Empire**. Auguste à Domitien. Sesterces (8), As et Dupondii. Ens. 42 p. Br. Quelques douteuses. B/T.B. à T.B.
- 217 — Nerva, Trajan, Adrien, Antonin le Pieux, Sesterces (23), As et Dupondii. Ens. 46 p. Br. Quelques douteuses. B/T.B. à T.B.



- 218 — Faustine Mère à Balbin. Sesterces (36), As et Dupondii. Ens. 50 p. Br. Quelques douteuses. B/T.B. à T.B.
- 219 — Depuis Gordien le Pieux, Sesterces (10), Antoniniens et Folles. Ens. environ 147 p. 1 Bill. 144 Br. B/T.B. à T.B.
- 220 — **MONNAIES DIVERSES**, Romaines, Byzantines, Françaises et Étrangères. Ens. environ 186 p. Br. B/T.B. à T.B.

## MONNAIES GAULOISES

- 230 — **MASSILIA**. (Marseille). **Oboles**. Tête d'Apollon à g. (La Tour 580, Muret 593). 0 g 60, 0 g 69. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- \*231 — **ARVERNES** (?). (Auvergne). **Statère d'électrum**. Tête laurée à dr. r/. Cheval galopant à g.; dessus, oiseau?; dessous, fleuron. (L.T. - voir r/. 3699). El. 6 g 59. T.B.
- 232 — **VOLQUES TECTOSAGES**. (Région de Toulouse). **Drachmes**. (Savès 143 sq., 144). - **ANDECAVI**. (Région d'Angers). **Drachme**. (L.T. 6745). - **INCERTAINES DE L'EST**. **Drachmes**. (M. 8184 sq. var.). Ens. 5 p. Arg. T.B.
- \*233 — **BOII DE NORIQUE**. (Est de la Carinthie). **Tétradrachme**. Tête jeune, imberbe et laurée à g. r/. Cavalier au pas à g. (Pink 560 - L.T. 9910 var.). Arg. 12 g 09. Superbe.

## MONNAIES FRANÇAISES

- \*234 — **PHILIPPE VI DE VALOIS**. (1328-1350). **Écu d'or**. 4<sup>e</sup> émission. Le roi assis sur un trône gothique. r/. Croix dans un quadrilobe. (Lafaurie 262c var. - Hoffmann - - Marcheville 601). Or. 4 g 41. Très Beau.
- \*235 — **Écu d'or**. 5<sup>e</sup> émission. Mêmes types variés. (L. 262d - H. -). Or. 4 g 51. Très Beau.
- \*236 — **Écu d'or**. 6<sup>e</sup> émission. Mêmes types variés. (L. 262e - H. -). Or. 4 g 53. T.B. à Très Beau.
- \*237 — **Écu d'or**. 6<sup>e</sup> émission. Autre exemplaire. (L. 262e - H. -). Or. 4 g 51. T.B. à Très Beau.
- \*238 — **JEAN LE BON**. (1350-1364). **Mouton d'or**. Agneau pascal nimbé, deb. à g. détournant la tête vers une croix fleuronée où flotte une bannière. r/. Croix fleuronée. (L. 294 - H. 3). Or. 4 g 70. Flan légèrement décentré. Très Beau à superbe.
- \*239 — **CHARLES V**. (1364-1380). **Franc à pied**. Le roi deb. sous un dais, tenant l'épée et la main de justice. r/. Croix fleuronée. (L. 371 - H. 2). Or. 3 g 76. Très Beau à Superbe.
- \*240 — **Franc à pied**. Autre exemplaire. (L. 371 - H. 2). Or. 3 g 60. T.B.
- \*241 — **CHARLES VI**. (1380-1422). **Écu à la couronne**. 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> émission. Écu de France. r/. Croix fleuronée. (L. 378a - H. -). Rouen. Or. 3 g 78. Très Beau.
- \*242 — **Écu à la couronne**. 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> émission. Autre exemplaire. (L. 378a - H. -). Angers. Or. 3 g 94. Très Beau.
- \*243 — **Écu à la couronne**. 3<sup>e</sup> ou 4<sup>e</sup> émission. Autre exemplaire. (L. 378a - H. -). Dijon. Or. 3 g 87. Très Beau.
- \*244 — **HENRI VI**. (1422-1453). **Salut d'or**. 2<sup>e</sup> émission. La Salutation angélique : la Vierge et l'Ange derrière 2 écus aux armes de France et d'Angleterre. r/. Croix latine plain, accostée d'un lis et d'un léopard; dessous : h (L. 447a - H. 2). Rouen. Or. 3 g 47. Sauf imperfection de la tranche, Superbe.
- 245 — **CHARLES VII**. (1422-1461). **Écu à la couronne dit « Écu neuf »**. 3<sup>e</sup> ou 5<sup>e</sup> émission. Écu couronné, accosté de 2 fleurs de lis couronnées. r/. Croix fleuronée. (L. 510b ou d - H. -). Tournai. Or. 3 g 40. T.B.



- \*246 — LOUIS XI. (1461-1483). **Écu au soleil.** Écu couronné, sommé d'un soleil flamboyant. r/. Croix fleurdelisée. (L. 529 var. - H. 1 var. - Marcheville 1791). *Lyon*. Or. 3 g 47. T.B.
- \*247 — CHARLES VIII. (1483-1498). **Écu au soleil.** 1<sup>re</sup> émission. Mêmes types variés. (L. 554 - H. -). *Villefranche-de-Rouergue*. Or. 3 g 47. T.B. à Très Beau.
- \*248 — **Écu au soleil.** 2<sup>e</sup> émission. Autre exemplaire varié : fleur de lis initiale. (L. 554f - H. 2). *Angers*. 1494-1498. Or. 3 g 33. T.B.
- 249 — **Écu au soleil.** 2<sup>e</sup> émission. Autre exemplaire. (L. 554f - H. 2). *Lyon*. Or. 3 g 25. B/T.B.
- \*250 — LOUIS XII. (1498-1515). **Écu au soleil.** Mêmes types variés : fleur de lis couronnée initiale. (L. 592 - H. 1). *Poitiers*. 1498-1506. Or. 3 g 41. Très Beau.
- \*251 — **Écu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 592 - H. 1). *Bayonne*. 1501-1507. Or. 3 g 39. T.B.
- \*252 — **Écu au soleil.** Autre exemplaire. (L. 592 - H. 1). *Saint-Lô*. 1498-1507. Or. 3 g 41. T.B.
- \*253 — **Écu au porc-épic de Bretagne.** 1<sup>er</sup> type. Écu de France supporté par 2 porcs-épics. r/. Croix cantonnée de 2 A et 2 hermines couronnés. (L. 600 - H. 15). *Nantes*. Or. 3 g 20. Flan troué. B/T.B. Rare.
- \*254 — FRANÇOIS I<sup>er</sup>. (1515-1547). **Écu au soleil.** 4<sup>e</sup> type. Écu couronné, sommé d'un soleil flamboyant. r/. Croix cantonnée de 2 F et 2 lis. (L. 639 - H. 4). *Lyon*. 1529-1531. Or. 3 g 38. T.B.
- 255 — **Écu au soleil.** 4<sup>e</sup> type. Autre exemplaire. (L. 639 - H. 4). *Lyon*. Or. 3 g 28. B/T.B.
- 256 — **Écu d'or du Dauphiné.** 1<sup>er</sup> type. Champ écartelé de France et de Dauphiné. Soleil en haut du champ. r/. Croix fleurdelisée. (L. 645 - H. 19). *Crémieu*. 1526-1530. Or. 3 g 31. B/T.B.
- 257 — HENRI II. (1547-1559). **Teston** 2<sup>e</sup> type, **Douzain aux croissants, Douzain du Moulin.** (L. 821, 835, 836). *Toulouse*. 1554; *Paris*. 1552, 1553. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.
- 258 — HENRI III. (1574-1589). **Teston** 7<sup>e</sup> type au nom de Charles IX, **1/4 de Franc, Double Sol parisis** 2<sup>e</sup> type. (L. 945, 972, 978). *Toulouse*. 1575; *Dijon*. 1587; *Paris*. 1581. Ens. 3 p. Arg. T.B.
- 259 — CHARLES IX. (1560-1574). **1/2 Teston** 1<sup>er</sup> type, **Dle Sol parisis** 1<sup>er</sup> type, **Sol parisis.** (L. 896, 915 var., 913). *Rennes*. 1563; *Bayonne*. 1571; *Poitiers*. 1568 (sur 67). Arg. - HENRI IV. (1589-1610). **Douzain** 2<sup>e</sup> type, **Dle tournois.** (L. 1081, 1111). *Saint-Lô*. 1595; *Paris*. 1605. Arg. Cu. Ens. 5 p. 4 Arg. 1 Cu. T.B.
- \*260 — LOUIS XIII. (1610-1643). **15 Sols.** 2<sup>e</sup> poinçon. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. Écu couronné. (H. 97 var. - Ciani 1666 var.). *Paris*. 1643. Arg. 6 g 85. Superbe.
- \*261 — **5 Sols.** 2<sup>e</sup> poinçon. Mêmes types. (H. 100 - C. 1667). *Paris*. 1642. Arg. 2 g 26. Superbe.
- \*262 — LOUIS XIV. (1643-1715). **\*1/12<sup>e</sup> d'Écu à la mèche courte, 4 Sols.** (H. 63 var., 106 - C. 1836 var., 1957). *Paris*. 1644, 1675. 2 g 29, 1 g 51. Ens. 2 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- \*263 — **Écu à la mèche longue.** Tête enfantine laurée à dr., les cheveux longs. r/. Écu couronné. (H. 74 - C. 1849). *Paris*. 1652. Arg. 27 g 32. Légère bavure du métal à la frappe. Très Beau à Superbe.
- 264 — **Écu à la mèche longue.** Autre exemplaire varié, avec : ET. NA. REX. (H. 74 var. - C. 1849 var.). *Bordeaux*. 1651. Arg. 26 g 99. T.B.
- \*265 — **1/2 Écu à la mèche longue.** Mêmes types. (H. 76 - C. 1850). *Bayonne*. 1650. Arg. 13 g 49. Très Beau à Superbe.
- 266 — **1/2 Écu à la mèche longue, 1/12<sup>e</sup> d'Écu aux palmes.** (H. 76 var. (ET. NA.), 143 - C. 1850 var., 1897). *La Rochelle*. 1650; *Lille*. 1700, réformation. 13 g 57, 2 g 08. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 267 — **1/2 Écu à la mèche longue, 1/12<sup>e</sup> d'Écu aux palmes.** (H. 76, 143 - C. 1850, 1897). *Montpellier*. 1652; *Paris*. 1694, réformation. 13 g 52, 2 g 20. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- \*268 — **1/2 Écu carambole.** Buste drapé à dr. à grande perruque. r/. Écu couronné, écartelé de France-Bourgogne. (H. 129 - C. 1885). *Paris*. 1685. Arg. 18 g 71. Très Beau. Rare.



- \*269 — **Écu aux 8 L. 1<sup>er</sup> type.** Même buste. r/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 133 - C. 1889). *Paris*, 1690. Flan neuf. Arg. 27 g 25. Virole apparente. Très Beau à Superbe.
- \*270 — **1/2 Écu aux 8 L. 1<sup>er</sup> type.** Mêmes types. (H. 134 - C. 1890). *Paris*, 1690, réformation. Arg. 13 g 57. Très Beau à Superbe.
- \*271 — **Écu aux 8 L. 2<sup>e</sup> type.** Buste cuirassé à dr. à grande perruque. r/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. 3 lis en cœur. (H. 174 - C. 1924). 1704, réformation. Arg. 26 g 66. Très Beau.
- \*272 — **Écu aux 3 couronnes.** Même buste. r/. 3 couronnes disposées en triangle, séparées par 3 lis. (H. 187 - C. 1937). *Besançon*, 1710. Arg. 30 g 46. T.B. à Très Beau. Atelier rare.
- 273 — **FRANÇOIS I<sup>er</sup>.** Denier tournois. Rouen. Bill. - **HENRI III.** Dles tournois (2), Deniers tournois (2). - **LA LIGUE.** Dle tournois au nom de Charles X. - **HENRI IV.** Dle tournois, Deniers tournois (2). - **LOUIS XIII.** Dles tournois (4), Denier tournois. - **LOUIS XIV.** Denier tournois, liards (3 variétés), 4 Deniers de Strasbourg, 6 Deniers, 10 Sols de Lille. Sol de 15 Deniers, 16 Deniers, 30 Deniers, 15 Deniers (2) en Bill. Ens. 26 p. 6 Bill. 20 Cu. Très Beau dans l'ensemble.
- \*274 — **LOUIS XV. (1715-1774). Louis aux lunettes.** Buste jeune drapé à g. r/. Sous une couronne, 2 écus ovales penchés de France et de Navarre. (H. 16 - C. 2085). *Lyon*, 1730. Or. 8 g 07. T.B.
- 274 bis — **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Paris*, 1726. Or. 8 g 16. Très Beau.
- \*274 ter — **Louis aux lunettes.** Autre exemplaire. (H. 16 - C. 2085). *Paris*, 1733. 2<sup>e</sup> semestre. Or, 8 g 16. Traces d'ajustement. Très Beau.
- \*275 — **1/2 Louis aux lunettes.** Mêmes types. (H. 17 - C. 2086). *Besançon*, 1729. Or. 4 g. Très Beau. Atelier rare.
- \*276 — **Double Louis au bandeau.** Tête adulte à g., ceinte d'un bandeau. r/. Même type. (H. 18 - C. 2087). *Paris*, 1769. Or. 15 g 17. B/T.B.
- 276 bis — **Louis au bandeau.** Mêmes types. (H. 19 - C. 2088). *Strasbourg*, 1747. Or. 8 g 19. B/T.B.
- \*277 — **Petit louis d'argent.** Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. (H. 33 - C. 2136). *Aix*, 1720. Arg. 8 g 05. Légère encoche. Très Beau à Superbe.
- \*278 — **Écu de Navarre.** Buste enfantin lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. Écu couronné, écartelé de France-Navarre. (H. 34 - C. 2101). *Lyon*, 1718. Arg. 24 g 56. Griffures hors du champ. Très Beau.
- \*279 — **Écu aux lauriers.** Buste jeune, cuirassé à g. r/. Écu ovale couronné entre 2 branches. (H. 50 - C. 2117). *La Rochelle*, 1728. Arg. 29 g 31. Léger défaut de la tranche. Très Beau.
- 280 — **Écus aux lauriers.** Autres exemplaires. (H. 50 - C. 2117). *Aix*, 1737; *Amiens*, 1726. 29 g 86, 29 g. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 281 — **1/2 Écu aux lauriers.** Mêmes types. (H. 51 - C. 2118). *Amiens*, 1727. Arg. 14 g 51. Léger défaut de la tranche. Très Beau.
- \*282 — **Écu à la vieille tête.** Buste âgé lauré et drapé à g. r/. Écu ovale couronné entre 2 branches. (H. 62 - C. 2129). *Bayonne*, 1774. Arg. 29 g 18. Très Beau.
- \*283 — **Écu à la vieille tête.** Autre exemplaire. (H. 62 - C. 2129). *Bayonne*, 1773. Arg. 28 g 58. Très Beau.
- 284 — **6 Sols au bandeau, 12 Sols à la vieille tête.** (H. 61,66 - C. 2128, 2133). *Paris*, 1747; *Pau*, 1773. - **6 Sols à la vieille tête,** frappés sous Louis XVI. (H. - - C. 2193). *Paris*, 1779. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.
- 285 — **Sol à la tête enfantine, 1/2 Sol à la vieille tête.** (H. 71, 78 - C. 2141, 2148). *Paris*, 1719, 1768. Ens. 2 p. Cu. Très Beau à Superbe.
- 286 — **1/2 Sol et Liard à la tête enfantine, Sol à la vieille tête.** (H. 72, 73, 77 - C. 2142, 2143, 2147). *Paris*, *Reims*, 1721; *Besançon*, 1769. Ens. 3 p. Cu. Très Beau à Superbe.
- 287 — **1/2 Sol et Liard d'Aix, Sol, 1/2 Sol et Liard à la vieille tête.** (H. 75 à 79 - C. 2145 à 2149). *Aix*, 1768 (2); *Reims*, 1770; *Metz*, 1774; *Paris*, 1768. Ens. 5 p. Cu. T.B.



*Le jeudi 12 mars à 14 h*

- \*288 — **LOUIS XVI.** (1774-1792). **Double Louis au buste nu.** Buste à g. à longue chevelure. R/. Sous une couronne, 2 écus carrés de France et de Navarre. (H. 5 - C. 2182). *Paris*, 1785, 1<sup>re</sup> année de frappe. Or. 15 g 22. Petites traces d'ajustements. Très Beau à Superbe. Date rare.
- \*289 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Paris*, 1786. Or. 15 g 23. Très Beau.
- \*290 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Rouen*, 1786, 2<sup>e</sup> semestre. Or. 15 g 22. Léger coup. Très Beau.
- \*291 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Limoges*, 1786. Or. 15 g 25. T.B. à Très Beau.
- \*292 — **Double Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 5 - C. 2182). *Lyon*, 1786. Or. 15 g 23. T.B.
- \*293 — **Louis au buste nu.** Mêmes types. (H. 6 - C. 2183). *Paris*, 1786. Or. 7 g 64. Très Beau.
- \*294 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 6 - C. 2183). *La Rochelle*, 1786, 2<sup>e</sup> semestre. Or. 7 g 62. Très Beau.
- \*295 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 6 - C. 2183). *Lyon*, 1786, 2<sup>e</sup> semestre. Or. 7 g 60. T.B. à Très Beau.
- \*296 — **Louis au buste nu.** Autre exemplaire. (H. 6 - C. 2183). *Limoges*, 1786. Or. 7 g 62. Petit coup. T.B. à Très Beau.
- 297 — **Écu aux lauriers.** Buste en habit à g. R/. Écu ovale couronné entre 2 branches de laurier. (H. 11 - C. 2187). *Paris*, 1785. Arg. 29 g 46. Légères rayures. Très Beau à Superbe.
- 298 — **Écu aux lauriers.** Autre exemplaire. (H. 11 - C. 2187). *Paris*, 1789, 2<sup>e</sup> semestre. Arg. 29 g 35. Très Beau à Superbe.
- 299 — **Écu aux lauriers.** Autre exemplaire. (H. 11 - C. 2187). *Paris*, 1789, 2<sup>e</sup> semestre. Arg. 29 g 30. T.B.
- 300 — **Écus aux lauriers.** Autres exemplaires. (H. 11 - C. 2187). *Paris*, *Limoges*, 1790. 29 g 30, 29 g 12. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 301 — **Écus aux lauriers.** Autres exemplaires. (H. 11 - C. 2187). *Lille*, 1783; *Pau*, 1777. 29 g 09, 28 g 78. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 302 — **Sol, 1/2 Sol.** Période royale. (H. 17, 18 - C. 2195, 2196). *Paris*, 1791, 1780. - **3 Deniers.** Période constitutionnelle. (Mazard 47). *Lyon*, 1792. Rare. Ens. 3 p. Cu. Très Beau à Superbe.
- 303 — **12 Deniers (2), 6 Deniers.** (M. 33, 35, 41). *Paris*, 1791, 1792; *Marseille*, 1792. Cu. - **COLONIES. LOUIS XV. Sol.** (Mazard 10). 1767. Cu. - **LOUIS XVI. 3 Sols,** Îles de France et de Bourbon. **2 Sous,** Cayenne (2). (M. 11, 16). *Paris*, 1779, 1789. Bill. Ens. 7 p. 3 Bill. 4 Br. Très Beau à Superbe.
- 304 — **MONNAIES PARTICULIÈRES. 2 Sols** des frères Monneron. (M. 152). 1791. - **LA CONVENTION. (1792-1795). 2 Sols,** Sol et 1/2 Sol. (M. 256a (M.D.C.), 258, 260). *Strasbourg*, *Metz*, *La Rochelle*, 1793. Ens. 4 p. 1 M.D.C. 3 Cu. Superbe et T.B.
- 305 — **LA CONVENTION. 5 Décimes,** Régénération française. (M. 261). 1793. - **Essais de 10 Centimes,** d'outillage. (M. 357, 378). An 3, 1792. - **SIÈGE DE MAYENCE. 2 Sols, Sol.** (Mailliet 7, 8, pl. LXXX). 1793. Ens. 5 p. Cu. Très Beau à Superbe.
- 306 — **LE DIRECTOIRE. (1795-1799). 5 Francs.** Hercule entre la Liberté et l'Égalité, par Dupré. R/. Valeur et date dans une couronne de laurier et de chêne. (M. 253). *Bordeaux*, an 5. Arg. 24 g 90. Très Beau.
- 307 — **CONVENTION ou DIRECTOIRE. 5 Centimes (2).** (M. 272). *Paris*, an 4. - **DIRECTOIRE. Cinq Centimes (2), Centime.** (M. 278, 280). *Paris*, an 7. Ens. 5 p. Cu. Très Beau à Superbe.
- 308 — **CONVENTION ou DIRECTOIRE. 2 Décimes, Décime.** (M. 262, 265). *Paris*, an 4. - **DIRECTOIRE. Un Décime (2).** (M. 271). *Paris*, an 7. - **CONSULAT. Un Décime.** (M. 511 var.). *Limoges*, an 8. Ens. 5 p. Cu. Très Beau et Superbe.
- 309 — **LE CONSULAT. BONAPARTE. (1799-1804). 40 Francs.** Tête nue à g. (M. 402). *Paris*, an XI. Or. T.B.



- 310 — **NAPOLÉON I<sup>er</sup>**. (1804-1815). **40 Francs**. Tête nue à g. (M. 404). *Paris*, an 13. Or. T.B. à Très Beau.
- 311 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 404). *Paris*, an 13. Or. Très Beau.
- 312 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 405). *Paris*, an 14. Or. T.B. à Très Beau.
- \*313 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 406a). *Lille*, 1806. 4 336 ex. Or. T.B. à Très Beau. Rare.
- \*314 — **40 Francs**. Tête laurée à g. (M. 409). *Paris*, 1808. Or. Très Beau.
- 315 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 409). *La Rochelle*, 1808. Or. T.B.
- 315 bis — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 412). *Paris*, 1811. Or. T.B.
- 316 — **40 Francs**. Autre exemplaire varié : au r/. A sur coq. (M. 412b). *Paris*, 1811. T.B.
- 317 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 412a). *Bordeaux*, 1811. 6 333 ex. Or. T.B.
- 318 — **5 Francs**. Tête laurée à dr. (M. 446 (3), 447, 448). *Paris*, 1811 (2); *Marseille*, 1811; *Limoges*, 1812; *Paris*, 1813. Ens. 5 p. Arg. Superbe et T.B.
- \*319 — **Franc**. Tête nue à dr. (M. 471). *Paris*, an 13. Arg. Superbe.
- 320 — **Franc et Quart de Franc**. Tête nue. (M. 474 var., 506 var.). *Lille*, *Bayonne*, 1807. Arg. - **5 Centimes**, *Essai de Jaley et Gengembre*. (M. 520, 581a). *Strasbourg*, 1808; an X. - **ITALIE. 2 Soldi de la Rép. Subalpine**. (Pagani 7a p. 59). (*Turin*), an 9. - **5 Centesimi, Centesimo de Marie-Louise de Parme**. (P. 14, 16 p. 138). (*Milan*), 1830. - **Franco de Lucques**. (P. 257 p. 195). 1807. Arg. Ens. 8 p. 3 Arg. 5 Cu. T.B. et Très Beau.
- 321 — **NAPOLÉON I<sup>er</sup>, ROI D'ITALIE**. (1805-1814). **40 Lire**. Tête nue à g. (P. 11 p. 79). *Milan*, 1808. Tr. rel. Or. T.B.
- 321 bis — **40 Lire**. Autre exemplaire. (P. 15a p. 79). *Milan*, 1812. Or. Traces de griffe. T.B.
- \*322 — **DEUX-SICILES. JOSEPH NAPOLÉON**. (1806-1808). **120 Grana**. Tête nue à g. r/. Armoiries. (P. 43 p. 304). (*Naples*), 1808. Arg. Très Beau.
- 323 — **RÉPUBLIQUE SUBALPINE**. (1800-1802). **5 Francs**. (P. 6 p. 59). *Turin*, an 10. — **LUCQUES ET PIOMBINO. E. BONAPARTE ET F. BACIOCCHI**. (1805-1814). **5 Franchi**. (P. 251d p. 194). (*Florence*), 1805. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Superbe.
- \*324 — **LES ALLIÉS A PARIS. FR. GUILLAUME III, Roi de Prusse. Module de 5 Francs**. 3 Fleurs de lis dans un globe. r/. ANGE DE PAIX. (M. 771). *Paris*, 1814. Arg. Superbe.
- \*325 — **FRANÇOIS I<sup>er</sup>**, Empereur d'Autriche. **Module de 2 Francs**. Mêmes types variés. (M. 770a). *Paris*, 1814. Arg. Très Beau à Superbe.
- \*326 — **LOUIS XVIII**. (1814-1824). **40 Francs**. Tête nue à dr. (M. 648). *Paris*, 1817. Or. Très Beau.
- \*327 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 649). *Lille*, 1818. Or. Très Beau.
- 328 — **20 Francs**. Buste à dr. en habit. (M. 656). *Paris*, 1815. Or. T.B.
- \*329 — **20 Francs**. Autre exemplaire varié. (M. 657). *Londres*, 1815. Or. Très Beau. Rare.
- 330 — **5 Francs**. Buste à g. en habit. (M. 667). *Bayonne*, 1814. Arg. T.B.
- 331 — **Essai de 10 Centimes, Essai**. (M. 759, 761). *Paris*, 1821; s.d. - **MONNAIE DE NÉCESSITÉ. Siège d'Anvers**. 5 Centimes. (M. 778). 1814. - **COLONIES. 10 Centimes** (2). Guyanne. Ile Bourbon. (M. 142, 144). *Paris*, 1818, 1816. Bill. - **5 Centimes de Charles X**. (M. 138). *Paris*, 1829. Ens. 6 p. 2 Bill. 4 Cu. Très Beau et Superbe.
- 332 — **CHARLES X**. (1824-1830). **40 Francs**. Tête nue à dr. (M. 809). *Paris*, 1830. Or. Très Beau.
- \*333 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 809). *Paris*, 1830. Or. Très Beau.



- 334 — **40 Francs**. Autre exemplaire. (M. 809). *Paris*, 1830. Or. T.B.
- 335 — **5 Francs**. Tête nue à g. (M. 820). *Nantes*, 1828. Arg. Très Beau à Superbe.
- \*336 — **2 Francs**. Mêmes types. (M. 826). *Lyon*, 1828. Arg. Très Beau à Superbe.
- 337 — **Franc, 1/2 Franc, 1/4 de Franc** (3). Mêmes types. (M. 833, 839, 844, 845, 846). *Paris*, 1829 (2), 1828; *Lille*, 1829; *Paris*, 1830. Ens. 5 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- \*338 — **Essai de Moreau**. \*Module de 2 Francs. (M. - voir 899a). 1824. Tr. Rel. - **LOUIS XVIII. 1/4 de Franc**. (M. 710). *Rouen*, 1822. Ens. 2 p. Arg. Superbe.
- 339 — **CHARLES X. Essais de Moreau**. Module de 5 et 2 Francs. (M. 898a var., 899a). 1824. Tr. Rel. - **HENRI V, Prétendant. Médaille** par *Tasset*. (Bauquier et Cavalier II n° 386). - **LOUIS XIV. Jeton** de 1671. Ens. 4 p. Cu. Superbe.
- \*340 — **LOUIS-PHILIPPE**. (1830-1848). **5 Francs**. Tête nue à dr. (M. 960). *Paris*, 1830. Tr. Rel. Arg. Très Beau à Superbe.
- 341 — **5 Francs**. Tête couronnée de chêne à dr. (M. 963). *Paris*, 1832. Arg. Très Beau.
- 342 — **2 Francs**. Mêmes types. (M. 996). *Paris*, 1847. Arg. Très Beau.
- \*343 — **Franc**. Mêmes types. (M. 1015). *Paris*, 1848. Arg. Superbe.
- 344 — **Franc**. Autres exemplaires. (M. 999, 1013). *Paris*, 1832, 1846. Ens. 2 p. Arg. Superbe.
- 345 — **Essais de Un Décime, Cinq Centimes, 2 et 1 Centimes**. (M. 1091a, 1092a var., 1102, 1103). S.d. (2), 1847 (2). - **Essais particuliers de 1 Centime, 2 Centimes, 1 Décime, 5 Centimes**, *Essai* de *Bovy*. (M. 1114, 1116, 1143, 1145 var., 1161a var.). S.d., 1842, 1840 (2), s.d. Ens. 9 p. Cu. Très Beau à Superbe.
- 346 — **2<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE**. (1848-1852). **5 Francs** à l'Hercule (M. 1179). *Paris*, 1848. Arg. Superbe/Très Beau.
- 347 — **5 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1180). *Paris*, 1849. Arg. Superbe.
- \*348 — **NAPOLÉON III**. (1852-1870). **50 Francs**. Tête nue à dr. (M. 1420). *Paris*, 1855. Or. Très Beau/Superbe.
- \*349 — **50 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1422). *Paris*, 1857. Or. Très Beau/Superbe.
- \*350 — **2 Francs**. Tête nue à g. (M. 1502). *Strasbourg*, 1856. Arg. Très Beau à Superbe.
- 351 — **5 Francs, 2 Francs, 20 Centimes**. Tête laurée à g. (M. 1495, 1507, 1558). *Strasbourg*, 1867. Ens. 3 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- 352 — **5 Francs, 2 Francs, Franc**. Même tête. (M. 1496, 1506, 1525). *Strasbourg*, 1868, 1866, 1868. Ens. 3 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- 353 — **5 Francs, 2 Francs, 20 Centimes**. Même tête. (M. 1497, 1509, 1558). *Strasbourg*, 1869 (2), 1867. Ens. 3 p. Arg. Très Beau à Superbe.
- \*354 — **3<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE**. (1870-1940). **100 Francs**. Génie gravant la Constitution. (M. 1774). *Paris*, 1886. Or. Très Beau.
- \*355 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1786). *Paris*, 1906. Or. Très Beau.
- \*356 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1788). *Paris*, 1908. Or. Très Beau.
- \*357 — **100 Francs**. Autre exemplaire. (M. 1790). *Paris*, 1910. Or. Très Beau.
- 358 — **LOUIS-PHILIPPE. 5 Francs**. (M. 973). *Lille*, 1842. - **2<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. 20 Centimes**. (M. 1198). *Paris*, 1851. - **3<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. Franc, 50 Centimes** (2). (M. 1892, 1917, 1919). *Paris*, 1872, 1871, 1873. Ens. 5 p. Arg. T.B. et Superbe.
- 359 — **NAPOLÉON III. 5 Centimes**, 1865. - **3<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. 5 Centimes** 1871, 1872, 1873, 1875, 1877 (2), 1879, 1881, 1891. - **10 Centimes**, 1870, 1872, 1877, 1883 (2). - **COCHINCHINE, 1 Centime**, 1879. *Sapèques* (2), 1879. - **INDO-CHINE. 1 Centime**, 1886. Ens. 19 p. Cu. Très Beau et Superbe.



- 360 — 2<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. Centime, 1848 (2), 1851 (5). - Essai du module de 10 Centimes par *Rogat*. (M. 1360). (1848). - Essai de bronze du module de 1 Centime. (M. 1375), 1851. - NAPOLEON III. Centime, 1856, 1861 (2). - 2 Centimes, 1862. - 3<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. Centime, 1872 (6), 1874, 1875, 1877 (2), 1878 (2), 1885 (2). - 2 Centimes, 1877 (5), 1878, 1882 (2), 1883. Ens. 36 p. Cu. Très Beau et Superbe.
- 361 — 2<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. Essais de 10 Centimes par *Farochon*, *Magniadas*, *Pillard*, *Rogat* (2), *Reynaud* (2). (M. 1321, 1334, 1349 var., 1354, 1359, 1367, 1368). 1848. - NAPOLEON III. Visite à Lille. (M. 1751b). 1853. - Médailles satiriques (2) dont 1 pièce de 10 Centimes gravée. - 3<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. 5 Francs. Thiers. (M. 2338b). 1872, refraque. Ens. 11 p. Cu. Très Beau et Superbe.
- 362 — 3<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. Franc. Semeuse. (M. 1916a). *Castelsarrasin*, 1914. Arg. Superbe. Rare.
- \*363 — Franc. Autre exemplaire. (M. 1916a). *Castelsarrasin*, 1914. Arg. Superbe. Rare.
- 364 — 25 Centimes, essai de 25 Centimes, piéforts de 25 Centimes (3). (M. 1951, 2136, 2134b, 2135d, 2147a). 1914, 1904, 1903, 1904, 1914. - Piéforts de 10 et 5 Centimes. (M. 2188, 2602a). 1914, 1920. Ens. 7 p. 4 Nk. 2 Mchor. 1 Br. Nk. Superbe.
- 365 — Piéforts de 25 Centimes, essai de 1/4 de Réal, projets T.M. de valeur 4 et 1, essai de 100 Francs de *Bazor*. (M. 2281 var., 2232 var. (Tr.l.), 2318, 2320 var. (Br. Nk.), 2531a). 1909, 1872, (1889 (2), 1929. - Bon de 5 Centimes des Ets J. Holizer à Unieux (Loire), 2 poinçons. Ens. 6 p. 3 Al. 1 Nk. 1 Br.Nk. 1 Br. Al. Superbe.
- 366 — Piéforts de 10 et 20 Francs par *Turin*. (M. 2552c, 2554). 1929. Ens. 2 p. Arg. F.D.C.
- 367 — Essai de 5 Francs par *Lavrillier*. Piéforts de 2 Francs, Franc et 50 Centimes par *Morlon*. (M. 2563, 2577a, 2585a, 2590a). 1933, 1931 (3). - Essai d'artistes de 25 Oboles par *Dropsy*, *Galtie* et *Corbin*. 1934. Ens. 5 p. 1 Nk. 4 Br. Al. F.D.C.
- 368 — ÉTAT FRANÇAIS. (1940-1944). 5 Francs par *Bazor*. Type courant. (M. 2623). 1941. Br. Nk. - Essai de 2 Francs par *Morlon*. (M. 2663b). 1941. Fer. Ens. 2 p. Br. Nk. Fe. Superbe.
- 369 — Piéforts du Franc, de 50 Centimes par *Bazor*. (M. 2666a, 2668a). 1942. Al. - Piéforts de 20 Centimes (2), 10 Centimes (2). (M. 2669a, 2670a, 2672a, - voir type 2644a). 1941. Zn. Ens. 6 p. 2 Al. 4 Zn. Superbe.
- 370 — 20 Centimes (2), 10 Centimes (2). Types courants. (M. 2639, 2640, 2644a, 2645). 1941. Zn. - 4<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. 20 Centimes (3). Types courants. (M. 2741, 2742). 1945 (2), 1946. Zn. - Essais de 20 et 10 Francs par *Turin*. (M. 2745, 2746). 1945. Br. Nk. Ens. 9 p. 7 Zn. 2 Br. Nk. Superbe.
- 371 — COLONIES. GUADELOUPE. Piéforts du Franc, de 50 Centimes. (Mazard 152, 155). 1903. Mchor. - INDOCHINE. Sapèque, essai du Centime, piéfort de 5 Centimes, essai de 20 Centimes. (M. 237, 233d, 238b, 238d var.). 1905, 1908, 1923, 1939. Ens. 6 p. 2 Mchor. 1 Zn. 1 Br. 1 Br. Nk. 1 Nk. Superbe.
- 372 — INDOCHINE. Piéfort d'argent de la Piastre. (M. 240b). 1931. - Essais de la Piastre (2<sup>e</sup> type), de 50 et 20 Centimes. (M. 259b, 261, 263). 1946 (2), 1945. Ens. 4 p. 1 Arg. 2 Br. Nk. 1 Al. F.D.C.
- 373 — ALGÉRIE. Essais de 100, 50 et 20 Francs. (M. 421, 423, 425). 1950, 1949 (2). Br. Nk. - MAROC. Essai de 5 Francs. (M. 399). 1946. Br. Al. - TUNISIE. Essais de 5 Francs. (M. 347, Gadoury 92). 1946; 1954, 1 100 ex. Br. Al., Cu. Nk. - CÔTE DES SOMALIS. Essai de 20 Francs en flan bruni. (Gad. 25). 1952. 1 200 ex. Br. Al. - OCÉANIE. Essai de 5 Francs. (Gad. 7). 1952. 1 200 ex. Al. Ens. 8 p. 3 Br. Nk. 3 Br. Al. 1 Cu. Nk. 1 Al. F.D.C.
- 374 — UNION FRANÇAISE. Essai de 5 Francs, Somalis. Essais de 2 Francs (10) et Franc (10), Réunion, A.O.F., A.E.F., Togo, Cameroun, Somalis, Madagascar, Saint-Pierre et Miquelon, Nouvelle Calédonie, Océanie. Essais de 50 Centimes (2), Nouvelle Calédonie, Océanie. Listel creux, par *Bazor* (M. 449; 427, 431, 435, 439, 443, 451, 455, 459, 464, 473; 429, 433, 437, 441, 445, 453, 457, 461, 467, 476; 470, 479). 1948 (17), 1949 (6). 23 p. - Essais de 2 Francs (4), Franc (4), 50 Centimes (4), Nouvelle Calédonie, Océanie. Sans listel, listel creux par *Rivaud*. (M. 463, 463c, 466, 466c, 469, 469c; 472, 472c, 475, 475c, 478, 478c). 1948. 12 p. Ens. 35 p. Br. Nk. en 2 coffrets. Superbe.
- 375 — 3<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. Essais de 100 Francs (3) et 10 Francs (3) par *Bazor* (2), *Dropsy*, *Turin* (2), *Morlon*. (M. 2531a, 36a, 41a, 44a, 49a, 52a). 1929. Br. Al. - 4<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE. Essai de 100 Francs par *Cochet*. (M. 2769). 1954. Br. Nk. - Essais de 50, 20 et 10 Francs par *Guiraud*. (M. 2766, 67 var., 68). 1950. Br. Al. - Essais de 50, 20, 10 Francs par *Guiraud*. - Essais de 20 Francs (4) par *Guzman*, *Morlon*, *Simon*, *Turin*. (M. 2766, 61, 68, 62 à 65). 1950. Br. Al. - MAROC. Essais de 50, 20 et 10 Francs par *Bazor* et *Hainaut* (2). (Gadoury 60, 59, 55). 1371 H = 1952. Br. Al. - MAROC. Essais de 100, 5, 2 Francs, Franc par *Hainaut* (3), *Lindauer*. - TUNISIE, Essais de 100, 50 et 20 Francs par *Bazor*. (Gad. 61, 50, 47, 45; M. 356, 358, 360). 1370 = 1951 (4); 1950 (3). 1 Arg. 3 Al. 3 Br. Nk. - MONACO. Essais de 100, 50, 20, 10 Francs par *Turin*. (Gad. 80 à 83). 1950. 1 Cu. Nk. 3 Br. Al. Ens. 31 p. 1 Arg. 3 Al. 22 Br. Al. 4 Br. Nk. 1 Cu. Nk. en 6 coffrets et 1 étui. Superbe et F.D.C.



- 376 — **ÉTAT FRANÇAIS. 20 Centimes.** (M. 2643a). 1944. Fer. 9 p. - **COLONIES. Essais de 20, 10 et 5 Francs**, Madagascar par *Bazor*. (Gad. 29 à 31). 1953. 2 Br. Al. 1 Al. - **Essais de 200 et 100 Francs**, Maroc par *Hainaut*. (Gad. 63, 62). 1953. 2 Arg. - **Essai de 5 Francs**, Nouvelle Calédonie par *Bazor*. (Gad. 21). 1952. Al. - **Piéfort d'argent de 100 Francs**, Nouvelles Hébrides par *Joly*. (Gad. 12). 1966. 500 ex. - **Essais de 50, 20 et 10 Centimes**, Cambodge par *Bazor*. (Gad. 22 à 24). 1953. Al. - **Essais de 50, 20 et 10 Centimes**, Laos par *Bazor*. (Gad. 1 à 3). 1952. Al. - **Essais de 50 Xu, 20 et 10 Su**, Vietnam par *Bazor* et *Cochet*. (Gad. 5 à 7). 1953. Al. Ens. 25 p. 3 Arg. 9 Fe. 11 Al. 2 Br. Al. 1 écrin et 6 étuis. Superbe et F.D.C.
- 377 — **ROME. Deniers** de Faustine mère, L. Vêrus. **Antoninien** de Séverine. Divers (10). - **FRANCE. 5 Francs**, Pétain. (M. 2623). 1941. Br. Nk. - **Centimes** de la 5<sup>e</sup> République (16). **Divisionnaires. Bons divers.** - **ÉTRANGÈRES** dont 4 monnaies asiatiques. Ens. environ 70 p. dont 7 Arg. les autres divers. Très Beau et Superbe.
- 378 — **FRANCE. Écu** mèche longue Louis XIV. **Écu** au bandeau Louis XV, **Écu** aux lauriers Louis XVI, 5 francs Napoléon I<sup>er</sup>, Louis-Philippe, Napoléon III. **Divisionnaires.** - **ÉTRANGER. Thaler** Charles VI d'Autriche. 5 francs Léopold I<sup>er</sup> et Léopold II. **Divisionnaires.** Ens. environ 136 p. 64 Arg. et Bill. 72 Br. B/T.B. à T.B.

## MONNAIES FÉODALES

- 380 — **CHARLES LE CHAUVÉ.** (840-875). **Denier.** (Gariel pl. XXVIII-94). *Curtisasonien.* - **Le MANS. HERBERT I<sup>er</sup>.** (1015-1036). **Denier.** (Poey d'Avant 1548). - **NEVERS. Comtes. Denier.** (P.A. 2110). - **PÉRIGORD. Comtes. Denier.** (P.A. 2676). - **BORDEAUX. Comtes. Denier.** (P.A. 2733 var.). - **LORRAINE. CHARLES IV.** (1626-1634). **Denier ?** (de Saulcy, pl. XXVI-8). *Nancy.* Ens. 6 p. Arg. ou Bill. T.B. et Très Beau.
- \*381 — **DAUPHINS DE VIENNOIS. HUMBERT II.** (1333-1349). **Florin.** Fleur de lis. r/. St Jean-Baptiste. Différent : tour. (P.A. 4867). Or. 3 g 46. Très Beau à Superbe.
- \*382 — **Florin.** Autre exemplaire. (P.A. 4867). Or. 3 g 42. T.B. à Très Beau.
- \*383 — **PROVENCE. JEANNE DE NAPLES.** (1343-1382). **Florin de Reine de 12 gros.** Champ parti de Jérusalem et d'Anjou. r/. St Jean-Baptiste. (Rolland 87c - P.A. 4014 var.). 1372-1382. Or. 3 g. T.B. Rare.
- 384 — **LORRAINE. CHARLES III.** (1545-1608). **Teston.** (S. pl. XIX-7 var.). *Nancy.* 9 g 16. - **ÉVÊCHÉ DE STRASBOURG. CHARLES DE LORRAINE.** (1593-1607). 1/4 d'Écu. (Engel et Lehr 254 var. p. 174). 9 g 12. Ens. 2 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- \*385 — **ENSISHEIM. FERDINAND, Archiduc.** (1529-1535-1595). **Thaler.** Buste couronné et cuirassé à dr. r/. Écu couronné. (E. et L. 19 var. p. 20). Arg. 28 g 48. T.B.
- \*386 — **RETHEL. CHARLES II DE GONZAGUE.** (1601-1637). **Thaler.** Aigle couronné avec en cœur un écusson au soleil. Dessous : XXX - 1614. r/. Écu couronné sur un cartouche. (P.A. 6124 var.). 1614. Arg. 19 g 53. T.B. à Très Beau. Rare.
- \*387 — **ÉVÊCHÉ DE CAMBRAI. GUY DE VENTADOUR.** (1342-1348). **Florin.** Fleur de lis. r/. St-Jean-Baptiste. Différent : hure de sanglier. (Robert 3 p. 107). Or. 3 g 35. T.B.

## MONNAIES ÉTRANGÈRES

- \*388 — **ALBANIE. AMET ZOGU, Président.** (1925-1928). **100 Francs.** Tête nue à g. r/. Char au galop à dr. (Friedberg 1 - Schlumberger 7). *Rome*, 1927. Or. 32 g 24. Très Beau à Superbe.
- 389 — **ALLEMAGNE. ANHALT-BERNBURG. ALEXIS-FRÉDÉRIC-CHRISTIAN.** (1796-1806). **24 Mariengroschen.** (Feill 945). 1796. - **BRUNSWICK-NOUVEAU-WOLFENBUTTEL. RODOLPHE-AUGUSTE ET ANTOINE-ULRICH.** (1685-1704). **12 Mariengroschen.** 1703. - **CHARLES I<sup>er</sup>.** (1735-1780). **4 Mariengroschen.** 1772. Ens. 3 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 390 — **BRANDEBOURG-FRANCONIE. GEORGES VON ANSBACH ET A. ALCIBIADE VON BAYREUTH.** (1527-1545). **Thaler.** Bustes affrontés. r/. Croix fleuronée cantonnée de 4 écussons. (de Mey 61). *Schwabach*, 1542. Arg. 28 g 86. Très Beau.
- \*391 — **BRUNSWICK-LUNEBOURG. GEORGES I<sup>er</sup> d'ANGLETERRE.** (1714-1727). **Thaler.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. Armoiries. (Davenport 2078 var.). 1717. Arg. 29 g 16. Très Beau à Superbe.



- \*392 — **FRANCFORT. Thaler de convention. Inauguration du pont de Hausen.** Allégories : fleuves et la ville. R/. Inscription. (Dav. 2227). 1776. Arg. 28 g 01. Très Beau à Superbe.
- \*393 — **LÜBECK. Thaler.** St Jean-Baptiste de face au-dessus des armes de la ville. R/. Aigle bicéphale; au centre : 32. (Dav. 5449). 1621. Arg. 29 g. Très Beau.
- 393 bis — **PRUSSE. GUILLAUME II. (1888-1918). 20 Mark.** Tête nue à dr. (J. 252 A). *Berlin*, 1898. Or. Très Beau.
- 394 — **SAXE. Vieux-Gotha. JEAN-CASIMIR ET JEAN-ERNEST. (1570-1633). Thaler.** (de M. 944). *Saalfeld*, 1597. 28 g 89. - **Ligne Albertine. CHRISTIAN II, JEAN-GEORGES ET AUGUSTE. (1591-1602). Thaler.** (de M. 1021). *Dresde*, 1595. 29 g. Ens. 2 p. Arg. T.B.
- 395 — **Vieux-Gotha. JEAN-CASIMIR ET JEAN-ERNEST II. (1572-1633). Thaler.** Buste cuirassé à dr. R/. Buste cuirassé à g. (Dav. 7431). 1627. Arg. 28 g 62. T.B. à Très Beau.
- 396 — **Ligne Albertine. MAURICE. (1547-1553). Thaler.** Buste cuirassé à dr. tenant l'épée. R/. Armoiries. (de M. 980). *Annaberg*, 1548. Arg. 28 g 73. Très Beau.
- \*397 — **JEAN-GEORGES I<sup>er</sup>. (1615-1656). Thaler. Centenaire de la confession d'Augsbourg.** Buste à dr. R/. Buste à dr. de Jean le Constant. (Dav. 7605 var.). 1630. Arg. 28 g 74. Très Beau.
- \*398 — **Thaler sur sa mort.** Buste de 3/4 de face tenant l'épée. R/. Inscription. (Dav. 7614). 1656. Arg. 28 g 95. Très Beau.
- 399 — **JEAN-GEORGES III. (1680-1691). 2/3 de Thaler.** Buste drapé et cuirassé à dr. R/. Armoiries couronnées entre 2 palmes. (Feill 2528). 1691. Arg. 15 g 54. Très Beau.
- 400 — **JEAN-GEORGES IV. (1691-1694). 2/3 de Thaler.** Buste drapé et cuirassé à dr. R/. 4 écussons couronnés en croix, brochant sur 2 épées. (Reimmann 4800 var.). 1693. Arg. 15 g 51. Très Beau.
- \*401 — **FRÉDÉRIC-AUGUSTE III. (1763-1806). Thaler.** Buste jeune, drapé et cuirassé à dr. R/. Armoiries couronnées entre 2 branches de laurier. (Dav. 2682). 1765. Arg. 27 g 99. Très Beau.
- 402 — **HANAU-LICHTENBERG. FRÉDÉRIC-CASIMIR. (1641-1685). Gulden.** (R. 5073 var.). 1674. 19 g 20. - **NUREMBERG. Klippe.** (Belli 1734). 1650. 2 g 93. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- 403 — **BRUNSWICK-LUNEBOURG. GEORGES-LOUIS. (1698-1714). 24 Mariengroschen.** (R. 3881 var.). 1700. 13 g 03. - **PRUSSE. GUILLAUME II. (1888-1918). 5 Mark.** (Dav. 791). *Berlin*, 1914. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- \*404 — **ÉVÊCHÉ DE WURZBOURG. FRANÇOIS-LOUIS VON ERTHAL. (1779-1795). Thaler.** Buste à dr. R/. Petit ange. (Dav. 2907). 1786. Arg. 28 g 10. Très Beau à Superbe.
- 405 — **AUTRICHE ET SAINT-EMPIRE. FERDINAND, Archiduc. (1564-1595). Thaler.** Buste couronné et cuirassé à dr. R/. Armoiries. (Dav. 8094 var.). *Hall*, s.d. Arg. 27 g 90. Très Beau.
- \*406 — **LÉOPOLD, Archiduc. (1619-1632). Double Thaler de mariage.** Bustes couronnés avec fraise, accolés à dr. de Léopold et Claude de Médicis. R/. Aigle éployé. (M.L.H., pl. 23, 7). *Hall*, (1626). Arg. 56 g 58. Très Beau à Superbe. Rare.
- 407 — **Thaler.** Buste en camail à dr. R/. Armoiries. (M.L.H. pl. 22, 25). *Hall*, 1621. Arg. 28 g 43. Très Beau.
- \*408 — **Thaler.** Buste couronné et cuirassé à dr. R/. Armoiries. (M.L.H. pl. 23, 16 var.). *Hall*, 1632. Arg. 28 g 40. Très Beau à Superbe.
- \*409 — **Thaler.** Autre exemplaire. (M.L.H. pl. 23, 16). *Hall*, 1632. Arg. 28 g 18. Très Beau.
- \*410 — **FERDINAND III. (1637-1657). Thaler.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Aigle bicéphale. (M.L.H. p. 152). *Kremnitz*, 1654. Arg. 28 g 29. Très Beau.
- \*411 — **CHARLES VI. (1711-1740). Thaler.** Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Aigle bicéphale. (Dav. 1056). *Hall*, 1737. Arg. 28 g 39. Très Beau.
- 412 — **MARIE-THÉRÈSE. (1740-1780). Thaler.** Buste diadémé et drapé à dr. R/. Aigle bicéphale. (Dav. 1121). *Hall*, 1764. Arg. 27 g 82. Très Beau.



- \*413 — FRANÇOIS II. (1792-1806). **1/2 Souverain**. Tête laurée à dr. r/. Armoiries. (Friedberg 358 - Schlumberger 81). *Gunzbourg*, 1793. Or. 5 g 54. Très Beau.
- \*414 — FRANÇOIS-JOSEPH. (1848-1916). **100 Couronnes**. Tête âgée à dr. r/. Aigle bicéphale. (F. 424 R - Sch. 658). 1915. Refrappe. Or. Flan bruni. Très Beau à Superbe.
- 415 — **10 Couronnes**. *60 ans de règne*. Mêmes types. (F. 431 - Sch. 648). 1908. Or. Très Beau.
- \*416 — *ÉVÊCHÉ D'OLMÛTZ*. CHARLES III DE LORRAINE. (1695-1711). **Thaler**. Buste à dr. r/. Armoiries. (Dav. 1206). 1702. Arg. 28 g 44. Très Beau.
- \*417 — WOLFGANG VON SCHRATTENBACH. (1711-1738). **Thaler**. Buste à dr. r/. Armoiries. (Dav. 1219). 1726. Arg. 28 g 32. Très Beau.
- \*418 — ANGLETERRE. CHARLES II. (1660-1685). **1/2 Couronne**. Buste lauré et drapé à dr. r/. Écussons couronnés en croix. (Seaby 3367). 1683. Arg. 14 g 71. T.B./ Très Beau.
- \*419 — GUILLAUME III. (1694-1702). **Couronne**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. Même type varié. (S. 3470). 1695. Arg. 29 g 80. Très Beau.
- 420 — GEORGE III. (1760-1820). **Dollar**. Contremarque ovale sur une pièce de 8 Reales de Charles IV d'Espagne de 1795. (S. 3765 - Craig 38 p. 236). (1797-1800). Arg. 26 g 82. Très Beau.
- \*421 — BÉNÉLUX. *FLANDRE*. CHARLES LE TÊMÉRAIRE. (1467-1477). **Florin de Bourgogne**. St André deb. tenant une grande croix. Molette en bas. r/. Croix longue portant l'écu. (Delmonte 494 - Van Gelder et Hoc 32-3). 1474-1477. Or. 3 g 40. Très Beau.
- \*422 — *GUELDRRE*. CHARLES QUINT. (1543-1555). **Couronne au soleil**. Écu couronné accosté de 2 briquets. r/. Croix fleurdelisée, cantonnée de 2 aigles et 2 tours. (Del. 625 - V.G. et H. 186-4). 1544. Or. 3 g 37. Très Beau.
- \*423 — *HOLLANDE*. PHILIPPE II. (1555-1581). **Réal d'or**. Buste barbu, couronné et cuirassé à dr. r/. Écu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. (Del. 764 - V.G. et H. 206-11a). 1557-1560. Or. 5 g 31. Rayure dans le champ. T.B./ Très Beau.
- 424 — *PROVINCES UNIES DE HOLLANDE*. (1576-1795). **Ducat au chevalier**. Chevalier deb. à dr. r/. Inscription. (Del. 775). 1754. Or. 3 g 47. Très Beau.
- \*425 — *BELGIQUE*. LÉOPOLD I<sup>er</sup>. (1831-1865). **\*Franc et 1/4 de Franc**. Tête couronnée de chêne à g. r/. Valeur et millésime dans une couronne de chêne. (de Mey et Pauwels 61, 63). 1833, 1844. Ens. 2 p. Arg. Flans brunis. F.D.C. Rares en cet état.
- 426 — *PAYS-BAS*. GUILLAUME I<sup>er</sup>. (1813-1840). **Ducat**. Chevalier deb. à dr. r/. Inscription. (Schulman 202). 1815, 2<sup>e</sup> semestre. Or. Très Beau à Superbe.
- 427 — GUILLAUME III. (1849-1890). **Ducat**. Mêmes types variés; différent : épée. (Sch. 563). 1849. 14 344 ex. Or. Très Beau.
- 428 — *GUELDRRE*. CHARLES D'EGMONT. (1492-1538). **Florin**. St Jean deb. de face. r/. Écu entouré de 3 écussons dans un trilobe. (Del. 619). *Roermond*. 2 g 71. - *ESPAGNE*. **2 Escudos**. 6 g 72. Ens. 2 p. Or. B/T.B.
- \*429 — *ESPAGNE*. JEANNE ET CHARLES. (1506-1516). **Escudo**. Écu couronné. r/. Croix. (Vicenti 198). *Séville*. Or. 3 g 32. Très Beau.
- 430 — **Escudo**. Autres exemplaires variés. (V. 197, 196/199 var.). *Séville*. 3 g 23, 3 g 33. Ens. 2 p. Or. Très Beau.
- 431 — CHARLES III. (1759-1788). **8 et 2 Reales**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. Écu couronné entre les colonnes d'Hercule. (Calicó 851, 1206 - V. 956, 571). *Mexico*. 1788, 1777. 26 g 86, 6 g 78. Ens. 2 p. Arg. Très Beau.
- \*432 — CHARLES IV. (1788-1808). **2 Escudos**. Buste drapé et cuirassé à dr. r/. Écu couronné. (C. 284 - V. 1067). *Madrid*. 1801, FA. Or. Très Beau.
- 433 — FERDINAND VII. (1808-1833). **5 Pesetas**. Poinçons. r/. Écu couronné. (C. 389 - V. 1170). *Tarragone*. 1809. Arg. Très Beau.



- 434 — CHARLES III. **2 Reales**. (C. 1209 - V. 574). *Mexico*, 1780. - FERDINAND VII. **8 Reales**. (C. 536 - V. 1132). *Potosi*, 1820. - **PÉROU. RÉPUBLIQUE. 8 Reales**. (Craig 132-1c). *Lima*, 1842. Ens. 3 p. Arg. Très Beau.
- 435 — **ESPAGNE. GOUVERNEMENT PROVISOIRE**. (1868-1871). **Peseta (2), 50 Centimos**. (C. 6, 8, 9 - V. 46, 48, 25). *Madrid*, 1869, 1870, 1869. - ALPHONSE XII. (1874-1885). **50 Centimos**. (C. 69 - V. 27). *Madrid*, 1880. Ens. 4 p. Arg. Très Beau et Superbe.
- \*436 — **ITALIE. SAVOIE. EMMANUEL-PHILIBERT**. (1553-1580). **Scudo**. Écu écartelé dans un cartouche couronné. R/. Croix fleuronée, cantonnée de F-E-R-T. (Corpus Nummorum Italicorum I, 217 p. 213). *Chambéry*, 1571. Or. 3 g 35. T.B. à Très Beau. Rare.
- \*437 — **SAVOIE-SARDAIGNE. CHARLES-EMMANUEL III**. (1730-1773). **Scudo**. Buste drapé et cuirassé à g. R/. Armoiries. (C.N.I. I, 130 p. 391). *Turin*, 1756. Arg. 34 g 94. Très Beau.
- \*438 — **VICTOR-EMMANUEL I<sup>er</sup>**. (1802-1821). **5 Lire**. Tête nue à dr. R/. Armoiries. (Pagani 12 p. 3). *Turin*, 1818. Arg. Très Beau à Superbe.
- \*439 — **TOSCANE. PIERRE-LÉOPOLD I<sup>er</sup> DE LORRAINE**. (1765-1790). **Francescone**. Buste cuirassé à dr. avec collier de la Toison d'or. R/. Armoiries. (C.N.I. XII, 96 p. 432). *Pise*, 1780. Arg. 27 g 29. Très Beau.
- \*440 — **DEUX-SICILES. FERDINAND I<sup>er</sup>**. (1816-1825). **120 Grana**. Tête couronnée à dr. R/. Armoiries. (P. 81c var. (\*\*PROVID...) p. 316). *Naples*, 1817. Arg. Très Beau.
- 441 — **ROYAUME LOMBARDO-VÉNITIEN. FRANÇOIS I<sup>er</sup>**. (1815-1835). **Scudo**. (P. 54 p. 111). *Venise*, 1824. - **BOLOGNE. GOUV. POPULAIRE**. (1796-1797). **Scudo**. (P. 34c p. 140). 1796. - **RAGUSE. Thaler**. (Dav. 1639). 1768. Ens. 3 p. Arg. T.B.
- \*442 — **SAINT-SIÈGE. SIÈGE VACANT**. (1823). **1/2 Scudo**. Armoiries surmontées d'un Saint Esprit. R/. L'Église tenant un temple et des clés, assise sur les nuages. (P. 113 p. 151). *Bologne*, 1823. Arg. Très Beau à Superbe.
- 443 — **GRÉGOIRE XVI**. (1831-1846). **Scudo**. Buste à g. R/. Présentation de l'Enfant Jésus au vieillard Siméon. (P. 198 p. 243). *Rome*, 1831. Arg. Très Beau.
- \*444 — **VENISE. ANDREA GRITTI**. (1523-1539). **Scudo**. Croix ornementée. R/. Écu de Venise. (C.N.I. VII, 314, p. 276). Or. 3 g 31. Très Beau.
- 445 — **PIETRO GRIMANI**. (1741-1752). **Sequin**. Le doge agenouillé à g. devant Saint Marc. R/. Le Christ deb. de face dans un ovale. (C.N.I. VIII, 53 var. p. 451). Or. 3 g 36. Trace de réparation. B/T.B.
- 446 — **ALVISE MOCENIGO**. (1763-1778). **Sequin**. Mêmes types. (C.N.I. 124 var. p. 500). Or. 3 g 42. T.B.
- 447 — **LODOVICO MANIN**. (1789-1797). **Sequin**. Mêmes types. (C.N.I. 74 var. p. 548). Or. 3 g 27. B/T.B.
- 448 — **MONACO. Série « Fleurs de coins »**, 1975. Coffret contenant **50, 10, 5 Francs, Franc, 1/2 Franc, 20 et 10 Centimes**. Ens. 7 p. F.D.C.
- 449 — **Série « Fleurs de coins »**, 1976. Coffret contenant **50, 10, 5 Francs, Franc, 1/2 Franc, 20, 10, 5 Centimes, Centime**. Ens. 9 p. F.D.C.
- \*450 — **PORTUGAL. SÉBASTIEN I<sup>er</sup>**. (1557-1578). **500 Reais**. Armoiries couronnées. R/. Croix. (Ferraro Vaz 7 p. 196). *Lisbonne*. Or. 3 g 82. Très Beau.
- 451 — **500 Reais**. Autres exemplaires. (F.V. 7, 9 p. 196). *Lisbonne*. 3 g 79 (2). Ens. 2 p. Or. Très Beau et T.B.
- \*452 — **RUSSIE. PIERRE I<sup>er</sup> LE GRAND**. (1689-1725). **Rouble**. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R/. Aigle bicéphale. (Severin 507). 1721. Arg. 28 g 65. Très Beau.
- 453 — **NICOLAS II**. (1894-1917). **15 Roubles**. Tête nue à g. R/. Aigle bicéphale. (S. 559). 1897. Or. Très Beau à Superbe.
- \*454 — **SUISSE. BERNE. 1/2 Thaler**. Armoiries. R/. Guerrier. (Divo et Tobler 510a). 1796. Arg. 14 g 76. Superbe.
- 455 — **BERNE. 1/2 Thaler, 5 Batzen**. (D. et T. 510a, 37b). 1796, 1826. - **BÂLE. 1/2 Thaler**. (D. et T. 751). Après 1700. Nom gratté. - **VAUD. 5 Batzen**. (D. et T. 230a). 1807. - **LAUSANNE. 5 Francs**. Tir fédéral. (Divo 56). 1876. 20 000 ex. Ens. 5 p. Arg. T.B.



- \*456 — ROYAUME DE CHYPRE. AMAURY, Prince de Tyr, Usurpateur. (1304-1310). \*Gros. (Schlumberger pl. VI, 19 var.). - HENRI II. (1285-1324). Gros (2). (Schl. pl. VI, 20, p. 192). 1310-1324. - HUGUES IV. (1324-1359). Gros. (Schl. pl. VI, 24). Ens. 4 p. Arg. T.B.
- \*457 — HENRI II. \*Gros. (Schl. p. 192). 1310-1324. - HUGUES IV. Gros (3). (Schl. pl. VI, 24). Ens. 4 p. Arg. T.B.
- 458 — HUGUES IV. Gros (3), 1/2 Gros. (Schl. pl. VI, 24, p. 193 (3)). Ens. 4 p. Arg. T.B.
- \*459 — PIERRE I<sup>er</sup>. (1359-1369). Gros. Le roi couronné, trônant de face, tenant l'épée et le globe crucigère. r/. Croix de Jérusalem, cantonnée de croisettes. (Schl. p. 195). 4 g 57, \*4 g 65. Ens. 2 p. Arg. T.B. Rare.
- \*460 — PIERRE I<sup>er</sup>. Gros. Autre exemplaire. (Schl. p. 195). 4 g 66. - PIERRE II. (1369-1382). \*Gros. Même type varié : le roi tenant un sceptre au lieu de l'épée. (Schl. p. 196). 4 g 65. Ens. 2 p. Arg. T.B. Rare.
- 461 — PIERRE II. Gros. Autres exemplaires. (Schl. pl. VII, 4, p. 196 (3)). Ens. 4 p. Arg. T.B.
- 462 — JACQUES I<sup>er</sup>. (1382-1398). Gros (2), 1/2 Gros. Le roi assis de face sur un trône supporté par 2 lions. r/. Croix. (Schl. p. 197). Ens. 3 p. Arg. T.B.
- 463 — VENISE. ANTONIO VENIER. (1382-1400). Matapans. Ens. 10 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- 464 — Matapans. Autres exemplaires. Ens. 8 p. Arg. T.B. à Très Beau.
- \*465 — PERSE. SAMANIDES. NASR II IBN AHMAD. (913-942). Dinar. Inscriptions arabes de chaque côté. *Nishapur?* 310 H = 922. Or. 4 g 22. Très Beau.
- \*466 — KAJARS. FATH ALI. (1797-1834). Toman. Inscriptions ornementées dans le champ. (F. 34 var.). 1234 H = 1818. Or. 4 g 57. Très Beau.
- 467 — CHINE. PROVINCE DE KIANGNAN. Dollar. (Kann 99). (1904). - PROVINCE DE YUNNAN. 50 Cents. (K. 167). (1907). - YUAN-SHIH-KAI, Président. Dollar. (K. 647). (1914). Ens. 3 p. Arg. Très Beau.
- 468 — PROVINCE DE SZECHUEN. Dollar. (K. 776). (1912). - RÉPUBLIQUE. (1912-1950). SUN-YAT-SEN, Président. Dollar, Dollar à la jonque. (K. 608, 624). Refrappes. ESPAGNE. CHARLES III. 8 Reales. (C. 814 - V. 920). Mexico, MM, 1761. - BRÉSIL. PIERRE II. (1831-1889). 1 000 Reis. (Yeoman A 8 p. 53). 1865. Ens. 5 p. Arg. Très Beau.
- 469 — ÉTATS-UNIS. Dollar. Tête de la Liberté. (F. 1). 1849. - 1/4 de Dollar de Californie. Tête d'Indien. (Yeoman p. 233). 1853. Ens. 2 p. Or. Très Beau à Superbe.
- \*470 — RÉPUBLIQUE DOMINICAINE. 30 Pesos. 25 années de gouvernement de Trujillo. Tête nue à g. r/. Armoiries. (F. 1). 1955. Or. Très Beau à Superbe.
- \*471 — CHILI. RÉPUBLIQUE. 100 Pesos - 10 Condores. Buste de la Liberté à g. r/. Armoiries. (F. 54). 1926. Or. Très Beau à Superbe.

## LOTS

- 472 — FRANCE. Monnaies de Philippe IV à Napoléon I<sup>er</sup> dont Gros tournois, Blancs de Henri VI, Testons (6) de Henri II et Charles IX, 1/2 Francs (2) de Henri III, 1/4 d'Écus (11 de Henri III à Henri IV, Écu et 1/2 à la mèche longue de Louis XIV, Écu de Navarre et Écu au bandeau de Louis XV, Écu aux lauriers et 30 Sols (2) de Louis XVI, 5 Sols de Monneron, Franc (3) de Bonaparte et Napoléon. Ens. 45 p. 44 Arg. 1 Br. B/T.B. à Très Beau.
- 473 — GRÈCE. Drachme sassanide. - ROME. Sesterces d'Antonin, Postume. - BYZANCE. Grand bronze de Justinien. - FRANCE. Guénars (5), Florette, 1/2 Franc de HENRI III, Esterlin de Calais. - ÉTRANGÈRES. 2 Reales de Séville 1731, Dollar 1899 de Grande Bretagne (Yeoman T 1 p. 212), divers (2). - INDE. COCHIN, colonie des Pays-Bas. (1740-1780). Fanam. (F. 66a). Or. 0 g 37. Ens. 17 p. 1 Or. 11 Arg. 3 Br. 2 divers. B/T.B. et T.B.



- 474 — FRANCE. 1/2 Écu aux palmes, 1/10 d'Écu aux 3 couronnes, Liards (3) de Louis XIV frappés à Reims, Besançon (4). - Écus aux lauriers (3), Sols (2), 1/2 Sols à la vieille tête (2) de Louis XV frappés à Besançon. - Écu aux lauriers de Louis XVI, Limoges. - 5 Francs de Napoléon III. Ens. 14 p. 7 Arg. 7 Cu. B. et T.B.
- 475 — FRANCE. Franc de Henri III, Écu et 1/4 d'Écu aux 3 couronnes, 5 Sols Monneron, Piastre d'Indochine. - ÉTRANGÈRES. Allemagne, Angleterre (4) dont 2 Tokens, Autriche (3), Espagne (2), Grèce (3), Italie (2), Saint-Siège (2), Serbie, Rijksdaldre d'Utrecht 1804, Russie, Nouvelle Grenade, Mexique, États-Unis (3). Ens. 31 p. 26 Arg. ou Bill. 1 Br. 4 Divers. B/T.B. et T.B.
- 476 — ÉTRANGÈRES. Allemagne (5), Autriche, Italie (9) divisionnaires, Saint-Siège 8 pièces de 2 Lire à 5 Soldi de Pie IX, Roumanie, Russie (2), Brésil, Bolivie, Chili, Hong-Kong. Ens. 30 p. Arg. ou Bill. T.B. et Très Beau.
- 477 — BELGIQUE. Liard 1790. - 20, 10 et 5 Centimes en Cu. Nk.; 10 (2), 5, 2 Centimes et Centime de Léopold I<sup>er</sup>. - Module de 5 Francs, 1853 avec Duc et Duchesse de Brabant. Br. - Franc du cinquantenaire, 1880, Léopold II. Ens. 11 p. 1 Arg. 7 Br. 3 Cu. Nk. Très Beau.
- 478 — MONNAIES DE BRONZE. France, Allemagne, Andorre, Autriche et possessions, Espagne, Grèce, Guernesey, Italie, Saint-Siège, Saint-Marin, Luxembourg, Portugal, Roumanie, Russie, Cambodge, Musulmanes, Amérique du Sud. Ens. environ 100 p. Br. Qques ex. en Bill. ou divers. B/T.B. et T.B.

## MÉDAILLES DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE A NOS JOURS

### MÉDAILLES EN ARGENT

(sauf indication contraire)

- \*479 — PLAQUETTE DE MODERNO. La Vierge, l'Enfant Jésus et plusieurs saints. La Vierge assise de face, sur un piédestal, la tête de 3/4 à dr., drapée à l'antique, tenant l'Enfant Jésus retourné vers un petit saint Jean, de la main g., la main dr. étendue. A dr. saint Sébastien nu avec feuille de vigne; derrière lui, saint Jérôme. A g. saint Georges en militaire romain; derrière lui, un saint barbu (saint Antoine?). Derrière le piédestal, à dr. un personnage barbu; à g. un homme imberbe et une femme. Sur le piédestal, scène de sacrifice; devant, enfants et coqs. Sur le fond, reproduction des chevaux de Monte Cavallo et grénétis. En haut, poinçon non lisible. (Molinier 166 var.). 143,5 × 107 mm. Argent. Traces de dorure. Fonte ancienne. Très bel exemplaire d'excellente qualité et de grande finesse.
- \*480 — Cardinal JULES MAZARIN. (1602-1661). Puissance du cardinal. (Jean Varin). 1660. Buste à dr. r/. HINC ORDO HINC COPIA RERV. Le soleil dissipant les nuages. (Trésor de Numismatique et de Glyptique, Médailles Françaises II, 2,2 var. p. 20; pl. XXVIII, 3. - Mazerolle Varin 34). 53,5 mm. Très Beau.
- \*481 — LOUIS XIV. Statue de la Place des Victoires. (Roussel). 1686. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. r/. Statue de la Place des Victoires, élevée par le duc de la Feuillade. (T.N. III, 3 var. p. 24; pl. XXVII, 1). 64 mm. Très Beau.
- \*482 — Cardinal ANDRÉ-HERCULE DE FLEURY, 1<sup>er</sup> ministre. (1653-1743). (J. Ch. Roëttiers). 1731. Buste à dr. r/. La Justice, la Prudence, la Piété et la Force autour d'une colonne surmontée des armes de France. (T.N. III, 3 var. p. 43; pl. XLIV, 3). 68,3 mm. Très Beau.
- 483 — LOUIS XV. Mariage du roi, 1725 par Duvivier. (Nocq 82 var.). 41,3 mm. - 1<sup>er</sup> mariage du Dauphin, 1745 par Marteau. Même type. r/. La bonne mère, 1745, (1776) par Roëttiers et Duvivier. (Musée Monétaire 106c var., r/. 106 B et A/. 78 (Louis XVI). 34,3 et 41,9 mm. - Mariage du Dauphin et de Marie-Antoinette, 1770 par Duvivier, non signé. (Nocq 165 var., M.M. 149B var.). 41,3 et 31,6 mm. Ens. 5 p. Très Beau et T.B.
- \*484a — \*Tête jeune à dr. par Marteau. r/. Armoiries de J.H. Triboudet, maire de Bourges. 1755. 41,6 mm. - Tête âgée à dr. par Duvivier. r/. Acad. Royale d'Architecture. (N. - - M.M. r/. 203). 1763. 41,4 mm. Ens. 2 p. Très Beau.
- \*484b — Académie de la Rochelle. 1768. Buste d'Henri IV barbu avec fraise à g., par Duvivier. r/. Inscription en 7 lignes dans une couronne de feuillage. (N. 157 var. - M.M. 200 var. p. 266). 63,8 mm. Superbe.
- 485 — Mariage du Dauphin et de Marie-Antoinette, 1770 par Lorthior (3). (M.M. 148B var.). 38 mm. - Naissance du Dauphin, 1781 par Gatteaux. (M.M. 23 var.). 34 mm. Ens. 4 p. Très Beau et T.B.
- \*486 — LOUIS XVI. \*Sacre à Reims (Duvivier). Buste couronné à dr. (N. 178). 1775. 41,3 mm. - Fête des bonnes gens. (Duvivier). La bonne mère. r/. La bonne fille. (N. 186). (1775). 41,7 mm. Ens. 2 p. Très Beau.
- \*487 — Église de Port-Marly. (Duvivier). 1778. Buste de Louis XVI à dr. r/. Inscription. (N. 194). \*41,9 et 41,8 mm. Ens. 2 p. Très Beau.



- \*488 — **PIERRE-ANDRÉ DE SUFFREN-St-TROPEZ**, Gd Croix de l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem, vice-amiral de France, bailli de l'Ordre de Malte. (1726-1788). (*A. Dupré*). 1784. Tête à g. r/. Inscription. (T.N. III, 9 var. p. 55; pl. LIV, 9 - M.M. 43 p. 284). 49 mm. Très Beau. Rare.
- 489 — **LOUIS XVI**. Naissance du duc de Normandie en 1785, Assemblée des électeurs de Paris en 1789. (*Duvivier*). (N. 223 var., 240). 41,8 et 45,8 mm. - **J. NECKER**, Ministre des Fces, 1789. (*Duvivier*). (Hennin 44). 41,3 mm. - **AL. BEAUHARNAIS**, Pt de l'As. Nationale, (1794). (H. 631). 32,1 mm. Ens. 4 p. Très Beau.
- \*490 — **LE DIRECTOIRE. Conseil des Cinq-Cents**. (*Gatteaux*). An VI = 1798. Faisceau surmonté du bonnet phrygien, entre 2 cornes d'abondance. Couronne de chêne. r/. Niveau et tables dans un cercle formé par un serpent. (H. 846). 50,4 mm. Très Beau à Superbe.
- 491 — **BONAPARTE, 1<sup>er</sup> CONSUL**. Campagne d'Égypte et bataille de Marengo. (*J. du Bois et Andrieu*). 1798 et an VIII = 1800. Bonaparte haranguant les soldats au pied des pyramides. r/. Buste à dr. sur un tableau représentant la bataille de Marengo. (A/. H. 849 var., r/. Bramsen 40 var.). Br. Arg. ? 66,5 mm. Coulée ? Bel exemplaire. Rare.
- 492 — **J. SYLVAIN BAILLY, maire de Paris**. (H. 553 var.). 1793. - **CONSULAT ET EMPIRE**. Mort de Desaix, Assassinat de Kléber, Bonaparte 1<sup>er</sup> Consul, N. Poussin, Couronnement de Napoléon, Musée Napoléon, Entrée de Marie-Louise en France. Le roi de Bavière visite la Monnaie. (Br. 49, 52, 83, 283 var., 328 var., 374, 951, 2108 var.). (1800 (3), 1803, (1804 (2), 1810, 1806. De 25,9 à 35,5 mm. Ens. 9 p. Très Beau.
- 493 — **EMPIRE. Pie VII à Paris, 1804**. (*Droz et Jalley*). - **Pie VII visite l'institution des sourds-muets, 1805**. (*Duvivier*). (Br. 350 (2), 410), 40,7 (2) et 42,1 mm. Ens. 3 p. Très Beau à Superbe.
- \*494 — **PHILIBERT DE L'ORME, Architecte**. (Vers 1500-1577). (*E. Gatteaux*). 1813. Buste à g. r/. Couronne de laurier et de chêne. (Br. 1305). 56,2 mm. Très Beau. Rare.
- \*495 — **LOUIS XVIII. Entrée du roi à Paris le 3 mai 1814**. (*Galle*). Tête à dr. r/. Louis XVIII suivi du duc et de la duchesse d'Angoulême prend les clés que lui présente la Ville de Paris; derrière, un magistrat et un grenadier. Au fond, la statue de Henri IV. (Br. 1409). 68,1 mm. Très Beau à Superbe. Rare.
- \*496 — **\*Commémoration de l'avènement à Vérone en 1795**. (*Andrieu et Jeuffroy*). — **1<sup>re</sup> entrée du roi à Paris, 1814**. (*Andrieu et Desbœufs*). (Br. 1389, 1411). 50,1 et 50,4 mm. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe.
- \*497 — **\*Charte de 1814**. (*Andrieu et Jaley*). (M.M. 12 var. p. 421). 50,1 mm. - **Avènement de Louis XVIII, 1814**. (*Roussel*). Louis IX. (Br. 1391). 51,3 mm. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe.
- \*498 — **\*Débarquement du roi à Calais, 1814**. (*Andrieu*). - **Refus de Varsovie, (1803)**. (*Andrieu*). - **Bordeaux : Entrée du duc d'Angoulême, 1814**. (*Andrieu*). (Br. 1407, 261, 1351). 50,1, 50 et 40,4 mm. Ens. 3 p. Très Beau à Superbe.
- \*499 — **\*Translation des cendres de Louis XVI et de Marie-Antoinette, 1815, avers par Andrieu**. - **Constance du roi pendant les Cent jours, 1815**. (*Andrieu et Jeuffroy*). (M.M. 21 p. 424, Br. 1683). 50,1 mm (2). Ens. 2 p. Très Beau à Superbe.
- \*500 — **\*Mariage du duc de Berry, 1816**. (*Andrieu*). - **Hommage rendu aux cendres profanées en 1793, 1817**. (*Andrieu et Galle*). (Fayolle 157 var., p. 141 - M.M. 30 A var., 35 p. 427, 428). 50 et 50,1 mm. Ens. 2 p. Très Beau à Superbe.
- \*501 — **\*Restauration du Musée, 1817**. (*Andrieu et Desbœufs*). - **Disette de 1817**. (*Andrieu et Gayrard*). (Fa. p. 141 - M.M. 36, 39 p. 429, 430). 50,1 mm (2). Ens. 2 p. Très Beau à Superbe.
- \*502 — **CHARLES X. Sacre à Reims le 29 mai 1825**. (*Gatteaux et Depaulis*). Buste couronné à dr. avec manteau royal, écharpe et collier du Saint-Esprit. r/. Cérémonie du sacre. (M.M. 6 D. p. 454). 51 mm. Superbe.
- 503a — **Sacre à Reims**. (*Gatteaux et Barre*). Mêmes types variés. (M.M. 6 A. note p. 453). Refrappe entre 1832-1841 : lampe antique sur la tranche. 76,8 mm. Superbe.
- \*503b — **Sacre pour la Vendée**. (*Caqué*). 1825. Tête nue à g. r/. TANDEM VOTI COMPOS. La Vendée casquée, assise à g., tenant un étendard vendéen, appuyée sur un bouclier; derrière, une colonne; au pied de la colonne, armes, drapeaux, faux. (M.M. 8 p. 454). 75 mm. Superbe.
- \*504 — **LA FAMILLE ROYALE DES DEUX SICILES visite la Monnaie des Médailles le 31 mai 1830**. (*Barre*). Bustes accolés à g. de François 1<sup>er</sup>, de Marie-Isabelle diadémée et de François de Paule comte de Trapani. r/. Armoiries ovales, entourées de 6 colliers d'Ordres, sur un manteau couronné. (Coins du Musée Monétaire voir 41 p. 465). Platine. 51 mm. 166 g. Superbe et de grande rareté. Paraît inédite.

*François 1<sup>er</sup> de Bourbon, né à Naples le 14 août 1777, succéda à son père le 4 janvier 1825 et mourut à Naples le 8 novembre 1830, quelques mois après sa visite à Paris.*



- 505 — **Divers.** Prince Eugène, Jetons de l'Académie Française sous Louis XVIII par Gatteaux (2), Sté des fileurs à Lyon, Médaille de mariage Lefebvre et Duruflé le 29 oct. 1817, Les fondateurs du nouveau quartier Saint-Georges, Comité des graveurs, Rétablissement de la statue de Napoléon sur la place Vendôme, Louis Philippe Hospices civils de Paris, Tribunal civil de la Seine, Au soulagement de l'humanité. Ens. 11 p. de 22,8 à 45,3 mm. Très Beau à Superbe.
- \*506 — **LOUIS-PHILIPPE.** Colonne de Juillet. (*Caunois*). 1840. Tête couronnée de laurier et de chêne à dr. r/. **MENSIS IVLIVS BIS MEMORANDVS.** Génie ailé courant sur un globe, tenant un flambeau et une chaîne brisée. Inscriptions. (F. I p. 221). 75 mm. De haut relief. Superbe. Rare.
- 507 — **NAPOLÉON III.** Inauguration du chemin de fer de ceinture. (*Bovy*). 1854. Tête nue à g. r/. Vue du Pont Napoléon et de Paris. (F. I p. 127). 78 mm. Superbe. Rare.
- \*508 — **Inauguration du Palais de Longchamp à Marseille.** (*Merley*). 1865. Vue du Palais. r/. Inscription dans un cadre ornementé. (F. IV p. 42). 96,2 mm. Superbe. Très Rare.
- 509 — **ÉTAT FRANÇAIS.** Philippe Pétain, Mal de France, Chef de l'État. (*Turin*). 1941. Buste du Maréchal à g. r/. **TRAVAIL FAMILLE PATRIE.** Francisque, moissonneur et scène familiale. Sur la tranche n° A 354. 76,8 mm. Superbe. Très Rare.
- 510a — **GEORGES MANDEL.** (1885-1944). (*F. Cogné*). 1944. Buste à g. r/. Épée. 68,4 mm. - **HANS-GEORG PFLAUM.** (1903-1979). (*M. Rips*). 1973. Buste de 3/4 à g. r/. Inscription et pièce de Probus. 73,8 mm. Ens. 2 p. Superbe.
- \*510b — **ALLEMAGNE.** MUNSTER. Siège vacant au chapitre cathédrale, 1801. (*Loos*). Charlemagne couronné en armes, deb. de face. Autour, 20 écussons. r/. Saint Paul nimbé, deb. de face. Autour, 21 écussons. 55,8 mm. - **SAINT-SIÈGE.** LÉON XII. (1823-1829). L'Année sainte de 1825. (*Girometti*). Buste coiffé de la tiare à g. r/. Léon XII pénétrant par la Porte Sainte. (Bartolotti E 825). An II. 43 mm. 2 064 ex. Ens. 2 p. Superbe.

## MÉDAILLES EN BRONZE

(sauf indication contraire)

- \*511 — **MÉDAILLES COULÉES DE S. CURÉ.** \*E. Titon du Tillet 1718, Père J. Vanière 1730, Cl. Marot 1718, Ch. de La Rue 1725. (Parnasse -, pl. VI var., I var., VIII var.). 52,4 à 57,4 mm. Ens. 4 p. Très Beau à Superbe.  
*Simon Curé, artiste graveur de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, exécuta une série de médailles appelées le « Parnasse François » pour Titon du Tillet, Maître d'hôtel de Madame la Dauphine, d'après les modèles du Sculpteur Louis Garnier.*
- \*512 — J. Fr. Sarrasin 1718, Père J. Santeuil 1718, Fr. Maynard 1718, \*Scévola de Sainte-Marthe 1718 (P. pl. IV var., III var., II var., III var.). 50,9 à 52,7 mm. Ens. 4 p. dont une avec bélière et une trouée. Très Beau.
- 513 — I. de Bensérade 1718, Père R. Rapin 1718, A. Lainez 1718, Fr. Malherbe 1718. (P. pl. V var., VI var., VII var., II var.). 47 à 54 mm. Ens. 4 p. Très Beau.
- \*514 — Marguerite de Navarre 1718, B. de Fontenelle 1730, Père J. Commire 1718. (P. pl. I var., X var., VIII var.). 52,4 à 55 mm. - **ESPAGNE.** FERDINAND VII. (1808-1826). \***Le commerce en Nouvelle Espagne**, 1809. (Medina 56 p. 77). 47,3 × 57,7 mm. Ovale. Br. doré avec bélière. Ens. 4 p. dont 2 bélières. Très Beau.
- 515 — Ph. Quinault 1718, P. Scaron 1718, M.R. Delalande 1726, A. Campra 1730 (P. pl. VII var., V var., IX var., XI var.). 51 à 60,4 mm. Ens. 4 p. Très Beau.
- \*516 — J. de Santeuil 1718, \*A. Oudart de la Motte 1731 (dorée), J.B. Rousseau 1730, B. de Fontenelle 1730. (P. pl. III var., XII var., X var. (2)). 51,6 à 55,1 mm. Ens. 4 p. dont 1 dorée. Très Beau.
- 517 — V. Voiture 1718. (P. pl. IV var.). 52,8 mm. - **HONGRIE.** Léopold II couronné roi, 1790 par *Reich*. Étain 47,3 mm. - **ITALIE.** N. Cornelius préfet de Bergame, 1795 par *Guillemand*. 48 mm. - **ANGLETERRE.** Ascension en ballon le 23 juin 1823 à Oxford. 23,1 mm. - **BELGIQUE.** Constitution adoptée le 24 fév. 1831. 41 mm. Ens. 5 p. 4 Br. 1 Et. Très Beau.
- 518 — **MÉDAILLES DE F. SAINT-URBAIN.** Adalbert d'Alsace, Simon II et Ida de Vienne, Thibaut II et Isabelle de Rumigny, Antoine de Vaudémont et Marie d'Harcourt. (Beaupré 3, 10, 16, 25 p. 13 à 17). 45,3 à 47,3 mm. - Livius I Odeschalchi. (B. 14 p. 50). 43,7 mm. Éclat. - **François III et Marie-Thérèse**, mariage, 1736 par *M. Donner*. (Monnier 817 var.). Arg. 27 mm. Ens. 6 p. 1 Arg. 5 Br. Très Beau et Superbe.
- \*519 — \***Louis XV et Philippe d'Orléans.** PHILIPPVS... PROREX GAL. Buste du régent à dr. r/. LVDOVICVS XV... ACAD PR. Buste lauré du roi à dr. (B. - 3 var. p. 39). 44 mm. - **François III de Lorraine.** Avènement, 1729. (B. 9 p. 30). 62 mm. Trouée. - **Stanislas I de Pologne.** Statue de Louis XV à Nancy, 1755 par *A.M. de St-Urbain*. (Forrer V p. 314). 51 mm. Trouée. Ens. 3 p. Très Beau et Superbe.



- \*520 — Eberhard d'Alsace, Gérard fils d'Adalbert, Albert d'Alsace, \*Antoine et Renée de Bourbon. (B. 2, 4, 5, 28 p. 12 à 18). 47,3 à 47,6 mm. Dont une bélière. - Dr. Sbaralba. (B. 18 p. 51). 35,2 mm. Ens. 5 p. Très Beau et Superbe.
- 521 — Ferry I<sup>er</sup> et Ludomille de Pologne, Ferry II et Agnès de Bar, Raoul et Marie de Blois, Léopold I<sup>er</sup> et Élisabeth Ch. d'Orléans. (B. 11, 12, 18, 36 p. 14 à 19). 46,4 à 47,8 mm. - Livius I Odescalchi. (B. 14 p. 50). 42,2 mm. Dorée. Ens. 5 p. dont 1 dorée coulée. Très Beau et Superbe.
- \*522 — Alexandre VIII. (1689-1691). \*Élévation de son tombeau, 1700. (B. - - T.N. Papes p. 41; pl. XXXVII, 10). 64,4 mm. Dorée. - Clément XI, (1700-1721), an II; Clément XII, (1730-1740), 1730. (B. 20 var., 22 p. 64, 65). 52,3 et 65 mm. Ens. 3 p. dont 1 dorée coulée. Très Beau et Superbe.
- \*523 — Nicolas d'Anjou. (B. 38 p. 20). 46 mm. - \*Léopold I<sup>er</sup>. Hercule comblant une vallée, 1705. (B. 2 p. 24). 57 mm. - Livius Odescalchi. Château de Bracciano, 1699. (B. 15 var. p. 50). 60,9 mm. Ens. 3 p. Très Beau et Superbe.
- \*524 — Charles V. Hongrie délivrée des Turcs. (B. 1 var. p. 24). 57 mm. - Léopold I<sup>er</sup>. La Neutralité, 1706. (B. 4 p. 26). 60,4 mm. - \*Philippe V d'Espagne. Prise de la Sicile, (1718). (B. 10 p. 40). 49,4 mm. Ens. 3 p. Superbe.
- \*525 — \*Abbé J.P. Bignon. Minerve. (B. 2 p. 42). 56,7 mm. - Dr. J. Freind. Hippocrate et un médecin. (B. 7 p. 45). 57,4 mm. - Cardinal Gossadin. Minerve. (B. 8 p. 46). 57 mm. Ens. 3 p. Très Beau et Superbe.
- 526 — AUTRICHE. LÉOPOLD I<sup>er</sup>. Couronnement de Joseph I, 1690 par P.H. Müller. - Délivrance d'Ulm et d'Augsbourg, la Bavière rentre dans le giron de l'Empire, 1704. 56,7 et 58 mm. Ens. 2 p. Bois. Pions de tric-trac. Très beaux exemplaires dont le premier recollé.
- 527 — N. Boucot du Colombier, fonte par C. Martin. Trouée. - Naissance de Louis de Lorraine, 1704 par Mauger. - Louis XV et le Régent par Roëttiers et Le Blanc. - Rentrée de la famille ducale à Nancy, 1715 par St-Urbain. - Philippe Régent, mariage de sa fille avec Louis I<sup>er</sup> d'Espagne, 1721 par St-Urbain. - Louis XV, 1<sup>re</sup> pierre de la statue équestre, 1754 par Duvivier. Ens. 6 p. dont 1 trouée. Très Beau.
- 528 — Statue de Louis XIV à Montpellier, Mgr de Beauvau arch. de Narbonne Ch<sup>er</sup> de l'Ordre du Saint-Esprit, 1717-1725. (T.N. -). 63 mm. - Louis XV. Fondation de l'École Militaire, 1769 par Duvivier. (N. 159). 63,8 mm. - Voltaire. Autel de la Renommée, 1770 par Waechter. (F. VI p. 338). 59 mm. Ens. 3 p. Très Beau et Superbe.
- 529 — LOUIS XV. Édification de l'Hôtel des Monnaies quai Conti, 1770 par C.N. Roëttiers. 64 mm. - Louis XVI et Marie-Antoinette. Mariages de Bourgogne, 1781 par Duvivier. - J.J. le Fr. de La Lande, 1783 par Gatteaux. - La ville de Poitiers à Boula de Nanteuil, 1786. - Louis XVI. Raffineries de Bordeaux, 1786 par Lorthior. - C.J.B. des Galois de La Tour, intendant de Provence, 1788 par Dupré. Ens. 6 p. Très Beau et Superbe.
- 530 — LOUIS XVI. Établissement de la mairie de Paris le 15 juillet 1789 par Duvivier et Dupré. Abandon des privilèges le 5 août 1789 par Duvivier et Gatteaux. Arrivée du roi à Paris le 6 octobre 1789 par Duvivier. (Hennin 39, 59, 63). 52,8 mm. 63,4 et 52,8 mm. - Marie-Antoinette, médaillon ovale. 59 x 45,6 mm. Ens. 4 p. Très Beau et Superbe.
- 531 — Siège de la Bastille le 14 juillet 1789 par Andrieu. (H. 23). Et. 85,3 mm. - Arrivée du roi à Paris le 6 octobre 1789 par Andrieu (1<sup>er</sup> état du coin). (H. 61 var.). 77,4 mm. Ens. 2 p. uniface. 1 Br. 1 Et. Très Beau et Superbe.
- 532 — Arrivée du roi à Paris le 6 octobre 1789 par Andrieu (2<sup>e</sup> état du coin). (H. 62). Et. 85,8 mm. - Anniversaire de la prise de la Bastille le 14 juillet 1790. (H. 159). Et. 115 mm. - Prise des Tuileries le 10 août 1792. (H. 363). 56,4 mm. Ens. 3 p. 1 Br. 2 Et. uniface. Très Beau et Superbe.
- 533 — M.A. Charlotte Corday, Buste à dr. Dessous : ASSASINAT DE J.P. MARAT... LE 25 MESSIDOR AN 4 DE LA R.F. (Sic). (H. -). 85 mm. - Victoire de Fleurus le 8 messidor de l'an 2. (H. 629). (1794). 78,9 mm. Ens. 2 p. Et. uniface. Très Beau.
- 534 — A. de Crapone, 1820 par Chardigny, Arg. - Naissance du duc de Bordeaux, 1820 par Andrieu. C.F. duc de Berry, 1820 par Gayrard. J.A.B. Law, 1821 par Barre. L.A. duc d'Angoulême, 1823 par Caunois. Duchesse d'Angoulême, 1821 par Gayrard; 1823 par Caqué. B. Duvivier, 1823 par Tiolier. Ens. 8 p. 1 Arg. 7 Br. Superbe.
- 535 — P.J. Tiolier, 1823 par N. Tiolier. P.P. de Riquet Baron de Bonrepos, 1825 par Dubois. Gal Foy, 1825, fonte par Richard. Rt de la statue de Louis XIV à Lyon, 1825 par Galle. Le Dauphin pose la 1<sup>re</sup> pierre de la caserne du Trocadéro, 1826 par Barre. G. Canning, 1827 par Galle. Le duc de Bordeaux et Mademoiselle, 1827 par Dubois. Ens. 7 p. Superbe.
- 536 — R. comte de Sèze, 1829 par Barre et Desboeufs. Ch. Mercier Dupaty, 1829 par Gatteaux. Charte de 1830 par Borrel. 1<sup>er</sup> voyage de Louis Philippe, 1831 par Borrel. L.B. Picard, 1832 par Borrel. Casimir Périer, 1832 par Barre. Rouget de Lisle, 1833 par Rogat d'après David. Mercier, 1834 par Farochon. J. Ch. Jacquard, 1834 par Mousterde. Ens. 9 p. Superbe.



- 537 — Naissance du comte de Paris, 1838 par *Borrel*. F.A. Isambert, 1838 par *Rogat*. La source du Rosoir amenée à Dijon, 1840 (réf. 1845-1860) par *Caqué*. Entrevue Victoria et Louis Philippe, 1843 par *Montagny*. Massacres de Gallicie, 1846, coulée par *David*. Bateau le Vautour, 1848. Ens. 6 p. Superbe.
- 538 — L. Blanc, 1848, Et. Protestation contre le vote du 4 mai 1852, avec bélière. H. Heine † en 1856 par *Kautsch*. Sté du Prince Impérial, 1852 par *Peyre*. La famille impériale, 1867 par *Ponscarne*. Napoléon III visite le dép. du Nord, 1867 par *Chaplain*. Exposition de 1867 par *Ponscarne*. A la mémoire des victimes de l'invasion, 1870-1871 par *Soldi*. Inauguration du monument V. Cousin à la Sorbonne, 1873 par *Carrier-Belleuse*. Med. religieuse de Marthe Pessonneaux. E.P. Legras numismate, 1873 par *Totter* et *Duvivier*. Napoléon IV, 1874 par *Merley*. Ens. 12 p. 1 Et. 11 Br. dont 4 Argentées, 1 plaquette. Superbe.
- 539 — A. Lavalette, 1874 par *Ponscarne*. Mort du Prince Impérial, 1879 avec bélière. P. Beurdeley, 1885, coulée par *Roty* avec bélière. Maurice Roty, 1886, coulée par *Roty*. Ch. Lucas, 1887 par *Ponscarne*. Dr L. Gosselin, 1887 par *Roty*. Ens. 6 p. dont 1 argentée, 3 plaquettes. Superbe.
- 540 — Exposition de 1889 par *Barre*. Ch. Hermite, 1892 par *Chaplain*. H. Chapu, 1893, coulée par *Patey*. Ch. Garnier, 1895 par *Chaplain*. H. Germain, 1896 par *Roty*. Ed. Rousse, 1897 par *Roty*. E. Loubet, 1899 par *Chaplain*. Ens. 7 p. dont 2 Argentées, 1 plaquette. Superbe.
- 541 — Hommage à E. Zola, 1898 par *Charpentier*. Fr. Coppée, 1899, coulée par *Charpentier*. Krüger, 1899 par *Carabin*. Arg. A. Lavignac, 1901 par *Sernac*. Et. argenté. P. Gailhard, 1902. Et arg. Ambulants des Postes, 1903. Edme Piot par *Yencesse*. Cl. Debussy, 1907, coulée, signée C.B. Ens. 8 p. 1 Arg. 2 Et. arg. 5 Br. Superbe.
- 542 — G.R. Sandoz, 1908 par *Yencesse*. G. Servois, 1908 par *Yencesse*. Dr Cl. Martin, 1909 par *Nocq*. E. Babelon, 1910 par *Devreese*. F. Ziem, 1911 par *Motti*. Von Kiderlen-Wächter, Agadir, 1911 par *Lauer*. Arg. Aux défenseurs de Béthune 1914-1918, R/. gravé, A/. par *Mayeur*. Pr. E. Sergent, 1937 par *Dropsy*. Ens. 8 p. 1 Arg. 7 Br. dont 2 argentés, 3 plaquettes. Superbe.
- 543 — Doyen F. Brunot, 1928 par *Dammann*. 7<sup>e</sup> centenaire de la réception de la couronne d'épines, 1939, par *Canale*. Mal Ph. Pétain, 1941 par *Turin*. L. Adelberth de Bourbon, 1943 par *Van Goor*. Les camps d'extermination nazis par *Schwab*. Ens. 5 p. Superbe.
- 544 — Saint Vincent de Paul et Fr. Ozanam par *Muller*, attribuée à J. Zeiller Pt Gal de la Sté St V. de P. 1946-1954, coulée. Centenaire de la mort de Louis XVII à Delft, 1945 par *Fleur*. Amiral F. Darlan, s.d. par *Guiraud*, Rare. Ens. 3 p. dont 1 argentée. Superbe.
- 545 — Plaque de saltimbanque, attribuée à J.-B. ANGOLINI N° 7, gravée. - Plaque de cocher de carrosse de place n° 1502 du livret, attribuée à LANCON. - Plaque de distributeur d'écrits n° 146, attribuée à A.E. PAUL, Ens. 3 p. Cu. jaune, avec bélières. XVIII<sup>e</sup> siècle. Très Beau.
- 546 — Plaque des pompiers de la ville de Saint Jean. - Plaque de police des catéchismes N° 1363. - Plaque des ouvriers du théâtre au mariage de M. le Dauphin le 16 mai 1770. - Plaque des ouvriers du théâtre au mariage de M. le comte d'Artois le 16 9bre 1773. Ens. 4 p. coulées en Br. ou Cu. jaune dont 3 avec bélières. XVIII<sup>e</sup> siècle. Très Beau.
- 547 — Médailles maçonniques : Rouen, Saint-Quentin, Le Havre, Louis XVIII et Cte Decazes, Charleville. Dont 1 Arg. - Médaille de mariage gravée. - Louis XVI et Marie-Antoinette par *Reich*. (H. 545). Et. 43 mm. - Constitution adoptée le 10 août 1793. Br. - MONNAIES. Monnerons de 5 Sols (2), 2 Sols (2), 2 Francs 1914 de *Castelsarrasin*. Ens. 13 p. 2 Arg. 1 Et. 10 Br. Très Beau.
- 
- 548 — MONNAIES. FRANCE. LOUIS XV. Écu de Navarre. (H. 34 - C. 2101). Rouen, 1719. 24 g 32. - PAYS-BAS. UTRECHT. 1/2 Ducaton ou 1/2 Cavalier d'argent. (Del. 1055). 1764. 16 g 26. Ens. 2 p. Arg. T.B. et Très Beau.
- 
- 549 — Attila. Buste à g. Coulée. 100,3 mm. - Don Inigo de Davalos, 111 sur la tr. 75,8 mm; Duc Malatesta Novellus, 79,3 mm; Jean VIII Paléologue, 115 BRONZE sur la tr. 98 mm par *Pisanello*. Ens. 4 p. Refontes modernes. Superbe.
- 550 — Rétablissement de la statue de Henri IV par *Gayard*. Voltaire et Rousseau par *Caunois*. Isabelle II d'Espagne, Expos. universelle de 1867 par *Borrel*. Et. O. Homberg par *Prud'Homme*. B. St Hilaire par *Chaplain*. Cap. Guynemer, 1917, par *Barillet*, par *Legastelois*. R. Poincaré par *Chaplain*. Ed. de Goncourt par *Charpentier*, coulée. J. Naudet par *Ponscarne*. Ens. 10 p. 1 Et. 9 Br. dont 2 argentées, 2 plaquettes. Très Beau à Superbe.



- 551 — Manuel (Député de la Vendée), 1825, coulée et dorée. Dr L. Labbé par *Patey*. Pr. D. Barnsby par Prud'Homme, coulée. Palais Rose, pose de la 1<sup>re</sup> pierre, Anna Gould et Cte de Castellane, 1896 par *Aubé*, coulée. Savonarole, 1950 par *Cipriani*. (Fonte moderne). Ens. 5 p. Br. dont 1 dorée, 2 argentées, 2 plaquettes. Très Beau à Superbe.
- 552 — Lot de médaillettes, quelques jetons, médailles et monnaies de Napoléon I<sup>er</sup> à la 3<sup>e</sup> République. Ens. environ 60 p. 8 Arg., les autres Cu. ou laiton pour la plupart. T.B. et Très Beau.
- 553 — Série de jetons des rois de France (frappés depuis 1880). Environ 81 p. - Médailles du Consulat (refrappe) à la 3<sup>e</sup> République. 10 p. Ens. environ 91 p. 90 Br. 1 Et. (+ 23 carton). T.B. et Très Beau.
- 554 — Médailles pour la plupart aux effigies de reines et des rois de Louis XII à Louis XIII et de grands personnages, Bélièvre, Sully, Brulart, Montmorency, Amboise, A. de Valentinois, Hurault, cardinaux, de Guise, Fr. de la Rochefoucauld, Richelieu, Ch. de Luynes. 25 à 70 mm. Ens. 91 p. Br. Quelques éraflures. T.B.
- 555 — Médailles à l'effigie de Louis XIV pour la plupart (nombreuses var. de grand module) et d'Anne d'Autriche ou de grands personnages dont le dauphin et ses 3 fils, Condé, Bignon, Varin, Mazarin, Colbert, le Tellier. 28 à 88 mm. Ens. 114 p. Br. Quelques éraflures T.B.
- 556 — Série de médailles en bronze de 41 mm, représentant l'histoire du règne de Louis XIV de 1638 à 1715. 432 médailles à l'effigie de Louis XIV, 4 de Louis XIII, la plupart de *Mauger*, quelques-unes de *Dollin*, avec des sujets de revers presque tous différents, se rapportant à la vie du roi. Ensemble de 436 p. en bronze (40 g environ), 41 mm. Quelques éraflures. T.B.
- 557 — Autre série identique aux mêmes effigies avec une médaille de Louis XIII et 317 de Louis XIV, des mêmes artistes, de métal plus clair et de poids légèrement inférieur (27/34 g), représentant au revers la vie du roi. Ensemble 318 p. en bronze 41 mm. Quelques éraflures. T.B.
- 558 — Médailles à l'effigie de Louis XV pour la plupart, du régent et de grands personnages, membres de la famille royale, Polignac, Montesquieu, Cal de Fleury, duc de Villars. 48 à 73 mm. Ens. 56 p. Br. Quelques éraflures. T.B.
- 559 — Médailles aux effigies de Louis XVI, Marie-Antoinette et Louis XVII pour la plupart, des villes de Poitiers, Valenciennes, Châlons, Marseille, de la Franche-Comté et aux effigies de personnages dont Boucherat, Gallois de la Tour, Necker, Suffren de St-Tropez, La Lande, d'Alembert, des frères Montgolfier ou au type des montgolfières. 35 à 78 mm. Ens. 117 p. Br. Quelques éraflures. T.B.
- 560 — Médailles de la 1<sup>re</sup> République : Fernel et Paré, J. Duvivier, Abbé Barthélémy, Leroy. - Médailles du Consulat. Environ 21. - Environ 130 médailles du 1<sup>er</sup> Empire, la plupart de 40 mm., Bichat, Abbé de l'Épée, duc d'Enghien. 18 à 68 mm. Ens. 167 p. Br. Quelques éraflures. T.B.
- 561 — Médailles de la Restauration, la plupart de 50 mm à l'effigie de Louis XVIII et de grands personnages, duc et duchesse d'Angoulême, duc de Berry, Pce de Condé, duc de Savoie, duc de Bordeaux (dont 2 montures dorées). 12 à 68 mm. Ens. 177 p. Br. Quelques éraflures. T.B.
- 562 — Médailles de la Restauration, de Louis XVIII et Charles X, Louis Philippe. (Environ 40). Personnages divers. - Médailles étrangères d'Autriche, Belgique, Espagne, Portugal, Italie, Allemagne (12), du Saint-Siège (68), Russie, Suède, Danemark, États-Unis. - Trésor d'Antoniniens trouvé à Saint-Georges (Sarthe), 185 p. de 219 à 270). Ens. 190 médailles et 185 monnaies en Br. Une dizaine en étain ou plomb (une bulle). T.B.
- 563 — JETONS D'ARGENT. Compagnie des fonderies et forges d'Alais (1842-1845). 30 p. - Charles X, Conseil hre des Musées royaux (av. 1832). 49 p. - Barry, Fondateur de la banque philanthropique, 1833. 23 p. - A.P. et F.L.S. de la Rochefoucauld, la Concorde Sté d'Assurances, 1842 (poinçons divers). 40 p. - Médailles et jetons divers (7), monnaies (3 dont Teston et 2 Écus). - Bague en or et 2 anneaux. Ens. 155 p. dont 152 Arg. 1 bague en or et 2 divers. Très Beau à Superbe.
- 564 — Coffret avec indication « Andrieu's medallions », contenant 12 médailles de 1804 à 1854 par *Galle*... Fêtes du couronnement, Maires de Paris à Schönbrunn, Strasbourg et la paix de Vienne, Obsèques de Lannes, Paix de Rome, Naissance du roi de Rome, Baptême du roi de Rome, Rt de la statue sur la place Vendôme. Statue à Lille... (Br. 358, 453 (2), 880, 971, 977, Av. 977 et Av. 1105, 1105, 1125, -, 2050, 2051). 11 Br. de 68 mm. 1 Arg. de 51 mm. - Coffret « Galerie num. des généraux français 1792-1815 », incomplet, contenant 14 médailles diverses des maréchaux... 14 p. Br. 40 mm. Ens. 26 p. 1 Arg. 25 Br. dans 2 coffrets. Très Beau dans l'ensemble.
- 565 — MÉDAILLIER en placage d'acajou. Tiroir dissimulé par une moulure ; porte ornée d'un profil en bronze d'Henri IV, découvrant de nombreux tiroirs. Époque Restauration. Profondeur 72,5 cm, largeur 72,5 cm, hauteur 115 cm.





En Argent sauf indication contraire





En Argent sauf indication contraire





*En Argent sauf indication contraire*





149 Or



150 Or



153 Or



154 Or



155 Or



156 Or



157 Or



158 Or



159 Or



160 Or



161 Or



162 Or



163 Or



164 Or



165 Or



166 Or



167 Or



168 Or



169 Or



170 Or



171 Or



172 Or



184 Br



231 El



233 Ar



196 Br



195 Br







234 Or



235 Or



236 Or



237 Or



238 Or



239 Or



240 Or



241 Or



242 Or



243 Or



244 Or



246 Or



247 Or



248 Or



250 Or



251 Or



252 Or



253 Or



263 Ar



261 Ar



254 Or



260 Ar



262 Ar



263 Ar





265



268



269



272



271



274 Or



270



276 Or



274 ter Or



275 Or



277



282



279



278



283







289 Or



288 Or



290 Or



291 Or



293 Or



292 Or



295 Or



294 Or



296 Or



313 Or



325 Ar



314 Or



322 Ar



319 Ar



324 Ar



326 Or



329 Or



338 Ar



336 Ar



327 Or



340 Ar



343 Ar



333 Or







348 Or



349 Or



350 Ar



354 Or



363 Ar



355 Or



356 Or



357 Or



381 Or



382 Or



383 Or



387 Or



385 Ar



386 Ar



397 Ar



398 Ar







388 Or



391



392



393



401



404



406



408



409



410



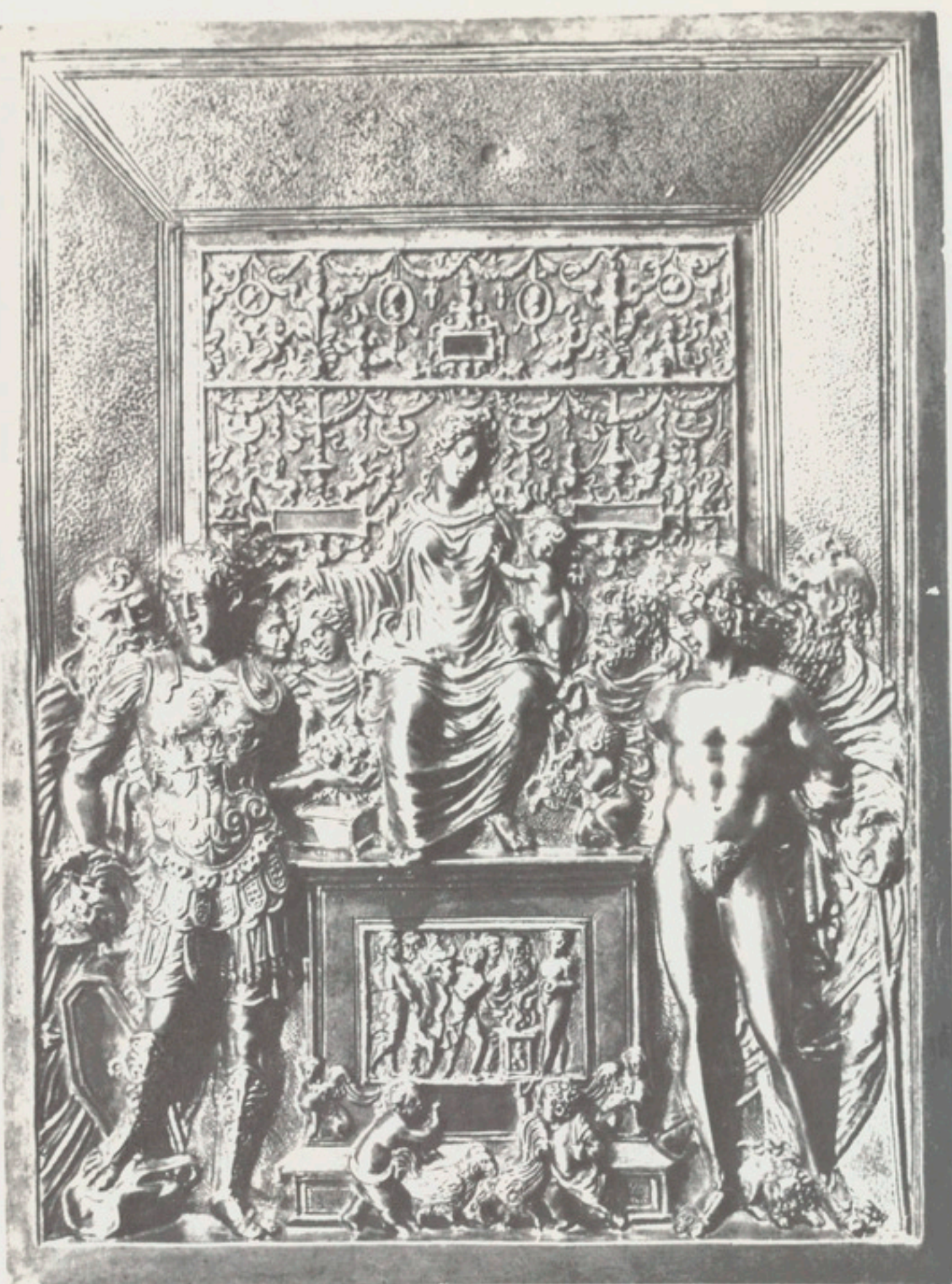












479



482



481



480



Argent





484 a



484 b



486



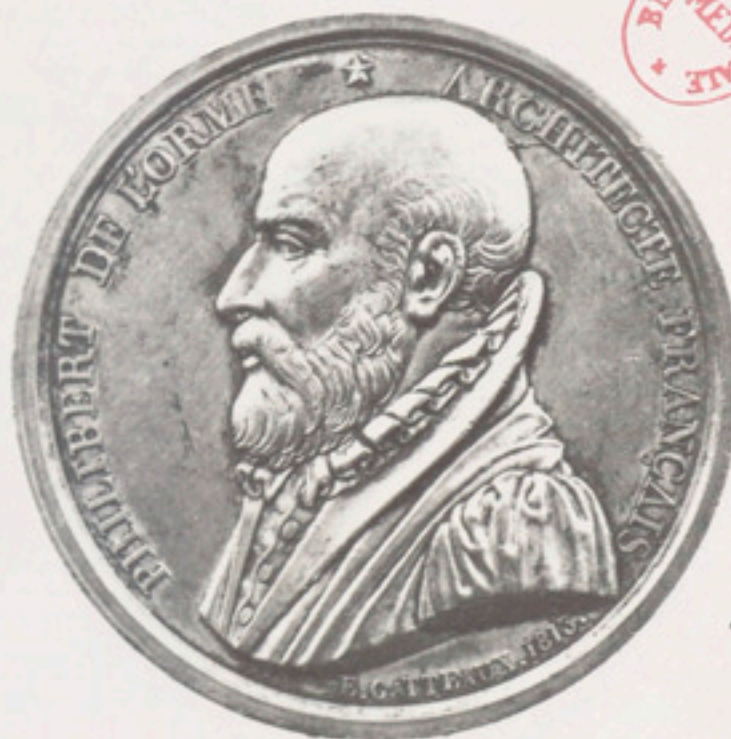
490



488



487



494







495



496



497



498



499



500



501



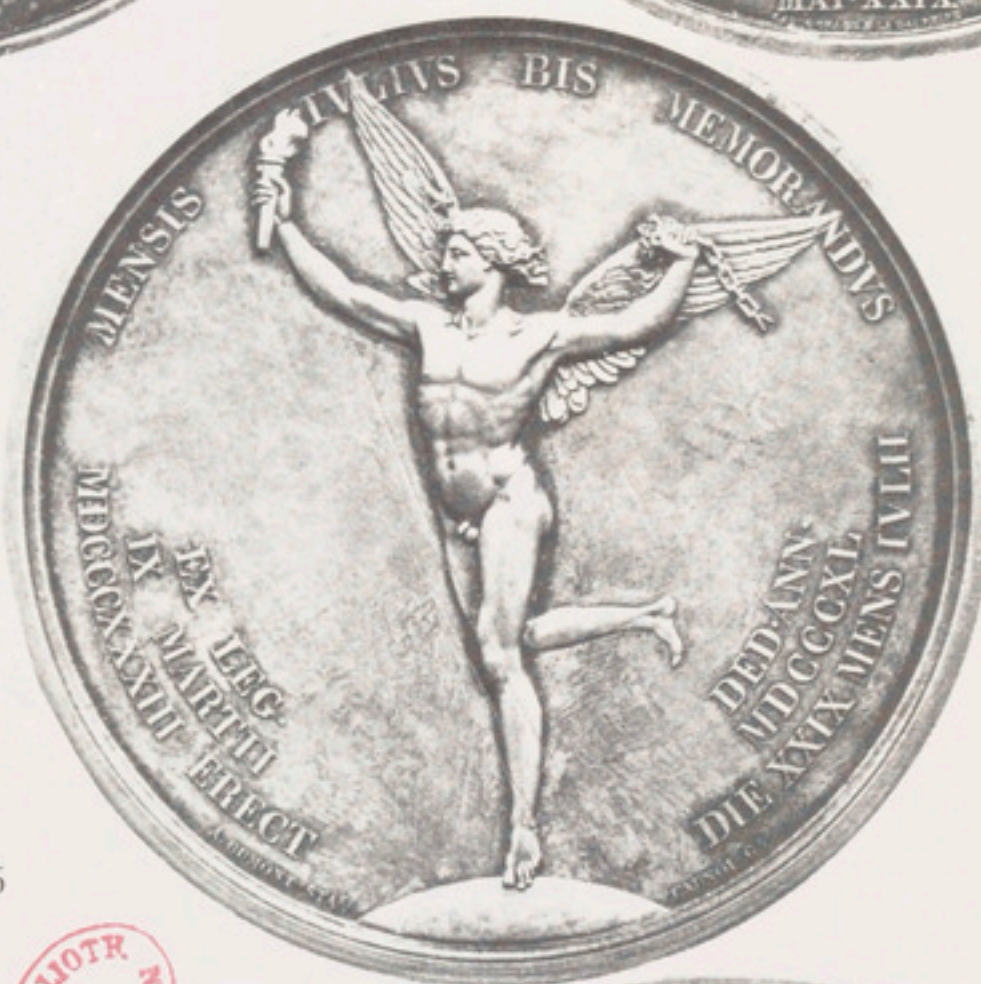
502







503 b



506



508

Argent





510 b Ar



504 Platine



511 Br



514  
Br dore



510 b Ar



514  
Br dore



516 Br dore



512 Br







522 Br dore



519



522 Br dore



520



524



523



525



525













